# البحث العلمي ومناهجة





أ.د. وجيه محجوب

### أصول البحث العلمي ومناهجه

### La Shair

## 闡

### **اللناهِ لِلنَّشِّرُ الْوَرَّةِ**

### الطبعت الثانيت

#### 0731 هـ - ٢٠٠٥ م

#### معوظت منع جنون

استناداً إلى قوار مجلس الإفتاء رقم ٣٠٠١/٣ بتحريم نسخ الكتب وبيعها دون إذن المؤلف والناشر وعملاً بالاحكام العامة شماية حقوق الملكية الفكرية فإنه لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أو استنساحه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطى مسبق من الناشر.

7 1/1 . / 7077	لم الإيداع لدى دائــــــرة المكتبات والوثائق الوطنية	رة
	عجوب، وجيه أصول البحث العلمي ومناهجه،/وجيه ع عمان دار المناهج، ٢٠٠٤ ر.إ: (٣٣٠٩/١/ ٢٠٠٤). المواصفات/البحث العلمي /أساليب	*
ة المكتبة الوطنية	تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائر	
Y £/1 . /Y 074	لم الإجازة المتسلسل لبدى دائرة المطبوعـــــات والنشر	رز

ردمك ISBN 9957-18-042-8



عمان - الأردن - شارع الملك حسين - بناية الشركة المتحدة للتأمين هاتف ٢٦٥٠٦٢٤ فاكس (١٩٦٣٦) ١١١٧٢ الأردن صب - ٢١٥٣٠٨ عمان ١١١٢٢ الأردن

أ.د. وجيه محجوب

## أصول البحث العلمي ومناهجه





## ياس ب ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ ﴾



أصول البحث العلمي ومناهجه

### A SHOP

## 闡

### ٥ اللناهِ لِلنَشِيِّرُ الْوَيَّرَةِ

### الطبعته الثانيته

#### م ۱٤۲٥ هـ – ۲۰۰۵ م

#### معوظات می صون

استناداً إلى هرار مجلس المعقاء رقم ٣٠٠١ بتحريم نسخ الكتب وبيعها دون إذن المؤلف والناشر وعملاً بالأحكام العامة خماية حقوق الملكية المكرية المتعارفة لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو تقله أن استنساخه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطى مسبق من الناشر.

Y £/1 . /Y 0 T T	رة المكتبات والوثائق الوطنية	وقم الإيداع لذي دائـــ
	محجوب، وجيه أصول البحث العلمي ومناهجه،/وجيه ع عمان - دار الشاهج، ٢٠٠٤ ر.[: (٢٠٠٤/١٠/٢٥٦٣). المواصفات/البحث العلمي /أساليب	**************************************
رة المكتبة الوطنية	ته الفهرمة والتصنيف الأولية من قبل دات	تم إعداد بيانان
4 1/1 . / 4079	لدى دائرة المطيوعــــات والنشر	رقم الإجازة المتسلسل

ردمك ISBN 9957-18-042-8



عمان - الأردن - شارع الملك حسين - بناية الشركة المتحدة للتأمين هاتف \$70.771 فاكس (١٠٩٦٢٦) \$70.772 صيب - ٢١٥٣٠٨ عمان ١١١٢٢ الأرين



٠...٩

With the state of

## المحتريات

hiller

### المسّالت كالأوّال

### مدخل إلى البحث العلمي

11	***************************************	**************************	الفصل الأول: المعرفة
١٢	£ 1.150 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111 1.111		عصور المعرفة
17			أولاً: العصر القديم
11		***************************************	ثانياً: العصر الوسيط
١٤			ثالثاً: العصر الحديث
10			كيفية الحصول على المعرفة
19		***************************************	الفصل الثاني : العلم
11			الفصل الثالث: الافتراضات
40			الفصل الرابع: الملاحظــة
44		ستدلال	الفصل الخامس: الحقائق والا
7 9	·		الفصل السادس: التنظير
41	**	العلميالعلمي	القصل السابع: معنى البحث
44	: - : <u>//</u>		البحوث التربوية والنفسية
۳۷		العلمي	الفصل الثامن: انواع البحث ا
24		أو إطار البحث	الفصل التاسع: خطة البحث
٤٧		4	الفصل العاشر: المناقشة النهائ
٤٧.			كيف تدافع عن الرسالة

## البِّنَائِبَالِثَالِثِي كيف يتم تنظيم واعداد البحث

01	تمهيد
OY	هيكل وأشكال البحث وخطواته
1.1	مقومات اختيار المشكلة أو البحث
	البِّن البِّن اللِّهُ اللَّهُ اللّ
	المصادر ـ المكتبة _ النشر والتوزيع
٨٥	الفصل الأول:جمع المصادر أو المراجع
Yo.	المبحث الأول: معنى المصدر أو المرجع
٨٦	المبحث الثاني: انواع المصادر أو المراجع
94	الفصل الثاني: المكتبة
97	المبحث الأول: معنى المكتبة
٩٨	المبحث الثاني: تصنيف المكتبات في الوطن العربي
١	المبحث الثالث: استعمال الفهرس في المكتبات
١٠١	المبحث الرابع: العمل في المكتبة
1.0	الفصل الثالث: النشر والتوزيع
1.0	المبحث الأول: معنى النشر
V + Υ',	المبحث الثاني: الإعداد والنشر
	المبتائية المبتانية
	القراءة والاقتباس
114	الفصل الأول: القراءة وأسلوبها

ومناهجت	منتويات أصول البديث العلمي
er pro-	
114	أولاً: القراءة
118	ثانيا: أسلوب القراءة
į.	الله المالية الأسام المسترون والمسترون والمسترون والمسترون والمسترون والمسترون والمسترون والمسترون والمسترون و
171	أولاً: معنى الاقتباس والتدوين
177	ثانياً: شروط الاقتباس
179	لفصل الرابع: اسلوب كتابة المصدر
16	البتّالتِ الجَالِيَسِينَ
and the second	A 1 3 .120
100	7 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
۱۳۸	The U I to that a . II
•	5 10 = W-10 = M
10 to 10 to 10 to	
	<u>أدوات البحث</u>
1 8 9	الفصل الأول: العينات
100.	الفصل الثاني: الاستبيان (الاستبانة)
120	الغصل الثالث: المقابلة
١٧٣	الفصل الرابع: الملاحظة (المراقبة)
	المبتائية المبتا
	الاختبارات والقياسات والتقويم والإحصاء
١٨٥	الفصل الأول: الاختبارات
149	الفصل الثاني: المقاييس
190	الفصل الثالث: التقويم
197	الفصل الرابع: الطرائق الاحصائية

	مدتويات أحبول البدنت العلمي ومتاهدت	
197	المبحث الأول: التحليل الوصفي	
7-7	المبحث الثاني: التشتت والانحراف	
7 - 9	المبحث الثالث: الارتباط	
711	المبحث الرابع: التحليل الإحصائي الاستدلالي	
	المبتاليكالمثالين	
	مناهج البحث العلمي	
177	المقدمة	
770	الفصل الأول: المنهج التاريخي	
770	أهمية البحث التاريخي	
777	خصائص وطبيعة الحقائق التاريخية	
779	خطوات المنهج التاريخي	
727	الفصل الثاني: المنهج الوصفي	
719	المبحث الأول: الدراسات المستعية	
405	المبحث الثاني: دراسات العلاقات المتبادلة وحالاتها وارتباطها	
777	المبحث الثالث: الدراسات التطويرية للنمو والتطور والاتجاهات	
779	الفصل الثالث: التعريف بالمنهج التجريبي التعريبي	
	المبتائية للتاليشة	
التقارير والمصطلحات		
797	الفصل الأول: أنواع التقارير	
797	الفصل الثاني: المصطلحات	
w a	الم ادر	

Street Back Town Chillians

### مُقتَّلُمْتَهُ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى آله وصحبه وسلم، افضل الصلاة و أتم التسليم.

الحمد لله الذي وفقنا في إتمام هذا الكتاب والذي نرجو أن يكون من المراجع والمصادر الهامة في مجال نبحث العلمي ومناهجه التي تساعد أساتذة وطلبة الجامعات وبالأخص طلبة الدراسات العليا في إتمام بحوثهم ودراساتهم التي تتخذ الأسلوب العلمي الصحيح والسهل الذي يجنبهم الوقوع في أخطاء البحث العلمي وذلك ببسرعة الحصول على المعلومات المطلوبة.

احتوى هذا الكتاب على عشرة أبواب:

الباب الأول: مدخل إلى البحث العلمي وتضمن عشرة فصول مهدت الطريق للباحث ليكون على معرفة تامة بالبحث العلمي ومعانية وأنواعه وخطه البحث وكيف تدم المناقشة النهائية فضلاً عن التطرق الى عصور المعرفة والتي هي أساس ظهور البحوث العلمية

الباب الثاني: كيف يتم تنظيم وإعداد البحث ومقومات اختيار المشكلة أو البحث.

الباب الثالث: المصادر — المكتبة — النشر والتوزيع وتضمن ثلاثة فصول وثمانية مباحث ويوضح للباحث طريقة جمع المصادر والمراجع والمكتبة ومعناها وتصنيف المكتبات في الوطن العربي وطريقة العمل في المكتبة وكذلك موضوع النشر والتوزيع.

الباب الرابع: القراءة والإقتباس، وتحدث في أربعة فصول عن القراءة والإقتباس وأسلوب كتابة المصدر.

والباب الحامس: أسلوب كتابة البحث وتحدث عن أسلوب كتابة البحث واحتوى على مبحثان تحدث المبحث الأول عن معنى الكتابة والمبحث الثاني عن أسلوب الكتابة.

الباب السادس: أدوات البحث وتضمن أربعة فصول: العينات والاستبيان والمقابلة والملاحظة

الباب السابع: الإختبارات والقياسات والتقويم والإحصاء وتضمن أربعة فصول وأربعة مباحث وتحدثت فيها عن الاختبارات والمقاييس والتقويم والطرق الإحصائية التي تبين التتحليل الوصفي والتشتت والإنجراف والإرتباط والتحليل الإحصائي.

الباب الثامن: مناهج البحث العلمي. وتضمن ثلاثة فصول وثلاثة مباحث وضحت المنهج التاريخي والمنهج الوصفي الذي تحدث عن الدراسات المسحية ودراسات العلاقات المتبادلة وحالاتها وارتباطاتها ثم الدراسات التطويرية للنمو ثم المنهج التجريبي.

السباب التاسع: الستقاريو والمصطلحات وتحدث في فصلين عن الستقاريو والمصطلحات.

والله نسأل أن يكون قد وفقنا في طرح موضوع أصول البحث العلمي ومناهجه في هـذا الكـتاب ليكون خير دليل للباحثين في المسيرة العلمية في أرجاء وطننا العربي الكبير.

أ.د. وجيه محجوب

### الْجَالِّكَالْإَزِّلُ مدخل إلى البحث العلمي

### الفَطْيِلُ الأَوْلِنَّ **المعرفة**

المعرفة مجموعة من المعاني والمعتقدات والمفاهيم والتصورات الذهنية للاجابة عن تساؤلات الانسان لتشبع طموحاته وتحقق ابداعاته لما يريد ان يعرفه، وهي نتيجة لحاولات الانسان المتكررة لفهم الظواهر والاشياء الحيطة به. وكذلك هي اكتشاف المنظم والقوانين السائلة في الطبيعة وهي مقدرة الانسان على معرفة الواقع والحقيقة ووسائل بلوغها، وهي واسعة تتضمن السجارب العلمية وغير العلمية المعتمدة على المعرفة الحسية للفرد لتفسير الظواهر الكونية و التاملية وما وراء الكون.

ان المعرفة هي انعكاس للواقع الزماني والمكاني بمسراحله واشكاله وترتبط بقوانين التطور الاجتماعي التي تقدر الحركة بحيث تكنون مدركة لها وهي القياس الحقيقي للفكر الانساني فالمعرفة تعتمد على الشكل المحسوس والمنظور.

كانت المعرفة سابقاً تتناقل عن طريق الخبرة والتصورات الذهنية من جبيل إلى جبيل وعندما تطور المجتمع قديماً استطاع الانسان ان يحتفظ بهذه المعارف في تسجيلات بدأت عن طريق لواتيح ورواقيم طينية أو كتابات على الاحجبار منها (مثلاً مسلة حورابي)، تناقلت هنذه المعارف وتطنورت عن طريق المخطوطات الورقية حتى ظهرت المطابع الحديثة، وانتشرت المعرفة عن طريق توافر المطبوعات ووسائل الأعلام.

### عصسور العرفة

اولاً: العصر القديم.

ثانيا: العصر الوسيط.

ثالثاً: العصر الحديث.

### أولاً: العصر القديم<sup>(١)</sup>:

ونقصد به الإنسان منذ الخليقة إلى ان انشئت الحضارات كالحضارة السومرية في وادي السرافدين وحضارة المصريين القدماء وحضارة السيمن والصين. وكان اتصال التفكير معتمداً على التأمل والتفكير الفعلي ودرسوا الأدب والاخلاق والجسم ووضعوا القوانين واعتمدوا المنهج الاستنباطي. وان دراسة أشار حضارة ضفاف النيل تعطي لمنا حقائق كثيرة بتطور مبدأ فكرة الحاكاة إلى درجة كبيرة مثل حساب النسب والاجزاء والمساحة، وكما اهتم البابليون في علسوم الفلك والزمن والهندسة والكلام والمنطق والبلاغة والحفرافية والطبيعة والطب.

### ثانياً: العصر الوسيط

ظهرت المسيحية وآحدثت بعض التغيير البسيط في المنهج الاغريقي والسروماني وأشرت الديانة المسيحية في المنهج السروماني وبعد انهار الدولة الرومانية ظهرت الكنيسة الكاثوليكية وكانت عاملاً قوياً في الحياة الاجتماعية وبأصول الدين المسيحي (٢).

ولقد ظهرت الحضارة الاسلامية العربية حيث اعطت هده الحضارة للانسانية ما لم تعطها أي حضارة سابقة.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، (ترجمة) محمد نبيل، اصول البحث العلمي ومناهجه، الطبعة الفنية، القاهرة: ١٩٦٩، ص٩٥-٥١.

<sup>(</sup>٢) وهيب سمعان، رشدي لبيب: دراسات في المناهج، مصر. مطبعة الانجلو مصرية، ١٩٨٢، ص٤٠٤.

بدأ العصر بالاحكام الذهنية اعتماداً على المنهج الاستقرائي والملاحظة واستعانة علماء العنوب بادوات القياس، ويقول ديلون دوبيلي لقد مثل الاسلام اسلوباً شاملاً للحياة منذ ايام محمد (ق) وحتى اليوم لقد سخر العرب قدرة الانسان لاكتشاف اسرار الطبيعة وما كان نزول القرآن الكريم على امة العرب الا دليل على حضاراتهم بما يجويه هذا القرآن من معلومات كونية وارضية وبشرية. به آيات الله ومعارف السماء وحقائق الكون

### وكانت خصائص الفكر العربي في هذا العصر ما يأتي(١):

- ١. الامانة العلمية.
- ٢. الثراء في المصطلح،
- ٣. فكراً ناقلاً وناقداً.
- ٤. استعمال ادوات القياس.
  - ٥. الاصالة والابتكار.
    - ٦. البحسث،
  - ٧. استيعاب العلموم.

وأخذ العرب المسلمون النقلة الحضارية للفكر الاسلامي للحصول على المعرفة على اساس قواعد المنهج العلمي في البحث في ختلف العلوم الانسانية والتطبيقية واعتماد الرواية ومصادرها وهذا هو البحث العلمي بذاته واعتمدوا على منهج الاستدلال العقلي ومنهج الاستقراء. وكانت العوامل التي دفعت وساعدت النهضة في هذا هي (٢):

- حرية الرأى والبحث.
- تقدير الحكام للباحثين والعلم والعلماء.

<sup>(</sup>١) ياسين خليل، العلوم عند العرب،بغداد- مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٠، ص١٩-١١.

<sup>(</sup>٢) ياسين خلبل – مصدر سبق ذكره ص٩ والتي تليها.

- الاستعداد الذهني.
  - الصبر والمثابرة.

واستعان العلماء بهذا العصر بادوات القياس، قال سارتون "لقد كان العرب اعظم معلمين في العالم". واهتموا بالمبدأ الاستقرائي وانتقلت هذه الحضارة إلى اوربا وكان مبدأ الملاحظة والتجريب وادوات القياس قد اخذت شوطاً كبيراً بينما كانت اوربا سابحة بالظلام وحاربوا كل ما هو مقدم فعلى سبيل المثال واجه (دوي) وتلاميذه الذين ارادوا ان يجعلوا التربية اكثر علمية هجوماً عنيفاً وادانت محاكم التفتيش (جاليلو).

### ثالثاً: العصر الحديث

يقصد بالعصر الحديث القرن التاسع عشر وحتى الان. اعتمد هذا العصر على السنفكر العلمي واتخاذ مبدأ التجريب ومناهج البحث العلمي والوصفي والستجريبي ومبدأ تحليل السنظم والمنهج الإحصائي في تحليل الظواهر.

### ويمكن ان نجمل نشاطات البحوث بما يأتى:

- ١. البحث بمعنى التنقيب عن الحقائق.
  - ٢. البحث معنى التفسير النقدي.
    - ٣. البحث الكامل.

### ويعتمد البحث في العصر الحديث على ما يأتي:

- ١. أن العالم هو كون منظم لا يوجد نتيجة بدون سبب.
- ٢. يعتمد على الفكرة القائلة بان النتائج لا تعتبر صحيحة الا إذا دعمت بدليل.
  - ٣. الاعتماد على الملاحظة المباشرة.
  - ان النتائج دائماً تكون متماشية مع الدليل ومع الحقائق المعروفة.

医双流性 医二氏

#### كيفية الحصول على المعرفة:

#### ١ - السلطـة:

كان الانسان ولا يرزال يلجأ إلى السلطة في الحصول على المعرفة سابقاً وفي الوقت الحاضر، قد تطور هذا المبدأ واصبح نظام الاستشارية، أو الخبراء. فكم من مسؤول في الحكم يسأل الخبراء في المجالات العلمية ويعتمد الخبراء على التمحيص في اعطاء ارائهم ولا يتخذ الحاكم القرار بمعزل عن الخبراء مع الحفظ.

#### ٢- الخبرة الشخصية:

الخبرة الشخصية نافعة ولكنها معرضة للخطأ لانها ذاتية وتعتمد على ادلة غير كافية. ان الخبرة مجموعة من التجارب التي مر بها الفرد.

#### مزاياها:

- تنمي الفرد وقدراته وتعطي اضافة لمعارف جديدة.
  - اكتساب معلومات لخير الافراد.

#### اخطائها:

- تعتمد على الفردية والمزاجية.
  - ليس فيها مراجع.
- تعتمد على الحدس والتخمين.

### ٣- التفكير الاستنباطي:

وهو مبدأ الحصول على المعرفة إذ ينطلق من مبدأ هو تحليل الجزء وهو الوسيلة للحصول على المعلومات وما يصدق على الكل يصدق على الجزء، ويستخدم لهذا وحدة قياس هذه الوحدة لها مقدمة كبرى ومقدمة صغرى ونتيجة. واستعمل هذا المبدأ على العصر القديم.

مدخل إلى البدئ العلمي المعرفة.

#### ٤- مبدأ الاستقراء:

هـو المبدأ المـذي يعـتمد عـلى الملاحظـة والتجريـب للمتأكد مـن الحقـائق ويكون على نوعيــن:

### - النوع الأول: استقراء تام:

وهو دراسة الحالات المتشابهة ودراسة الجزئيات المتشابهة حتى نصل إلى النتيجة.

### - النوع الثاني: استقراء ناقص: .

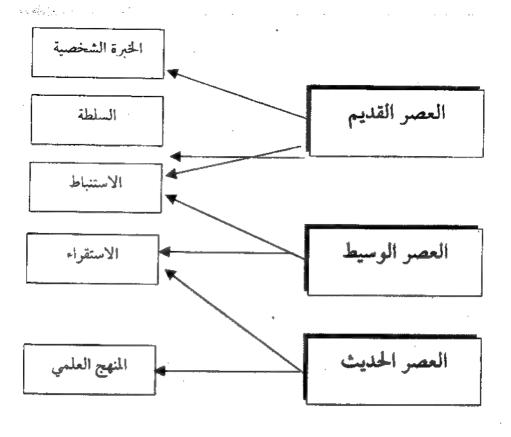
وهـو استقراء اجزاء معينة من العينات فنختار جزءاً عشـوائياً لتعميمه على الكـل.

### ٥- المنهج العلمى:

وهو اتخاذ النهج العلمي الصحيح كالمنهج الوصفي أو المتجربي ويعتمد بذلك الوسائل الإحصائية ووسائل القياس.

### اما مراحله فهي كما يأتي:

- الشعور بالمشكلة.
- حصر المشكلة وجمع المعلومات.
  - استنباط الحلول المقترحة.
    - اقتراح حلول المشكلة.
      - اختيار الفروض.
      - أجراءات البحث.
    - عرض ومناقشة النتائج.
      - الاستنتاجات.



شكل (١) يبين العلاقة بين العصور المختلفة وطرائق الحصول على المعرفة

مدخل إلى البحث العلمي المعرفت .....

Markey My Kirk

Coupe Care

### الفَصِّرِّ الثَّانِيُّ العلم

العلم هو هدف انساني ويعرف بأنه آراء وافكار أو هو مجموعة من المعارف والمقاهيم المنظمة العلمية (\*) التي يمكن تحقيقها والعلم يفسر الظواهر، ويعتمد على الحقائق لا على الخيال وعلى التفكير والفروض والقياس والضبط.

### اهداف العلم:

- ١. التفسيس
  - ٢. التنبـــؤ.
- ٣. الضيط.

### ١- التفسير:

ان كل الظواهر النفسية والطبيعية في الخليقة هي مسلمات والعلم لا يحصى هذه الظواهر على اساس مقدارها وانحا يفسر هذه الظواهر على اساس لماذا المد والجزر؟ لماذا تذوب قطعة الجليد؟ لماذا هذه التضاريس؟ لماذا يرتفع البالون؟ لماذا تشتعل النار؟. فالعلم يجد تفسيرات علمية ثابتة لهذه

 <sup>(\*)</sup> العلمية: المعرفة التي تنصب عملى اكتشاف القوانين لحركة الواقع من خلال الاستبعاب الكامل لتناقضه وتفاعله،
 والعلمية ايضاً تعنى التعرف على الظواهر والكشف عن الحقائق الموضوعية (١).

<sup>(</sup>١) المنهاج الثقافي - كراس - مكتب الثقافة والدراسات، بغداد، ص٧٤٥.

الظواهر أي ان الباحث ينظم هذه العلاقات ويفسرها ولهذا يأتي دور التنظيم أو الصور النظرية بتفسير هذه الظواهر (1).

### ٢- التنبـــؤ:

ان تفسير الظواهر يساعد الانسيان على التنبؤ ولا يحكن التنبؤ إذا لم يعرف الانسيان كيف يفسر هذه الظواهر، فالتفسير هو هدف العلم ولكن يسبقى مستوراً إذا لم يتنبأ الباحث مستقبلاً بهذه الظواهر، بحيث ان تفسير المعلومات والبيانات تنبئ لما سيحصل مستقبلاً.

تخسئلف التنسبؤات لظواهسر الطبيعة كعملسية الكسسوف عسن الظواهسر الاجتماعية فسيمكن ان تكون بالأول دقسيقة امسا بالسثاني فستكون ذات طابع تقريبي وما الاحصاء التنبوئي الاجزء مهم عن حالة الفرد المستقبلية.

#### ٣- الضبط:

الضبط درجة راقية من هدف العلم وضبط الاحداث والسحكم فيها احد الاهداف المهمة للعلم.

إن ضبط قوى الطبيعة أعظم ما يطمح إليه العلماء.. والوصول إلى هذه الغايمة ليس أمراً يسيراً، فالباحث يتعمق باكتشاف العوامل والعلاقات في حالات الحدث.

فالأمراض التي عاشت في الجميتمعات الانسبانية خضعت للضبط بفضل السبحوث العلمسية. واستطاع العسلماء ان يضبطوا ادوية السكري والسل والملاريا وشلل الاطفال ولكن لم يضبط دواء لمرض السرطان حتى الان.

<sup>(</sup>١) مصدر سبق ذكره، فأن دالين، طرق البحث العلمي ومناهجه، ٨٣ – ١١٣.

era jihachi siri

### الفَطِّيلُ لِأَلْقَالِيْث

### الافتراضات

الافتراضات: تفسير للستائج التي يشعر بها الباحث انها مشكلة. وهي مفاهيم عامة للمنهج العلمي.

### وتنقسم إلى ما يأتي:

#### ١- افتراض وحدة الطبيعة:

في الحالات المتشابهة في الطبيعة يُفترض منا يحدث منزة بحدث منزة الخرى ويشابه الاخيرة الأولى وإن منا يصدق في حالية يثبت في حالات كشيرة والافتراضات الطبيعية تقسم إلى ثلاثة مسلمات:

### مسلمة الانواع الطبيعية:

وهي تشابه الاشياء/ اللون/ الحجم/ الشكل/ الوظيفة/ الخصائص/ البنية/ عدد مرات الحدوث/ تصنيف المهارات العضلية/ تصنيف الشمار/ تقسيم النبات/ التركيب الكيميائي/ المعرفة/ الفهم/ التطبيق/ التحليل/ التركيب والتقويم وتصنيفات المشاكل.

#### ب. مسلمة الثيات:

الظواهر الطبيعية التي تختص بخصائص أساسية تحت ظروف مسن النزمن وهي حالات الثبات النسبي للطبيعة. اما الحقيقة لا يوجد هناك ثبات مطلق للطبيعة ويحكن ان تتغير، وتتغير الطبيعة وتختلف باختلاف الظواهر فمثلاً الاجرام السماوية بقت ثابتة لالاف السنين لكن الحيوانات والحشرات لم تبق كما هي.

الظواهر الاجتماعية تبتغير اسرع من الظواهر الطبيعية وهي أقبل ثباتاً مثل الصفات الشخصية للانسان، الخبرات، النفس الانسانية، المستوى.

ولو لاحظنا الجمتمع ولاحظنا المواد الكيمياوية والاجرام السماوية فنرى الثانية اكثر ثباتاً من الأولى إذا صحت المقارنة الافتراضية ومسلمة الشبات ضرورية لتقدم العلم وبواسطتها نستطيع التنبؤ بالاحداث بدقة.

#### ج. مسلمة الحتمية:

ان كل الظواهر الطبيعية حتمية الوقوع أي لابد لاي ظاهرة من الظواهر تكون وراءها اسباب فمثلاً اذا ذاب الشلج عرفنا انه بتأثير الحرارة واذا جمد الماء عرفنا انه وضع تحت درجة حرارة معينة. ان كل الظواهر الطبيعية حتمية فالنهار وراءه الليل وراءه السنهار وتتوالى الفصول وهكذا.

#### ٢- الافتراضات الشعلقة بالعمليات النفسية:

هناك عمليات نفسية مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بمنهج البحث العلمي ونسميها مسلمات الادراك والتفكير والستذكر والاستدلال والتي يجب. استعمالها بدقة.

#### أ. مسلمة الأدراك:

ان المعلومات التي تسجل بالفكر الانساني تأتي عن طريق الحواس فاذا كانت الحواس جيدة واذا كانت غير جيدة فسوف كانت الحواس جيدة واذا كانت غير جيدة فسوف تعطي نتائج مغايرة. فالمدركات كالنظر تقمع باخطاء كثيرة كالذي وقع بها الطلبة بمثال الاستاذ الذي تدوق طعم البول السكري بحيث جعل الطلبة يصدرون احكام خاطئة من خلال النظر. وكما يعاب على النظر يعاب على السمع.

#### ب. مسلمة التذكر:

تدل كمل الحقائق ان الخبرات اليومية هي رهن العمليات العقلية للانسان وتعتمد كمل العمليات اليومية على الذاكرة الانسانية وان هذه العمليات والخبرات اليومية خاضعة للنسيان واسترجاعها صعب في بعض الحالات وتدخل ملابسات في حالات اخرى ولهذا يجب ان تسلجل كمل المعلومات الشخصية عن طريق صور أو تسلجيلات لمذاكرات وهذه ايضاً يمكن الاستفادة منها بالبحث العلمي لتسليل كافية الحقائق اليومية عن طريق دفتر الملاحظات.

### ج. مسلمة التفكير:

وهي ان يفكر الباحث بتفكير منطقي عما فعلمه بقدر ما يكون الادراك والتذكر يجذب الباحث إلى الخطأ. فالتفكير ايضاً يجلب الباحث إلى الخطأ وبهذا يجب ان يراجع الباحث ما كتبه وما فكر به ويحذف الاشياء التي يكن ان تعمل على اضطراب التفكير وكذلك يغير بعض الكلمات التي لا تعطي المفهوم الصحيح للمعنى الذي يريده الباحث ويجعل من اسلوب الكتابة خاضع للمنطق.

مرخل إلى البحث العلمي العلم....

The second secon

And the second s

The production of the second ga para Marie Parlier a la companya di Santa di

### الفَصْيِلُ الْجُوَّا يَعِ

#### اللاصظة

لقد اوضحنا بعض المفاهيم المسلم بها كالادراك والتذكر والتفكير لكن الملاحظة لها دور كبير وبارز في هذه المسلمات التي ورد ذكرها، لانها هي احدى ادوات المنهج العملمي، والملاحظة تتبح لنا بعض الحقائق وتكشف لنا حقائق جديدة ونستطيع من خلالها ايجاد مقارنات وملاحظات تصل بالباحث إلى ما يأتي:

- ١- جمع الحقائق عن طريق الحواس.
  - ٢- بناء حل نظري للمشكلة.
  - ٣- محاولة الوصول إلى نتيجة.
  - ٤- تعطى للباحث الثقة والخذر.
- ٥- تعطى لنا حقائق ونظريات وقوانين.

### شروط الملاحظة:

ان الملاحظة عنصر اساسي بالنسبة للبحث العلمي. وهناك شروطاً يجب ان يلاحظها الباحث حتى يستطيع التوصل إلى حقائق ثابتة وهي:

### ١ - الانتباه:

وهسي حالمة التهميؤ النفسي والعقلمي المذي يستطيع الانسمان مسن خلالمه ان يدرك الحقائق ويستقبل المثيرات بشكل واعى ومدرك.

والتركيز على الانتباه هنو شوع خاص دون التركيز على الامور الكثيرة. فمثلاً يقوا احد الاشخاص صفحة كاملة دون ان يعرف ماذا يقوا أو يسمع خطاباً واخيراً لا يعرف محتواه أو يحضر محاضوة دون سماع المحاضو. فمعناه ان الذهن كان غير مركز الانتباه لهذا أو ذاك.

ان حصر النقطة التي تسعى للوصول إليها واهتمامك بجانب واحد سوف يعطي لك حقائق كثيرة والتدريب للتحكم الذاتي الدقيق يبعد المثيرات المتعلقة بالمشكلة والانتباه.

ان القلسق والتعصب سوف يبعدك عن الانتباه الجيد. الانتباه على الظروف غير المتوقعة يدعم قوة الحقائق.

### ٢- الأحساس:

يحس الانسان بالحيط من خلال حواسه ويجبب ان تكبون هذه الحواس حادة حتى يستطيع تمييز المحيط الخارجي وبشكل جيد. وضعف هذه الحواس سوف تربك وتعيق الملاحظات.

ان استعمال الاجهزة القياسية ادوات و الات سوف تكشف للباحث حقائق اكثر الاعتماد على النظر دون المكوسكوب أو السماع دون مكبر الصوت يولد عنده الملل وعدم الدقة.

#### ٣- الأدراك:

الادراك يستكون من الحابرة الشخصية أي ربط منا يحسبه الفرد ممزوجة بخبراته. ان الانسياء الستي يسراها السناس ويفسسروها بشكل ونمسط معيسنين تكون بفندر قسوة ملاحظة وادراك ذلنك الفرد. فالباحث يحتاج إلى التدريسب المستمر وخلفية عريضة لتمييز الاشياء فمثلاً كيفية تمييز الاصوات أو تمييز السجلات.

### ٤- التصور الذهني:

هسئاك مواقف عديسدة لا يمكسن تفسيرها عن طسريق الادراك والاحساس، التصور الذهبي يعطي تخميناً حيداً خال المشكلة.

### الْفَطْرِّلُ الْجَالِمِيْنُ الجقائق والاستدلال

### أولا: الحقيائق:

شيء غير واضح وهي ليست ثابتة أو نهائية يكشفها الباحث وتخضيع للتطوير والنمو. والحقائق ليس القطع واليقين فانها خبرة أو تغيير أو حدث أو واقعة يشتها الباحث بأدلة كافية وعكن التعبير عنها كمياً أو لفظياً فالحقائق تختلف باشكالها فاما ان تكون خبرات حسية أو وصف وتفسير مباشر فانها التفكير المتجدد الموضوعي.

### 

١- الحقائق الشخصية.

٢- الحقائق العامة.

٣- الحقائق الطبيعية.

### ١ - الحقائق الشخصية:

هي تلك المعارف الخاصة التي يستطيع الشخص فيها تحليل خبرته تحليلاً نوعياً دقيقاً وهي لا يمكن أن تؤثر تلقائياً لان الآخرون لا يشتركون فسيها مثلاً الأحسلام والذكريات والمخاوف والتجارب اليومسية التفصيلية والمشاعر والعاطفة لأنها شخصية كامنة في جسم الإنسان وذاكرته ولا يمكن التعبير عنها بأنها حقائق ثابتة وقد تكون هذه حقائق لانه لا يستطيع الأخرون التوصل إليها ويجد الباحث صعوبة كبيرة في توثيق هذه الحقائق الفردية الكامنية.

#### ٢- الحقائق العامة:

تختلف الحقائق العامة عن الحقائق الشخصية. فالحقائق العامة لا يمكن للباحث قياسها واختبارها لانها معبروفة غير شخصية وعامة يستفق اكثر الافراد عليها ولانها ليست تحليل حالة خاصة وانما حالة المجتمع الاصل أي حالة المجتمع ككل. والحقائق العامة ليست اكثر قياساً وادق من الحقائق الخاصة. وقد وضع كثير من العلماء الوسائل للوصول إلى الميل والخفاء التي تتحلى بها النفس الانسانية ان كانت شخصية أو جماعية.

### ٣ - الحقائق الطبيعية:

هناك ظواهر طبيعية موجودة، وبعض علماء الطبيعة يسعون للوصول اليها ويواجهون صعوبات في اكتشافها وتحقيقها امام الجتمع مباشرة وملموسة وكل يوم يظهر نوع جديد من الاكتشاف ليكون حقيقة وهده الحقيقة يمكن تطويرها لانها غير جامدة.

### ثانياً: الاستدلال:

الاستدلال عملية منطقية تبدأ من قضايا مسلم بها وهو سلوك منهجي. للوصول إلى الحقيقة. والاستدلال هو انتقال الذهن من حكم إلى حكم احر ينتج اكثر دلالة عن طريق عمليات عقلية مختلفة.

الاستدلال: هو الحدس والتحليل والتركيب والتمثيل والنقل المنطقي من حالة عامة إلى حالة تشخيصية وهي المقترحات التي ترتبط بالاساس بالنتيجة وهو ليس نظام مطلق. اذا الاستدلال استنباط عقلي يعتمد على حقائق معروفة. يقول (دوي) الاستدلال يقوم على اساس الابتداء من عدد ضئيل من الموضوعات الغير قابلة للتحديد والقضايا الغير قابلة للبرهنة من اجل تركيب موضوعات جديدة تركيباً منطقياً بواسطة العمليات المنطقية وحدها ومن اجل استنتاج قضايا جديدة صادقة بالضرورة وفقاً لقواعد الحساب المنطقي.

A. 格. 基础。

### الْهَمَّيْلُ الْمَيِّ الْحَرِّ التنظير

يعتمد العملماء عملى عملية التنظير اعتماداً كبيراً في توسيع اف ق المعرفة مستندة عملى الحقمائق بحيث تمتفاعل الحقمائق والمنظريات باسمتمرار لانهما نسيج واحد.

ان جميع الحقائق لا تعطي جدوى دون ان تكون لهذه الحقائق نظريات مستنبطة وبناء مفاهيم من الحقائق بحلقات مفقودة بالاضافة إلى ذلك تعتمد النظريات على استنباط الحالات محيث يتناول الباحث الافكار بمعالجة ذهنية إلى ان يتم الحصول على مفهوم يمكن له تنظيم الحقائق من خلاله.

تبقى الحقائق اداة النظرية ومجموعة حقائق داخل نمط معين بمدنا بالتفسير المنطقية والنظرية وهي اداة عملية لتفسير ظواهر كامنة لا يعرفها الانسان مستمدة من الحقائق على وفق الاساس الجوهري للموضوعية والتخمينات وتنفيذ الفروض. فالنظرية تحدد الوقائع للمشكلة المتعلقة مقرونة بالمنهج التجريبي.

### التنظير وأثره في بناء المفاهيم:

ان تنظيم المعلومات له اثر على تكويس اطار نظري يصنف الحقائق فمثلاً يصنف علماء الكون العلوم المختلفة الطبيعية، فمثلاً تصنف الحيوانات وتصنف الحشرات وكذلك يمكن تصنيف العلوم التربوية وعلم المنفس والاجتماع وعلم الرياضة.

ووضع العلماء مفاهيم لتصنيف الظواهر/ الذكاء/ الميول/ اختسار المعلومات كلها ضمن اطار لوضع النظرية على اساس البحث ويستخدم

التنظير لتلخيص المعرفة لذلك فان التنظير يؤدي إلى تكامل الحقائق داخل اطر مركزة من المعرفة وتزود الانسان بفهم افضل الظواهر.

إذ ان النظرية تعني تخمين عن مادة تمكن الباحث بالتنبؤ عن حالات كثيرة فهي تعمل لتوضيح توجه الانسان نحو البحث.

ان الصدور المنظرية لتفسير الظواهر هي الفيرض والمنظرية والقانون والتعميم.

ان المنظرية تعطي لمنا تفسيراً شماملاً، وما نظرية (نميوتن) للجاذبية وقانون سقوط الاجسام لـ (جاليلو) الا صوراً نظرية.

### علاقة الحقائق بالنظريات:

تتفاعل الحقائق بالنظريات فالا يوجد فاصل بسين الاثنين فكلما تنكشف حقائق جديدة تنتهى نظرية فالحقائق مجفزات للنظرية.

الحقائق دائماً تمهد لصياغة النظريات فالحقيقة امر ضروري لبناء النظرية فالسنظرية ينبغي ان تلائم الحقائق فاذا لم تطابق السنظرية منع الحقيقة فيجب اعادة التنظير منوة اخرى منع الاحتفاظ بالصياغات النظرية بتركيباتها الاصلية. لان السنظريات تختبر عن طريق الحقائق. ان السنظريات في العلوم الاجتماعية والتربوية توضع وتكون غير دقيقة، فالحقائق هي الستي توضع السنظريات وتعطى للنظرية موضوعية.

البحث دائماً يسمى للوصول إلى الحقائق وبناء تكوينات ذهنية قادرة على تفسير الظواهر. أن الموضوعية تكوينات عقلية بالأساس تبدأ بالمتفكير والاستقراء والاستدلال لمعطيات جديدة. فالحقائق مواد تعطي للإنسان وتخيله الخطة أو الإطار النظري التي تفسر الظواهر.

However to the

### الْفَطَيِّلُ الْشِّتَائِجُ معنى البحث العلمي

البحث العلمي: هو محاولة دقيقة لحل مشكلة نعاني منها في حياتنا وان الاستطلاع أو الملاحظة الدقيقة هما احدى الوسائل التي تكشف لنا عن طبيعة العلوم المختلفة ومتطلبات الحياة الجديدة، وهو الربط بين الحقائق والمعلومات.

والبحث ايضاً هو المحاولة لاكتشاف وتحقيق وتطوير المعرفة الإنسانية، وكذلك التنقيب عنها بنقد علمي متكامل وواضح

والبحث العلمي هو الدراسة وفق منهج لاغناء المعرفة الإنسانية لحدمة المجتمع الإنساني فهو الادراك والفهم اللذان من خلالهما يتم الحصول على المعرفة.

فالبحث العلمي اذاً هو التفكير والإدراك للمعرفة الإنسانية ويأتي عن طريق الدراسة والاستقصاء والملاحظة، وهذا ما يسمى بالمنهج العلمي الذي يعتمد على الإدراك والملاحظة والتفكير والاستدلال لاظهار الحقائق. ان جمع الحقائق باسلوب علمي ينمي المعرفة الإنسانية ويكشف لنا معلومات وعلاقات جديدة والتحقق منها يحل مشكلات الإنسان التي ترافقه بموضوعية ونزاهة.

ان فهم البحث العلمي لدى عموم الناس شيء مهم من اجل فسح المجال امام العلماء حيث تتناسب بحوثهم المعاصرة التي سمحت والحالة الجديدة التي برزت على صعيد العمل في حياتنا المعاصرة التي سمحت بالبحث الجاد ووفرت كل ما يحتاجه الانسان للاشتغال وفق الأساس العلمي لبناء مجتمع جديد متطور

مع ان عدم المبالاة في بعض الأحيان يواجه البحث العلمي، ولكن يبقى هو الاساس في التقدم والرقي ونجد كثيراً من المنظمات والجمعيات والهيئات واللجان قد فشلت بعدما كانت في أعلى قمة لها، بسبب عدم وجود بحث علمي صحيح. لقد سخر كثير من الناس في الماضي بالبحث (فقد حرم كيبور نيكوس من رحمة الكنسبة

لنشره كتاب حركة (الاجرام السماوية) وحرق (ابراها) الفلكي. وادانت محاكم التفتيش (جاليلسو).

وليس من النادر أن يكون جزاء المشتغلين بالبحث العلمي تاجاً من الشوك على رؤوسهم بدلاً من أن تكللها أغصان الزيتون.

بقدر السخرية من البحث العلمي يذهب آخرون إلى تقديس البحث العلمي بحيث يشعر هؤلاء ان البحث العلمي هو الأساس الذي يضمن الحياة. حتى ظهرت عنصرية للبحث العلمي إذ عدّ الألمان أنفسهم متميزين بخاصية العلم عن كل الخليقة. وظهر تارة أخرى الأمريكان الذين يدعون أنفسهم قادة العالم ولكن من الخطأ ان تدعي أحد من الامم انهم وحدهم العلماء. فكم من علماء من دول العالم الثالث يعملون بالمراكز العلمية في كل مكان.

### البحوث التربوية والنفسية: ﴿

اصبحت موضوعات التربية بنهاية القرن الناسع عشر وبداية القرن العشرين امام اتجاهين، الفلسفي، والاتجاه العلمي ... الأول له جدوره التاريخية، والثاني محاولات طليعية تنجد مبرر وجودها واستمرارها في اتجاه العصر.

اما البحث النفسي، فان نظريات السلوك في مجال علم النفس قد اشتقت من حالات كثيرة في سياق الدراسات السريرية والدراسات المتدلية، وكذلك الدراسات التي تتعلق بسلوك الحيوان.

لقد اعطى (بافلوف) نتائج مذهلة في بحوثه بهذا الجال، موضحاً دراسة الظواهر السلوكية للانسان والبحث عنها بشكل دقيق على اساس علمي باختيار الوسائل المشاعة في البحث هو اساسه الانساني الذي هو محور عملنا من اجل نماذج افضل واكثر التزاماً.

ان البحوث النفسية كافة تعمل على ايمجاد نظريات أو أيمجاد طرق لحياة بشكل افضل وان كثيراً من العلماء لا يفصلون البحوث التربوية عن البحوث النفسية لانها

تعطي المدلول نفسه وان للبحوث التربوية والنفسية علاقة متبادلة، فنجد صعوبة الفصل بينهما ولكن البعض يؤكد هذا الفصل علماً ان البحوث التربوية امتدت علاقتها بالعلوم المختلفة الأخرى كعلم الاجتماع والاقتصاد. فمن البديهي ان تكون علاقته بعلم النفس علاقة وثيقة مترابطة.

ان البحث في العلوم الطبيعية يعطي نتائج بشكل دقيق، إما في البحوث النفسية فانها تبحث في سلوك الانسان والسلوك ليس ثابتاً ويتغير مع التغيرات المحيطة به، لذا نجد البحث بهذا الاتجاه صعباً ولا يعطي نتائج واضحة كالتي في العلوم الطبيعية الا إذا كان البحث دقيقاً جداً.

لقد عرف الإنسان ومنذ قرون عديدة تأثير الحركة وأثرها في الناحية الحسية والعضلية والعقلية والتربوية والجمالية ومن خلال تطور الإنسان واكتسابه القابليات المختلفة عن طريق التفاهم أدى ذلك إلى تأثر الحركة والعمل البدني للدفاع عن النفس، وعَدّت بعض الحضارات الحركة تعبيراً عن الفهم الاجتماعي، ونظرت إلى الحركة كأساس لبناء الإنسان.

يقوم الإنسان بالحركة في كل عمل من الأعمال التي يحاول تنفيذها لذا وجب فهم هذه الحركة والتعرف على القوانين المرتبطة بها.

ان شكل الحركة المراد تأديتها غير منفصلة عن الجسم الإنساني، وانما هي خاضعة لقوانين وانظمة تعمل جميعها لأحداث ذلك العمل.

ان شكل الحركة وتأديتها من قبل الإنسان يعتمد على تكوين العظام والعضلات المرتبطة بها حيث ان عناصر الحركة مرتبطة ارتباطاً كلياً بأجهزة الجسم، والعقل هو المركز الذي يدير هذا العمل.

وهناك العديد من المناهج وطرائق البحث المختلفة الأخرى في العلوم الأخرى. مثال على ذلك مناهج البحث اللغوي .. ان دراسة اللغة قامت على مناهج متعددة، والنظرية التي سادت في النحو العربي نظرية التكامل القائمة على القياس، والتعليل والتأويل والاستقراء والوصف على هذا الاساس ظهرت مدرستان في اللغة هما

مدرسة البصرة ومدرسة الكوفة ولكل منهما اسس ومناهج، وفي علم اللغة الحديث منهجان معروفان:

- المنهج الوصفي: وهو منهج لغوي يصف اللغة كما هي ويبين ما فيها من خصائص ومميزات وما بينهما علاقات دون تعليل وتأويل.
- المنهج التحويلي: والذي يعد اللغة عملاً عقلياً ويهتم بالقوانين التي تحدد البنية التحتية وربطها بالسطح، فهو يهتم بدراسة النظام الاساسي التي تتولد به قوانين البنية العميقة قبل تحويلها إلى كلام على السطح، وهذان المنهجان موجودان في النحو العربي.

ان مناهج البحث في اللغة العربية عديدة وتتبع نوع البحث، منها منهج البحث الادبي الذي به يصل الباحث إلى الحقيقة، وهو النظام الذي يكتمل ضمن اطاره البحث من فكرة ونتائج مدونة مؤيدة بالبراهين والاسانيد والحجج، وضمت فيه الحقيقة المقصودة.

كذلك البحث اللغوي الذي يبحث منهج الاصوات القائم على دراسة الصوت اللغوي (الفرناتيك) ومنهج التشكيل الصوتي، ومنهج الصرف "دراسة بناء الكلمة". ومنهج النحو "دراسة في تركيب الجملة"، ومنهج المعجم الذي هو تعريف الكلمة، وكذلك منهج الدلالة أو علم المعنى والصيغة الوظيفية.

وللبحث العلمي طرائقه في تحقيق المخطوطات، والمخطوطة مؤلف علمي قديم مكتوب بخط اليد منذ مثات السنين وتشكل بحد ذاتها ندرة علمية وهي اصل العلوم الحديثة، وتمكن الباحثون من خلالها الاطلاع على العلوم المختلفة وانقاذ هذه العلوم من الضياع والتلف. وقد تلفت الاف المؤلفات العربية في سقوط بغداد وسقوط الاندلس والعصور المظلمة التي لم يستطع الباحثون الاوائل خطها.

وهناك خطوات لتحقيق المخطوطة وجمع النسخ الفرعية وكتابة النص بعد تقسيم المخطوطة واحدة على ان المخطوطة وفهرست المراجع ويمكن ان يصل أكثر من باحث بمخطوطة واحدة على ان تتوافر بالباحث المعرفة الجيدة بانواع الخطوط لتهيئة وتوفير بعض الادوات كآلة تكبير.

وهناك البحث العلمي الاجتماعي الذي لا يتعدى اكثر من مناهج البحث بالتربية وعلم النفس ولكن تعتمد طريقة الملاحظة اساساً على دراسة الحالات الاجتماعية لتتكون هذه البحوث من خدمة المجتمع باطار اجتماعي علمي.

كذلك البحث العلمي الاقتصادي والسياسي يأخذ جانباً كبيراً في البحث لزيادة المعرفة الانسانية.

اما البحوث بالجانب التكنولوجي التقني فهي البحوث الأساسية التي هي ليست نظرية وإنما هي البحوث التطبيقية العملية وسوف نتطرق لشرحها في مبحث قادم إذ ان تزايد الاهتمام ومنذ وقت مبكر من هذا القرن لتطوير الإنتاج، استعمل العالم طرائق عديدة بالبحث لتطوير أي نوع من الإنتاج واعتمد الأساس العلمي لذلك حتى اصبح لكل مؤسسة ومعمل هيئة للبحوث والتطوير لتسخير كل المبتكرات والاكتشافات لمضاعفة الإنتاج وتحسينه وتقليل تكاليف.

إن البحوث بهذا الجانب تسخر العلوم النظرية كافة من اجل التقدم بالبحوث التقدية التي تعتمد على التطبيق الفعلي للنظريات العلمية، ولا يمكن للبحوث العلمية الإنسانية ان تتقدم إلا عن طريق الأجهزة العلمية التي هي اساس ابتكارها نظرية علمية أصبحت بالعمل التطبيقي جهازاً مبتكراً يستهدف بالاساس المعرفة الحاسمة لقضية إنسانية أن كان تربوياً أو اجتماعياً أو تاريخياً واحسن مثال الكاميرا السينمائية والأجهزة البيوميكانيكية، والكاميرات عالية السرعة، والبحوث التقنية تحدد بزمن ومكان ومشكلة. اذاً البحث العلمي هو اكتشاف العلم وتكوين المعرفة.

اما البحوث التقنية (التكنولوجية) فقد اخذت مساراً واضحاً واعطت للانسانية في القرن السابق ما لم تعطه في جميع القرون السابقة.

ان معنى التكنولوجيا: هي حصيلة لتراكمات الحضارة الانسانية لانها مجموعة المعارف والخبرات والمهارات المتاحة والمترابطة بالأدوات والوسائل المرتبطة بالإنتاج وهناك ترابط واضح بين العلم والتكنولوجيا إذ أن العلم الركيزة التي تستند اليها التكنولوجيا وان البحث العلمي هو الركيزة الأساسية التي تطور العلم والبحث

العلمي هو نشاط بحثي تطبيقي لاكتشاف حقول علمية جديدة أو بحث وتطوير للوصول إلى تطبيق جديد. لقد تداخل مفهوم العلم والتكنولوجيا حيث ان البحث التطبيقي الذي اخذ على عاتقه مهمة تحويل الكشوف النظرية إلى مشروعات قابلة للتطبيق ولقد بلغ الامر ببعض الدول انشاء وزارات خاصة للتكنولوجيا كما حدث في بريطانيا سنة ١٩٦٤.

#### الخلاصية:

# كيف نفهم البحث العلمي؟

نفهمه على اساس ان تقدم لم يأت الينا بمعزل عن البحث خاصة مجتمعنا العربي على ضوء المعطيات الجديدة للحياة والتقدم الحاصل دون نسيان تراثنا. يجب ان نعمل كل ما في وسعنا لحدمة المجتمع بهذا علينا تعليم المجتمع بكافة مفرداته. ان ضرورة البحث العلمي تتجلى من انه وسيلة للاحتفاظ بما يصل إليه المجتمع من تطور ونقله من حال إلى حال والأساس لحل المشاكل بحيث أصبحت المشاكل تحل على اساس المنهج العلمي إذا كان منهج وصفي أو تاريخي أو تجربي أو مقازنة أو دراسات اكلينيكية أو إحصائية، وان يبتعد المجتمع عن حل المشاكل بالطرق التقليدية غير العلمية مثلاً التخمين أو تقدير الأمرجة أو دراسة الملامح والتضاريس والتأمل الباطني والتنجيم (۱).

 <sup>(</sup>١) ديوبولـد قبان دالـين (شرجمة) محمـد نبييل سبليمان. مناهيج البحث العلمي في التربية وعلم النفس. القاهرة: المطبعة الغنية، ١٩٦٩، ص.١٠٠.

pageta differ

# الْفَطَيْلَةُ لَنَّالِيَّةُ لَوْنَ انواع البحث العلمي

# أولاً: البحوث الأكاديية:

وهي البحوث التي يسعى أصحابها للحصول على شهادة جامعية تخصصية لمختلف المجالات محددة أو موسعة أو مفصلة ومتخصصة أو مبتكرة وقد تستغرق بعض الدراسات سنتين أو اكثر لتضيف شيئاً جديداً للمعرفة الإنسانية ومن أنواعها(١):

# ١ - البحث في الدراسات الأولية:

وهو البحث الذي يقدمه الطالب أثناء سنوات الدراسة الجامعية الأولية وهو بحث تدريبي يرمي لتدريب الطالب على تنمية مواهبه وتوسيع مداركه وتنظيم أفكاره والتعبير عما يجول في فكره من خاطرة وأفكار في أسلوب لغوي جيد سواء من حيث المفردات المنتقاة أو الجمل أو التعبيرات أو الاصطلاحات (٢)، وهي تعده للكتابة مستقبلاً في بحوث الماجستير والدكتوراه، وتشترط بعض الجامعات والكليات في السنة الاخيرة من المرحلة الجامعية الاولية كتابة مشروع بحث ومنها الجامعات العراقية.

# ٢ - الدبلسوم:

وهو بحث تخصصي يحصل الطالب على شهادة تخصص اولية بعد الدراسة والتدريب وتكون في بعض الاحيان بعد دراسة البكالوريوس بسنة أو بسنتين وفي

<sup>(</sup>١) غازي عناية. مناهج البحث، الاسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، ١٩٨٤، ص٢١ والتي تليها.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق. ص٢١. أ

بعض الدول الاشتراكية تعطى هذه الشهادة بعد تقديم الطالب بحثاً متخصصاً وتعادل بالعراق خس سنوات بعد السادس الاعدادي(=).

### ٣ - بحث الماجستير:

وهو بحث تخصصي اكثر دقة واضافة جديدة واكتشاف لحقائق تضيف للمعرفة الانسانية شيئاً جديداً وان اكثر الجامعات تشترط لدراسة الدكتوراه تقديم بحث الماجستير، فهذه الشهادة لها دلالاتها الواضحة ويدافع عنها الباحث امام لجنة متخصصة وهناك بعض الجامعات تعطى بجانب البحث ساعات دراسية كوحدات.

# ٤ - بحث الدكتوراه:

وهو اعلى بحث تخصصي واكثر دقة من الماجستير يضيف ويكتشف حقائق جديدة ومبتكرة لاثراء الفكر الانساني وتقدم المجتمع، وان هذه الكلمة تطلق على الشخص المختص الذي قدم اطروحة في احد المواضيع التي ناقش ودافع عنها للدراسة السريرية ولا تطلق هذه الكلمة لغيره (\*\*).

# ثانياً : البحوث المتخصصة غير الدراسية ِ

وهي تلك البحوث التي تجري بالمؤسسات البحثية وغير البحثية التي لا يشترط. لهذه البحوث للحصول على شهادة. منها:

### ١ - البحث في الجامعات:

هي البحوث التي يقدمها الباحثون الذين التحقوا في الجامعات بعد إكمالهم البكالوريوس أو الماجستير أو الدكتوراه وهم رجال العلم الذين يقع على عاتقهم

<sup>(\*)</sup> الدبلوم: شهادة اولية تحتجها للعاهد أو الجامعات في بعض الاحيان بعد الدراسة الثانوية بسنتين أو بعد مرحلة الثالث المتوسط بخمس سنوات تؤهل صاحبه للعمل بهذا المستوى في المؤسسات الحكومية ولا تلتزم بعض المعاهد احياناً الطالب تقديم بحوث.

<sup>(</sup>هـ\*) في بعض الاحيان يطلق على الطبيب دكتور، وهذا خطأ لان الطبيب شهادته بكالوريوس اولية جامعية.

مسؤولية النهوض بالمستوى الفكري للمجتمع لتحقيق رسالة جامعية في المجتمع التي هدفها التعليم والبنحث العلمي.

### ٢ - المؤسسات العلمية الحكومية:

لقد دأبت الأقطار بالعالم على إنشاء مؤسسات البحوث العلمية الحكومية التي تساعد الحكومات على حل مشاكلها والتعرف على الحقائق من خلال البحوث من اجل التنمية والبناء والتطور.

ومثلاً في العراق "مؤسسة البحث العلمي" مركز البحوث والمعلومات ومركز التطوير الإداري.

### ٣٠ – المؤسسات العلمية الاقتصادية:.

وهي مؤسسات علمية اقتصادية مهمتها تطوير الإنتاج والصناعة وتكون موجودة في المعامل لتطوير الإنتاج الفني.

#### ٤ - مؤسسات علمية اهلية:

كثير من الباحثين يقدمون بحوثهم لمؤسسات خيرية أو مهنية لتطوير المنظمات المهنية أو المؤسسات لفائدة المجتمع ويرمي هذا الباحث إلى خدمة المجتمع.

#### ٥ - بحوث الموضوعات الثقافية:

هناك بعض المجالات الاخرى كالمنظمات والاتحادات والنقابات والذين يواجهون العديد من الظواهر والموضوعات، والتي تحتاج إلى معالجة أو دراسة أو بحوث يكتبون عنها.

# أنواع البحوث:

تقسم البحوث السالفة الذكر من حيث الشكل المظهري إلى نوعين رئيسيين هما: ١- البحوث النظرية.

٧- البحوث التطبيقية.

### ١ – البحوث النظرية:

وهي البحوث العلمية النظرية التي لا يكون فيها هدف تطبيقي مقصود، ويقوم الباحث من اجل الاحاطة بالحقيقة العلمية دون النظر للتطبيقات العلمية لها، وهي اشباع طموح الباحث وحب الاستطلاع، فضلاً عن الافكار الادبية والاجتماعية والتاريخية والجغرافية والفلسفية والمنطقية وتحقيق المخطوطات وهذه البحوث لا تقوم على أي قاعدة تطبيقية واتما تقدم فائدة بتوسيع المعرفة النظرية.

### ٢ - البحوث التطبيقية:

وهي البحوث التي تقدم وتساهم في تحقيق اغراض المجتمع في الانتاج وابتكار المخترعات وما يحسن من تقدم الفرد من الناحية التكنولوجية والصناعية والصحية والفسيولوجية ((السريرية)) ولا يمكن الفصل بين البحوث النظرية والتطبيقية لانهما يسيران معاً ولولا البحوث النظرية لم تكن البحوث التجريبية.

# صفات الباحث العلمي:

ان للباحث العلمي صفات عقلية وبدنية واجتماعية نذكرها بنقاط موجزة كالاتسى:

- ١- قدرة كافية من الذكاء وخيال واشع وعمق بالتفكير وقوة الملاحظة.
  - ٢- الثبات وعدم القلق والثقة بالنفس مستقل الشخصية متواضع.
    - ٣- ذو تفكير معاصر وامين على الناحية العلمية.
    - ٤- ملى، بالحيوية وذو صحة ولياقة بدنية جيدة.
      - ٥- متعاون واجتماعي وهادئ الطبع.
        - ٦- بسيط ذو شخصية متميزة.
    - ٧- سريع التكيف مع الحيط الذي يعمل فيه وغير متعصب.
      - ٨- الميل والرغبة تجاه بحثه.
      - ٩- القدرة على تنظيم المعلومات وتبويبها وتنسيقها.

وقد ارتأينا ان نعطي هذه الصفات في بداية الكتاب حتى لا يجد القارئ صعوبة في المواضيع التي سنتطرق اليها لان القارئ سوف يقرأ طرق البحث العلمي ومناهجه.

اما البحوث في التربية الرياضية بالنسبة للجيل الجديد فتعتبر قضية أساسية ومركزية، وفي كل النظم التعليمية من العصور القديمة الى يومنا هذا، وتسهم في بناء شخصية تمتاز بحب الوطن لانها قضية أساسية وتطور الناحية البيولوجية والتعليمية للحصول على شخصية جيدة ذات خصائص بدنية وملتزمة بالنظام.

ان التربية الرياضية لا ينحصر تأثيرها على الصفات الفيزيائية للانسان ولكن تؤثر على شخصيته بحيث تتوحد العوامل البيولوجية والاجتماعية وعندما نضيف العامل التربوي الموجه لتربية وتطوير الانسان الذي هو كائن اجتماعي سوف نصل إلى الشخصية المثالية التي نرمي الوصول اليهاء والتربية الرياضية مهمتها أيضا علاج المشاكل والعلاقة المتبادلة بين القضايا البيولوجية والاجتماعية في الجسم البشري.

مد عل إلى البحث العلمي أنواع المحث العلمي

Mary Agent Land & Land

# الْفَطَّرِانَالِثَّا اِيَّةِ خطة البحث أو اطار البحث

# اعداد خطة الباحث أو (اطاره):

هــي خطــوة لاحقــة لخطــوة اختــيار الموضــوع وســابقة لخطــوة جمــع المــادة العلمية ولكنها متزامنة مع خطوة جمع المصادر العلمية.

وتكون خطة البحث الخطوات الاساسية والهياكل التنظيمية للبحث فهي الهيكل التنظيمية للبحث فهي الهيكل التنظيمي والبناء الهيكلي الاولي للبحث وهي المسروع الهندسي لاقسام وعناصر البحث المعنوية، لذا يجب ان توضح بأحكام وان ترسم بإنقان.

إن خطة البحث: هي الجنزء الذي يرسم فيه الباحث المنهج الذي سوف يعمل خلاله البحث وهو الخطوات الاساسية والاساليب التي سوف يتبعها في بحثه، ويعد الاطار العام لرسم وتوضيح أهمية المشكلة التي سيتناولها.

ان هذا الاطار يبقى تحت مناقشة مستمرة ودراسة نافذة من قبل الاستاذ المشرف، وكذلك من بعض التدريسيين، ويمكن للطالب استشارة كثير من الباحثين حول موضوع عمله ولكن يبقى الرأي الاخير للطالب والاستاذ المشرف فيغير ويعدل وفق الامكانيات والظروف المحيطة بالباحث وتتألف خطة البحث من عدة عناصر وهي:

- ١- العشوان.
- ٢- ألمقدمة واهمية البحث<sup>(ه)</sup>.
  - ٣- الشكلية.
  - ٤- أهذاف البحث.
    - ٥- الفروض.
  - ٦- تحديد المصطلحات.

<sup>(\*)</sup> عادة تفصل المقدمة عن الاهمية.

مدخل إلى البدئث العلمي حطث البدئث.

٧- حدود الشكلة.

٨- اجراءات البحث.

# وخطة البحث كما يأتي

#### ١ -- العنوان:

وهمو السذي يعمر عمن محمتوى البحمث السذي يسريد الباحمث بحمثه أو دراسته ويكتب بشكل دقيق ومختصر.

### ٢ - المقدمة واهمية البحث:

مختصرة عن الباحث والمدخل الذي يحكن ان يتناول المشكلة، والمقدمة توضح الاسباب الختيار الباحث هذه المشكلة ويعطي اخيراً الادلة الهمينها وكلم كانت المقدمة مختصرة وواضحة دل ذلك على قيمة الخطة و علميتها.

#### ٣ - الشكلة:

وهي مقدمة بسيطة عن أهمية المشكلة التي سيتناولها الباحث.

#### الإساف البحث:

وهذا الجانب يكون على اشكال عديدة؛ وكالاتي:

- طرح سؤال والجواب عنه.
- طرح عدة اسئلة ويتطلب من الباحث الجواب عنها.
  - طرح هدف واحد ويتطلب من الباحث تحقيقه.
    - طرح عدة اهداف للوصول إلى حلها.

# الفروض:

طرح فرضية معينة يعتقد الباحث بصحتها ويبدأ بعملية اثباتها وهي اصعب الانواع، لأن الباحث يحتاج إلى خبرة ودراسة وتجربة كافية والاطلاع على طرائق الاحصاء، ولا يشترط ان تكون في البحوث فروض.

ولصياغة الفرض شروط معينة (راجع الباب الثاني من هذا الكتاب):

١- يجب ان يكون متفقاً مع الحقائق.

۲- ان یکون مختبراً.

٣- صباغة سهلة للالفاظ.

### ٦ - تحديد المصطلحات:

ويعني ان تحلل المفاهيم والمصطلحات كافة المستخدمة تحليلاً كافياً وان تعرف هـذه المفاهـيم والمصطلحات بشكل واضح، وهـي الكـلمات أو العـبارات المنسقة والحـددة في مجال أو اختصاص معين، بحيث تعبر عن مضمون الكلمة اللفظية (اجنبية كانت أو عربيــة).

#### ٧ – حدود البحث:

ويسميها بعض الباحثين مجالات البحث، وهو ان يحدد الباحث مجالات البحث ويعين الجوانب التي سيتضمنها البحث، فيعين الباحث العينة التي سوف يجري عليها البحث لانه سوف يتحدد بالدقة في تحديد الاهداف أو الفروض أو الاسئلة كذلك يحدد الباحث المجال الذي سوف يبحث فيه لجمع بياناته أو اية اداة سوف يتبع الباحث الذي سيحقق به عمله، كذلك يحدد المدة الزمنية التي سوف يعمل بها، بهذا سيختصر الجهد والوقت وتحديد مكان العمل، ويرى بعض الباحثين تقسيم حدود البحث في ثلاثة مجالات وهي:

- الجال المكاني: تحديد مكان العمل.
- الجمال النزماني: المدة الزمنية وتقسيمها من بداية العمل حتى نهايته وخاصة تحديد مدة جمع البيانات ان كان عن طريق المنهج الوصفي أو التجريبي.
  - المجال السكاني: وهو تحديد العينة التي سوف يجرب الباحث عليها بحثه.

### ٨ - طريقة اجراء البحث:

يحدد الباحث الخطوات والاجراءات والظريقة التي سوف يتبعها في البحث والاسلوب الذي سوف ينتهجه ويغطي فكرة مختصرة عن الطرائق الإحصائية التي سوف يستخدمها وهذا لا يلزم الباحث باستخدامها إذا كانت هناك نتائج لا يمكن معالجتها بالطرائق التي ذكرها، وكذلك يمكن ان يعطي فكرة لطبيعة الادوات التي سوف يختارها للبحث والوسائل المستعملة والمنهج الذي سيختاره.

ان النقاط التي وردت هي الخط العام ويمكن للباحث ان يتصرف من خلالها، وكثيراً من الباحثين يضيفون إلى هذه النقاط الدراسات النظرية التي يعتمد عليها في بحثه أو ذكر بعض الدراسات المشابهة، أو يضيف اليها الافتراضات التي تشتق من الفروض ان كان ذلك محناً ويتطلب ذلك خبرة عالية.

The second of th

and the second of the second o

and the second s

and the second of the second o

and the second second

The second of th

and septiments

A Company of the State of the S

# الْفَصِّيْلِ الْعَاشِينِ الناقشة النهائية

# كيف تدافع عن الرسالة:

# حفلة الدفاع:

مظاهرة علمية يبرز فيها الباحث افكاره وعمله خلال سنوات الدراسة والبحث ويعطي للحاضرين ملخص عن الرسالة ويحقق الباحث بشكل علمي وامام جمع من المختصين صدق الفروض والمادة المتعلقة ببحثه.

ان الباحث المرموق هو الذي يهيئ ملخص عن الرسالة ويوزعه على الحاضرين في حفلة الدفاع ليتسنى للحاضرين متابعة ما يدور من نقاش وهذه طريقة متبعة في كثير من الجامعات في العالم.

# لمنة المناقشة (1)

ان دراسة خلفيات المناقشة مهمة لمعرفة الاطار ورغبة المناقشين بالاجوبة التي يريد سماعها على ان لا يؤثر ذلك على الامانة العلمية والابتعاد عن التفكير الغير علمي الدي يصور البعض ان هيئة المناقشة كهيئة عكمة تحاكم الباحث ويتصور

<sup>(</sup>١) لجنة المناقشة: لجنة امتحانية يصدر بها امر اداري بعد ان تقترح لجنة الدراسات العليا لمجلس الكلية اسماتها وغالباً ما تكون ضمن اختصاص الباحث متكونة من اربعة مناقشين للماجستير من ضمنهم المشرف. وخسة مناقشين للدكتوراه من ضمنهم المشرف ويكون لها رئيس ولا تقدم الرسالة إلى المناقشة الا بعد رجوعها من المقوم اللغوي والمقوم الغيمي الذي يقترح فيها قبول مناقشة الرسالة.

البعض ان هذا المناقش أو ذاك يضمر الاساءة للباحث، فالباحث الجيد هو الذي يبعد كل فكرة سيئة يجملها اتجاه لجنة المناقشة.

ان لجنة المناقشة هي لجنة علمية هدفها خدمة العلم وخدمة الباحث لابراز جوهر عمله بشكل علمي وتؤشر نواخي الضعف من اجل ان يتخطاها الباحث مستقبلاً وان لا يعتقد الباحث ان التوصيات التي تتخذها اللجنة لتصحيح بعض فقرات البحث أو تغييرها أو حذفها هي موجهة ضد الباحث وانما هي امانة علمية حتى يكون البحث مرجع علمي مقوم.

# الماد التهيمين التهيم الماد الماد

ان البدء بالمنقاش ينطلب من الباحث المظهر اللائق والشخصية الهادئة والغير قلقة، والحام الباحث بشكل دقيق عنه كتبه وتهيئته الاسئلة والاجوبة المتوقعة وكتابة ذلك على كارتمات مع تهيئة رسموم وبيانات للاجوبة سيعطي للباحث الشخصية العلمية وهو تعبير كامل على مدى خلفية الباحث العملية وقدرته الخلاقة.

ان مهمة الباحث هي مهمة علمية يعرض العمل بشكل صادق والابتعاد عن السلوب الاستعراض والتصميم والحدح والمتفاخر بل يجنب اظهار نقاط الضعف والقوة بالعمل واعطاء بعض النصائح للباحثين الذين سوف يتطرقون حول نفس الشكلة.

### ويست قراءة ملخص البحث: مرية

ان قراءة ملخص العمل على الحاضرين يتطلب الاختصار واستعمال اللغة والقواعد الصحيحة بالالقاء مع استعمال الرسوم والبيانات لدعم ما يقدمه الباحث أو يعرضه.

# سماع لجنة المناقشة للاجوبة:

بعد ان تقرأ ملخص البحث تحصر تفكيرك بلجنة المناقشة وتتلقى كافة الانتقادات والاسئلة بشكل هادئ مع تسجيلها على ورقة ومن ثم ابدأ بالجواب الصادق لانها امانة علمية مع الابتعاد عن الغموض وان تعتمد اجوبتك على المصادر العلمية ولا تحاول اجابة سؤال لا تعرفه ويمكن اجابة السؤال الذي لا تعرفه بان تقول احترم هذا السؤال وليس لدي الان الجواب العلمي الصحيح احسن من الجواب المبهم.

 $\left( \left( \left( \frac{1}{2} \right)^{2} + \left( \frac{1}{2} \right)^{2} \right) \right) = \left( \left( \frac{1}{2} \right)^{2} + \left( \frac{1}{2} \right)^{2} \right) = \left( \left( \frac{1}{2} \right)^{2} + \left( \frac{1}{2} \right)^{2} \right) = \left( \left( \frac{1}{2} \right)^{2} + \left( \frac{1}{2} \right)^{2} \right) = \left( \frac{1}{2} \right)^{2} + \left( \frac{1}{2} \right)^$ 

# المتنائبالناتي

# كيف يتم تنظيم واعداد البحث

# لملكيتان

ان تنظيم مفردات البحث أو الاطروحة من المسائل التنظيمية المهمة لاجل الفهم العام وان تنظيم الاطروحة يسهل على القارئ معرفة تفاصيل المشكلة وما هي الاجراءات التي تحصل عليها الباحث من خلالها.

كثير من الاحيان تنظم وتقسم الاطروحة إلى ابواب كل باب يقسم إلى عدة فصول ومباحث أو تقسم الاطروحة إلى ارقام وهي الطريقة الحديثة في تبويب البحث.

لقد اتفقت معظم الدراسات على ان لا تزيد عدد الابواب على خسة أو عدد الفصول على خسة، وبخاصة إذا كانت الدراسات على شكل اطروحة منهجية ال كانت تاريخية أو وصفية أو تجريبية.

انتشرت في الاونة الاخيرة طريقة جديدة في تنظيم البحث وهي طريقة كتابة الارقام ويشتق منه الرقم الاصغر ويعود السبب إلى عدم توازن الابواب مع بعضها كما نؤكد استعمال الرقم بدلاً من الباب والفصل بسبب عدم توازن الابواب أو الفصول مع بعضها، فيأخذ الباب الأول مثلاً المقدمة والاهمية والمشكلة والاهداف والفروض والجالات والمصطلحات، والباب الثاني الدراسات النظرية والمشابهة، والسباب الثالث الاجراءات التنفيذية للبحث، والباب الرابع عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها، والباب الحامس الاستنتاجات والتوصيات.

وفي كئير من الاحيان لا تبرز هذه المفردات بشكل واضح عندما تنظم على شكل ابواب وفصول، ولكن يجب ان تأخذ المفردات المطروحة سلفاً. اما في دراسات

التربية وعلم النفس فتأخذ الابواب والارقام عناوين لما ذكر سلفاً، إذ يأخذ الباب والفصل أو الرقم اسم كالتعريف بالبحث؛ والدراسات النظرية والمشابهة؛ واجراءات البحث؛ وعرض النتائج وتحليلها ومناقشتها، والاستنتاجات والتوصيات؛ اساساً لهذه العناوين. فالمهم أن تستعمل طريقة واحدة وأن هذه الطريقة تؤهل الباحث للسيطرة على بحشه.

ي يضاف إلى ذلبك التمهيد والمراجع والملاحق ان وجدت، فضلاً عن ان ملخص الاطروحة يعطى في التمهيدي

### هيكل وشكل البحث وخطواته:

### هيكل البحث:

الخطوات التنفيذية والخطوات العامة التي من خلالها يستطيع الباحث تنفيذ بجثه:

هي بالحقيقة فهرسة أو تنظيم مرتب حسب تسلسل البحث. ونختلف خطوات تنفيذ البحث من موضوع إلى آخر، وهذه الخطوات تنظم بمحتويات تكتب في مقدمة البحث تبدل فيها على الخطة العامة والمعرفة الواضحة والمختصرة على ما أعده الباحث من موضوع.

هناك اختلافات في تنفيذ البحث حسب الموضوع ان كان نظرياً تطبيقياً أو حسب نوع المنهج المتبع، وكذلك تختلف خطوات البحث حسب الدراسة الأكاديمية ان كانت هذه الدراسة دكتوراه أو ماجستير أو دبلوماً أو بحثاً في الدراسات الأولية أو بحثاً مقدماً إلى مؤتمر علمي يشترط عادة في هذه البحوث ان لا تزيد عدد الأوراق عن (10) ورقة التي تدخل في مجلة المؤتمر.

أُ أُولاً: الأوراق التمهيدية.

ثانياً: صلب البحث.

ثالثاً: المراجع والملاحق (ان وجدت).

وسوف نذكرها بالترتيب، وكما يأتي:

7 - 10-15

•

# الشكل النهائي للبحث

# أولاً: التمهيسة:

- صفحة خالية من الكتابة.
  - صفحة العنوان.
  - صفحة اقرار المشرف.
  - صفحة المقوم اللغوي.
- صفحة لجنة المناقشة مع توقيع العميد.
  - صفحة الإهداء إن وجدت.
    - الشكر والتقدير.
- ملخص عن الرسالة لا يزيد على (١٠٠) كلمة.
  - قائمة المحتويات.
  - قائمة الجداول.
  - قائمة الأشكال والرسوم (إن وجدت).
    - قائمة الملاحق (إن وجدت).

# ثانياً: صلب البحث:

- ١ التعريف بالبحث:
- ١ ١ المقدمة وأهمية البحث.
  - ١ -- ٢ المشكلية.
  - ١ ٣ الأهداف.
  - ١ ٤ الفروض.
  - ١ ٥ مجالات البحث.
    - ١ ٦ الصطلحات.

- ٢ الدراسات النظرية والمشابهة:
- ٢ ١ الدراسات النظرية.
  - ٢ -- ٢ الدراسات المشابهة.
- ٣ طريقة المعالجة (منهج البحث واجراءاته):
  - ٣ ١ منهج البحث.
    - ٣ ٢ العبنية.
  - ٣ ٣ اعداد البرنامج التدريبي أو الاختبار.
  - ٣ ٤ ادوات البحث.
- ٣ ٥ التجربة الاستطلاعية.
  - ٣ ٦ التجربة الاساسية.
- ٣ ٧ الاجهزة والادوات . . . .
  - ٤ عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:
    - ٤ ١ عرض النتائج.
  - ا کا مناقشة النتائج.  $\gamma_{i,j}$  مناقشة النتائج.
- ٤ ٣ ربط الدراسات النظرية والمشابهة مع النتائج.

1 1 1 1

- ٤ ٤ مناقشة الأشكال والجداول.
  - ٥- الاستنتاجات والتوصيات:
    - 0 ١ الاستنتاجـات.
      - ٢ ١ التوصيات.

# ثالثاً: المراجع والملاحق.

- ١ قائمة بالمراجع العربية والأجنبية.
  - ٢- الملحق إن وجد.
- ٣- ملخص باللغة الإنكليزية يأتى بشرحها.
- وفيما يلي تفصيل لشكل البحث النهائي وكما يأتي:

# اولاً: الأوراق التمهيدية:

يسبق الكتابة عدد من الصفحات وهي تمهيد للدخول في صلب البحث، وعادة لا تعطى لهذه الوريقات أرقام وإنما يستغنى عنها بالحروف الأبجدية، وفي اللغات الأجنبية يستثنى عن الأرقام الاعتيادية لترقيم هذه الصفحات بالأرقام اللاتينية وتختلف الجامعات في نظامها، فنجد الجامعات العراقية تثبت لهذه الأوراق بالحروف الأبحدية ويدخل من ضمنها الخلاصة.

### ١ - صفحة خالية:

وهبي أول صفحة في الرسالة وتكون عادة بدون أية كتابة.

### ٢- صفحة عنوان البحث:

وهي الصفحة التي يخصص لها عنوان البحث واسم الطالب كاملاً واسم المعهد والكلية أو الجامعة وكذلك الدرجة التي يسروم الحصول عليها وأسماء الأساتذة المشرفين والسنة.

ان الباحث يحدد بشكل دقيق عنوان البحث أو الرسالة بحيث يدل على العمل داخل الرسالة ويكون العنوان دالاً على صنف ومنهج الدراسة المتبع، وعلى الباحث عدم الاسهاب في العنوان فيضع الكلمات المناسبة أو الاساسية لمتحديد عنوان البحث. والعنوان يدل بشكل لفظي على نوع الرسالة، وان تثبيت العنوان يدل على قدرة الباحث في فهم عمله بحيث يتوازن العنوان مع الفرض والهدف والمشكلة. ان الباحث الجيد هو الذي يأخذ بنظر الاعتبار سهولة حفظ ووضوح العنوان.

### ٣- صفحة اقرار المشرف:

وَهُي الصَّفحة التي يقر فيها المشرف ان الاطروحة تمت تحت اشرافه.

### ٤- صفحة المقوم اللغوي:

وهي الصفحة التي يقر فيها المقوم اللغوي بان الاطروحة تمت مراجعتها من الناحية اللغوية.

# ٥- صفحة لجنة المناقشة مع توقيع العميد:

وهي الصفحة التي تقر بها اللجنة منحه الدرجة الاكاديمية مع مصادقة عميد الكلية أو المعهد.

#### ٦- صفحة الأهداء:

وهي الصفحة التي يهدي الباحث فيها الرسالة (ان وجدت)، وهي ليست ملزمة.

# ٧- الشكر والتقدير:

وهي الصفحة التي يسجل فيها الباحث الشكر والثناء للأساتذة المشرفين وللأشخاص اللين كان لهم الدور في مساعدته ويلاحظ هنا عدم الاطناب بالشكر ويذكر أسماء الذين قدموا فعلاً المساعدة حفظاً للأمانة العلمية.

# الله المراجع المسالة أو الاطروحة لاتزيد عن (٦٠٠) كلمة.

وهمي خلاصة فعلمية لما قام به الباحث من عمل واجراءات وما استنتج من إستنتاجات مدعومة بالدراسات النظرية والمشابهة.

# ٩- قائمة المحتويسات:

وهي الصفحة التي تخصص للفصول والعناوين الرئيسية والفرعية ويقابل هذه الفصول والعناوين المرضوع، ويمكن أن تكون الفصول والعناوين عديدة. هذه الصفحة تعقبها صفحات آخر اذا كانت الفصول والعناوين عديدة.

### ١١- قائمة الجداول (ان وجدت):

وهي صفحة يوضع فيها بشكل متسلسل لاسم الجدول ورقم الصفحة التي يقع فيها.

# ١١ ~ قائمة الأشكال والرسوم (ان وجدت):

وهي صفحة يفردها الباحث ليكتب فيها بشكل متسلسل اسم الشكل أو الرسم ورقم الصفحة التي تقع فيها الأشكال والرسوم.

١٢ - قائمة الملاحق (أن وجدت):

تخصص صفحة لذكر الملاحق إن وجدت.

ويتم ترتيب التمهيد بحسب الحروف الابجدية أو الهجائية وليس بالارقام 💮

# ثانياً: صلب البحث

### ١- التعريف بالبحث:

وهمي عبدة مضردات تؤييد بدخول الموضوع بمقدمة وأهمية الموضوع ويتم فيها عرض المشكلة وتحديد الأهداف والفروض والمصطلحات وكما يلي:

### ١-١ المقدمة واهمية البحث:

وهي مقدمة عامة من بعض الأسطر وتكون صفحة واحدة أو تزيد يقدم فيها الباحث بشكل عام. وهي عبارة عن مقدمة مختصرة عن موضوع البحث والمدخل الذي يمكن ان تتناوله المشكلة، وتوضح فيها الاسباب لاختيار الباحث لهذه المشكلة، ويوضح فيها الاسباب لاختيار الباحث لهذه المشكلة، وعكن ان يعطي لهذه المقدمة أهمية. وهناك بعض الباحثين يفصلون المقدمة عن أهمية البحث، والمؤلف يرى ان الاهمية هي من ضمن المقدمة، وكلما كانت المقدمة مختصرة وواضحة دل على قيمة البحث وعلميته.

وهناك شروط يجب مراعاتها عن كتابة المقدمة وكما يأتي:

- ان تكون مقروءة ومختصرة.
- ان تكون معبرة عن البحث.
- ان تكون عامة للموضوع ولكن عرضها مرتبط بالمشكلة.
  - أن تكون مدخلاً للوصول إلى المشكلة.
  - ان المقدمة توضح اسباب اختيار الباحث للمشكلة.
- ان لا يخلط الباحث بين المقدمة وبين المشكلة، لان المقدمة عرضاً عاماً للموضوع والمشكلة عرضاً خاصاً.
  - كلما اعتمدت القدمة على دراسات سابقة وتوصيات موضوعية تكون رصينة.
    - تناول الاهمية بشكل نقاط أو مقاطع واضحة تعطي دعما للباحث.

#### ١-٢ الشكلة:

مقدمة مختصرة عن المشكلة والمدخل الذي يمكن أن يتناول الباحث الموضوع ويحلل المشكلة بنقاط محددة مجققها الباحث من خلال إجراءات البحث، وكلما عرضت المشكلة بشكل مركز وعلمي يتمكن الباحث من السيطرة على الفروض.

إن عرض المشكلة هـ و الـ ذي يقـ ود إلى بناء الفرض وهو التحليل الوافي لجمع الحقائق والتفسير المرتبط بها.

على الباحث تحليل المشكلة وعرضها عرضاً دقيقاً،. وان تكون مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بمضمون المشكلة ذاتها وتجعلها بنسق معين منظم، فالباحث الجيد يعرض المشكلة عرضاً لغوياً صحيحاً معتمداً على عرض الدراسات السابقة الذي يعطي موضوعية أكثر،

ان المشكلة بجب أن تعرض وتقدم بيانات أصلية وثابتة لتقدم تفسيراً جديداً وأنسلوباً يستمح بمعالجة كافية لعنوان المشكلة.

الله متراعاة المقاهليم المستخدمة بالبحث يعتمد على أساس تحديد المصطلحات والمقاهيم والرجوع بها إلى مراجعها المستخدمة

ليس من الضروري أن ترتب الخطوات خطوة خطوة وإنما الباحث كالفنان. يعالج المشاكل بشكل اندماج مع شياق البحث ومع الخطوات المتداخلة مع بعضها على أن لا يكون هناك تداخلات في حل المشكلة.

### اختيار المشكلة:

على الرغم من ان المجالات والموضوعات المختلفة مفعمة بمشاكل متعددة تتطلب البحث والاستقصاء وعملى الرغم من الاستكشافات العديدة التي تمت وتتم في كل يوم ونفتح امكانيات لا حدود لها تيقى احدى المسلمات الاساسية في نجاح البحث هو الرغبة لاختيار المشكلة والى العمل الذاتي لهذا الاختيار فيندفع الباحث ويدقق بكافة الامور المتعلقة بالمشكلة والى الاهتمام بالمشكلة وميل الباحث ورغبته وحب

الاستطلاع لحل المشكلة لا تكفي لحل المشكلة لان الباحث هو غير منعزل عن الجوانب الأخرى التي ترتبط بالجوانب المادية والمعنوية(١).

ان اهتمام الباحث بالمشكلة هو ليس ارضاء للآخرين أو لجلب اهتمامهم وانما يعتمد على الخبرة والمقدرة على الخوض بمثل الموضوع الذي اختاره ودرجة تمكنه منه همناك اعتبارات كثيرة لاختيار مشكلة البحث أو موضوع البحث على اعتبار ان هذه المشكلة موجودة فعلاً أو ان الباحث يرمي الوصول اليها وان اهم مستلزمات هذه المشكلة هي ان تكون هذه المشكلة جديدة ذي اصالة مبتكرة ولم يسبق ان تطرق اليها الباحثين وتطرق اليها بشكل لا يخدم المشكلة كاملة فيكون متمم ما وصل إليه الباحثين بهذا الجانب معتمداً بذلك على جمع المصادر الموثوق بها وعلى البحوث التي تتطرق بهذا الجانب.

ان اختيار المشكلة سوف تفسح الجال امام الباحث باستخدام افضل الطرق بالبحث وافضل الرسائل التقنية بانهاء المشكلة بشكل يسهم بتطوير المجتمع وخلق انسان حضاري يخدم المجتمع ويعايشه بشكل واقعي.

والمشكلة يجب ان تكون مهمة الباحث، وان تكون متفقة مع اهتماماته، وان يوافق عليها الاستاذ المشرف على بحثه في نهاية صياغتها وتحديدها، وذلك حتى تكون المشكلة ذات دلالة كافية تبرز انفاق الوقت والجهد المبذولين ويؤكد المشتغلون بالبحث العلمي ان اختيار المشكلة وتحديدها ربما يكون اصعب من ايجاد الحلول لها كما ان هذا التحديد والاختيار تترتب عليه امور كثيرة منها نوعية الدراسة التي يستطيع ان يقوم بها الباحث، وطبيعة المنهج الذي يتبع خطة البحث وادواته، فضلاً عن نوعية البيانات التي ينبغي على الباحث ان يحصل عليها(٢).

ان اهتمام الباحث بالمشكلة هو ليس ارضاء للاخرين أو جلب اهتمامهم وأنما يعتمد عملي الخبرة والمقدرة لخوض الموضوع الذي اختاره ودرجة تمكنه منه، وهناك اعتبارات

<sup>(</sup>١) غازي عناية. اعداد البحث العلمي، الجزائر، ١٩٨٥.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق، ص٧٢-١٧٣.

كثيرة لاختيار مشكلة البحث أو موضوع البحث على اساس ان هذه المشكلة موجودة فعلاً، أو ان الباحث يروم الوصول اليها وان اهم مستلزمات اختيار المشكلة هي ان تكون هذه المشكلة جديدة ذات اصالة مبتكرة ولم يسبق ان تطرق اليها الباحثون أو تطرقوا اليها بشكل لا يخدم المشكلة كاملة فيكون متمماً لما وصل إليه الباحثون بهذا الجانب.

ان اختيار المشكلة سوف يفسح الجال امام الباحث باستخدام افضل طرائق وافضل الوسائل التقنية بانهاء المشكلة بشكل يسهم بتطوير المجتمع وخلق انسان حضاري يخدم المجتمع ويعايشه بشكل واقعي.

ان تجديد أو اختيار الظاهرة (المشكلة) في الباحث العلمي ليست عملية سهلة إذ ان الظواهـ الحراد دراسـتها وبصورة خاصة تلك المستقاة من الحياة العملية لا تكون واضحة في الغالب بل يحتمل ان تتداخل مع ظواهر أو مشكلات فرعية اخرى.

ويعد اكتشاف مشكلة البحث وتحليلها شرطاً مسبقاً لاجراء أي بحث، ومع ذلك كثيراً ما يغفل الباحث المبتدئ عن هذه الحقيقة، فمن الشائع أن يكون لديه تصور غير واقعي ويراق عن عمله.

ويستجوذ انفعال وحماس اجراء الباحث على انتباهه ويجعله اساساً يقام عليه هـ في البناء، وعليه في البنهاية إن يضيق الباحث بحثه إلى لحجم الذي يجعل معالجته عكنة، وقد يكون ذلك امراً شاقاً.

ان الباحث إذل اكتشف بخيال متفتح جانباً مختاراً من ظاهرة ما حتى يحدد مشكلة معينة ثم يبحثها بعمق، فقد يمكنه هذا من إن يرتقى بالمعرفة في ميدانه.

ان الباحث الذي لا يعترف حدود مشكلته بوضوح والمتغيرات التي تضمنتها سوف يحتياج إلى مشكلات ثانوية لان كل مشكلة رئيسية لها مشاكل ثانوية وعادة يكون الباحث قلقاً تارة وتارة اخرى يريد ان يضمن بحثه كل شيء، ويمكن ان تطلق على هذه الخطوة مرحلة اختيار عنوان البحث الذي يرتبط بتحديد مشكلة البحث حيث يكون هذا التحديد نتيجة لشعور الباحث بوجود مشكلة معينة احس بها أو

مُرَت عليه من خلال حياته العلمية أو سبق أن قرأ عنها، وبشكل موجر نستطيع أن نحدد منابع المشكلة بالاتي:

أ - الخبرة الشخصية.

ب – القراءة الناقدة التحليلية.

ج – ما كتب سابقاً من بحوث.

ويقصد بالمشكلة في البحث العلمي ظاهرة معينة قائمة تتطلب المعالجة عن طريق التحليل والاستنتاج مع تحديد وسائل تغيرها من حيث تطويرها ومعالجتها ان كانت سلبية وتثمينها وتعميقها في حالة كونها ايجابية، فعليه ان ما يصطلح عليه بالمشكلة في البحث العلمي لا يعني ظاهرة سلبية تحتاج إلى معالجة وتغير فقط. ان تحديد المشكلة هو تحديد الهدف والغرض وفيها يجدد منهج البحث وخطته وادواته.

### مقومات اختيار المشكلة أو البحث:

عند اختيار للمشكلة هناك عدة مقومات، واهم هذه المقومات التي يجب على الباحث مراعاتها ما يأتي:

### ١ - الخبرة الكافية والقدرة على حلها:

وتعني عدم الخوض في موضوعات معقدة وغامضة ومتشعبة تفوق قيدرة الباحث، ومن هنا يجب على الباحث ان يقوم قدراته وامكانياته العملية، وكذلك قدراته على البحث والتقصي والتأويل عند اختيار موضوع الدراسة، فالاندفاع غير المنضبط والرغبة الارتجالية، والتشوق الاعمى للباحث في مسألة أو موضوع ما قد لا تتفق في حجمها مع حجم الصعوبات المتعلقة باجراء البحث، فكثير من الموضوعات والسحوث تكون مثيرة وشيقة ولكن يصعب بحثها بل ويصعب تحقيق المعلومات والحقائق المتصلة بها، اما لقصور وسائل البحث مادية كانت أو معنوية، أو لغموضها أو لفخامة مشكلاتها.

ان تحديد أو اختيار الظاهرة (المشكلة) في البحث العلمي ليست عملية سهلة إذ ان الظواهر المراد دراستها ويصورة خاصة تلك المستقاة من الحياة العملية من المحتمل ان تتداخل مع ظواهر أو مشكلات فرعية اخرى.

# ٢ - الابتكار والاصالة وإن يقدم شيئاً جديداً:

ان الاسبهام الحقيقي في المعرفة هو الاسهام الاصل من غير شك وكل باحث يجب أن يعتمد على استقلالية المتفكيرة لا أن يكون الباحث مجرد ناقل لافكار الغير أي أن البحث يجب أن يكون أكثر من مجرد اقتطاع بعض الافكار.

ولما كان الباحث سوف لا يقوم باكتشاف جديد حقيقي الا بتناوله لمشكلة خديد حقيقي الا بتناوله لمشكلة خديدة كلياً، فأن الاصالة تبدأ من اختيار للمشكلة ذاتها، ان الباحث الذي يعرف مجاله المذي سوف يقوم بدراسته معرفة تامة سيجد العديد من المشاكل والموضوعات التي تصلح مادة خصبة لدراسته. فالبحث الجيد هو الذي يستند إلى الافكار والقوانين والنظريات الجديدة وان اكتشاف الجديد لا يمكن الا بالمنهج والطرائق السليمة.

وهذا يتوقف على نوعية المشكلة موضوع البحث، فمن البحوث ما يثير حلها العديد من المشكلات والموضوعات العديدة التي يوفر حلها وتقصيها اضافات جديدة وكثيرة إلى ميادين العلوم والمعرفة. ومن هنا فليس كل بحث جدير بالاستقصاء حتى ولو توافرت فيه عناصر الجدية والابتكار، وعلى الباحث ان يتقصى حقيقة عناصر بحثه، وهل لديها اضافات جديدة لمياذين المعارف الانسانية ويتساوى في ذلك المجالان النظري والتطبيقي.

### و ٣ - امكانية البحث: هما

ويقصد بهما ان للباحث الادوات والمستلزمات الكافية لبحث المشكلة، من
 تمويل مالي أو توافر الاجهزة المختبرية والعينات المتمثلة.

وكذلك يجنب ان يتوازن الباحث مع الوقت المتاح بحيث ان هناك بحوثاً كثيرة تتطلب ان يكون الباحث متفرغاً مثلاً للماجستير والدكتوراه، وعليه عدم اختيار الموضوعات المطولة لاهمية الوقت.

### ٤ - استقلالية البحث:

وتعني الحقيقة واسبقية الباحث في استقلاليته باعداد البحث، وهذا عنصر اخلاقي يبرز مدى تقيد الباحث بقواعد الموضوعية العلمية وقواعد السلوك الادبي في الاعداد؛ فقواعد الاخلاقية العلمية تقتضي استقلالية كل باحث في موضوع أو بحث له احقية السبق في اعداده، ودون تعدد على حقوق الغير. وتحظر كثير عن انظمة الجامعات على الباحثين التعدي والبحث في موضوعات سبق بحثها وكذلك تنص كثير من القوانين على عقوبة اعتداء على حقوق الغير في التأليف والبحث وفيما يعرف بالحق الادبي للبحث العلمي.

### توافر مصادر البحث:

انه لامر ضروري ان تتوافر مصادر ومراجع لبحث موضوع الدراسة والا تنتفي مقدرة الباحث على الاعداد، وعلى الباحث ان يتجنب البحوث ذات المصادر والمراجع القليلة التي لا تسعفه في البحث. وكذلك الموضوعات الغامضة التي يصعب معها تحديد المراجع ذات العلاقة، وتعني كلمة مصادر الكتب القديمة، ونذكر هنا مثلاً الحوض ببحوث تتطلب المصادر السرية غير المتوفرة وهذا لا يجدي نفعاً الا إذا اخذ الموافقات السابقة بذلك.

# ٢ - اختيار المنهج العلمي الصحيح للمشكلة:

اما المنهج التجريبي، أو المنهج الوصفي، أو المنهج التاريخي.

# ٧ - توافر الاشراف الناجع:

بحيث يختار الطالب المشرف الجيد الذي يستطيع وضع حدود للمشكلة وحدف كل الجوانب التي ليس لها علاقة بالمشكلة.

### ٨ – توافر البيانات والمعلومات والمصادر لحل المشكلة:

يجب توافر البيانات والمعلومات والمصادر لحل المشكلة لان هناك بعض المشاكل التي ترتبط بحساسيتها الدينية والخلقية والاجتماعية أو تتعلق بأمن الدولة

# ٩ - عدم اللجوء إلى التفخيم والتضخيم:

عدم اعتقاد الباحث انه الفارس الوحيد الذي لديه القدرة على هذه المشكلة.

١٠ - ١٥ تبتوفر عند الباحث الموهبة لعزل العوامل الخاصة التي ادت بالمشكلة والتعرف على المشكلة وابعادها والخيال اللازم لرؤيتها من زوايا وابعاد مختلفة وان تستعمل الطرائق العلمية بشكل علمي تذكر لخدمة البحث.

### ١١ - الاختيار الجيد للعنوان:

ان الباحث يحدد بشكل دقيق عنوان البحث (الرسالة) بحيث يدل على العمل داخل الرسالة ويكون عنوان الباحث دالاً على صنف الدراسة ويتجنب الباحث الاسهاب في العنوان ويضع الكلمات المهمة والكلمات المناسبة الإساسية كافة في العنوان.

# ١٢ - القرض الصحيح يقود إلى حل المشكلة.

#### ١-٣٠ أهداف البنوث: ----

ويقصد به وصول الباحث إلى حقائق جديدة أو معلومات مفيدة تسد نقصاً قائماً فيما هو متوفر من معلومات في حقل من حقول الاختصاص أو تصحيح خطأ شائع. على ان تصاغ الاهداف بعبارات واضحة وغتصرة وعددة تحديداً دقيقاً. وتأخذ اهداف البحث اشكالاً عدة وكما يلي:

- طرح سؤال أو عدة اسئلة ويتطلب من الباحث الاجابة عنها.
  - طرح هدف أو عدة اهداف للوصول إلى تحقيقها.
  - · · طرح فرضية بشكل هدف ويعمل الباحث على تحقيقها.

ان أي نشاط لابد ان يستهدف تحقيق اهداف معينة في ضوء أهمية واسباب ومبررات اختياره للموضوع. وعلى ضوء الاهداف يتم جمع البيانات والمعلومات ليتم تفسيرها لينتهي إلى تحقيق تلك الاهداف.

النقاط الواجب مراعاتها عند تحديد الهدف:

- تحديد الهدف بوضوح ودقة.
- ان يكون الهدف ممكن التحقيق.
- ضرورة وجود انسجام بين الاهداف ومحتوى البحث والابتعاد عن الاهداف الجانبية.
- يمكن أن يحدد هدف رئيس وتشتق منه أهداف فرعية مع عدم ذكر الإهداف الفرعية في هذا الجـال.

### ١-٤ الفروض:

مفهوم الفرض:(\*)

الفرض معناه العام هو "تخمين أو اقتراح تقدمه لتفسير واقعه أو مجموعة من الوقائع التي سبق أن تحت ملاحظتها أو تجربتها "(١).

أو هنو "اقتراح مؤقب غرضه فهم وتفسير الوقائع المشاهدة والمجربة قبل أن تصبح هذه الوقائع دليلاً "(٢)

والفرض على هذا النحو يعبر عن اتجاه العقل نحو تفسير كل ما يشاهده أو يجد به، وبرغبته المستمرة في الايترك أي واقعه أو ظاهره وهمي منفصلة ومنعزلة عن غيرها. وذلك بمحاولة ربطها مع غيرها أو معرفة سببها وبالرغم من أن الفروض لا تكون ضرورية إذا كانت الدراسة لجمع الحقائق، لكن تجده ضرورياً عندما تكون البحوث علميسة.

<sup>(\*)</sup> الفرض ' تدل كلمة الفرض حسب أصلها في اللغة الأغريقية على المبادئ الأولية التي يسلم العقل بصحتها '(١). ان أصل كلمة الفرض في اللغة الإنجليزية تتكون من مقطعين هبيو Hypo ومعتاها (شيء أقل ما) أو أقل ثقة من الأطروحة Thesis أي أن الفرض Hypothesis يعتبر تخميناً مبيناً على الدليل الذي يمكن الحصول عليه.

<sup>(</sup>١) إبراهيم احمد سلامة مناهج البحث القاهرة، مطبعة التقدم، القاهرة، ١٩٨٠ ص٢٤.

<sup>(</sup>٢) عبد الجليل ابراهيم. مناهج البحث في التربية، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٢، ص٥٠.

"والفرض الصحيح يقود الباحث إلى نتائج وحقائق صحيحة "(1) وهو حل المشكلة أو هو حلول مقترحة لحل المشكلة على المشكلة أو هو حلول مقترحة لحل المشكلة على الرغم من أن الفرض لا يكون ضرورياً عندما تكون الدراسة لجمع الحقائق ولكن نجده ضرورياً ولا يمكن الاستغناء عنه في البحوث العلمية، وان المصطلحات (الفرض والمنظرية والنتيجة) كلها كلمات مترادفة لمعنى واحد تقريباً والفرض هو التخمين الموقت لحل المشكلة واما النظرية فهي النتيجة التي ولدت من الفرض – فالنظرية في بدايتها فرض والفرض لا يعني انه الصيغة النهائية والثابتة ولا نستطيع أن نجعل حداً فاصلاً بين الفرض والنظرية فالنظرية في بدايتها الأولى تسمى فرضاً وكذلك القوانين فالتي تمثل العلاقة الثابتة أو النظام يعني هذا القوانين ليست مطلقة ويمكن أن تتغير وقد تغيرت فعلاً قوانين قديمة عديدة.

فالفرض هو التفسير الصحيح لظاهرة معينة، أساسه وقوامه خيال الباحث ان مصادر الفروض هي من مجالات تخصص الباحثين على مختلف اتجاهاتهم العلمية "ان الإنسان عند وضعه للفرض يخضع لعوامل عدة تتصل بنوع العلم الباحث فيه ثم بالنظم التحليلية الموجودة وجود في ذهنه، والذي يقبل بوساطته على الظواهر الخارجية من أجل تحليلها، كما يخضع لعدد من الظواهر الخارجية التي يدرسها وما بها من تنوع، والدرجات المحتلفة لهذا التنوع في الظواهر، مما يجعل إمكانية الفرض من تنفوت وفقاً للظروف المختلفة لوقائع "(٢)

ونؤكد أن ليست جميع البحوث العلمية تحتاج إلى فرض وعدة فروض فمثلاً البحث الوصفي لا يحتاج إلى فرض عندما يكرس البحث لبحث ظاهرة في المجتمع اما إذا كان لتفسير ظاهرة لعلاقة بين متغيرات فأننا هنا نحتاج إلى الفرض، حيث ان الفرض يسمح للاختيار ويؤكد صحة التجربة.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق. ص٦.

<sup>(</sup>٢) عبد الجبار توفيق، رؤوف عبد الرزاق: مبادئ البحث التربوي، مطبعة وزارة التربية، بغداد، ١٩٦٨.

<sup>(</sup>١) عبد الجبار نوفيق، رؤوف عبد الرزاق: مصدر سبق ذكره، ص١٩–٢٩.

16

Administration of

شروط الفروض: ﴿ ﴿

- ١. الإيجاز والوضوح.
  - ٢. الشمول والربط
- ٣. الفروض القابلة للاختبار.
  - ٤. خالية من التناقض.
- ٥. ان يعتمد الباحث على الفرض المتعدد المحتمل لحل المشكلة.

إذن فإن الفروض استنتاج أو تخمين يصوغه ويتبناه الباحث موقتاً لشرح الظواهر الموجودة وهو الطريق الذي يوصل الباحث إلى النتيجة المستحددة وهو الطريق الذي يوصل الباحث إلى النتيجة المستحددة الفرض (\*)

# تبنى الفروض عادة كما يلي:

# أ.العرفة الواسعة والعالية:

وهي المعرفة الواسعة للتجارب والدراسات والأبحاث والتمرس بالخبرة بحيث يكون الباحث مرنا وغير جامداً، واسع الأفق وذا إبداع ذاتي، والباحث الجيد هو الذي لا يعتمد على التفكير التقليدي، والعقول الخصبة هي التي تبني الفروض المثمرة التي تكون نتيجتها حل المشكلة.

[ثقافة، تمرس، إبداع، مرونة بالتفكير]

### ب.التخيـل:

الفكر المتعدد الجوانب يتبح الفرض الجيد والتخيل هو الأداة الفعالة للوصول إلى الحقيقة وانه القوة الخلاقة للإبداع فسعة الخيال تعطي تفسيرات عالية للمصادفات.

# حمالنظام والترتيب:

وهـي أن تـنظم البـيانات والآراء والحقـائق والمفاهيم والظواهر والمقترحات بشكل يستطيع الباحث في ضوئها ان يبني فرضاً صحيحاً للوصول إلى الحقيقة.

<sup>(\*)</sup> السؤال يقود إلى حقيقة، جواب الأستلة يقود إلى معرفة حقائق متعددة، مجموعة الحقائق تقود إلى أصل الفرض.

ان بناء فرض يعني حل مشكلة، وحل المشكلة يعني التخمين الجرئي والمدرك من قبل الباحث، وكم من باحث بقي يجمع حقائق لعدة سنوات دون الوصول إلى نتيجة. فالمتأمل والمتقديرات والمقترحات هي طبيعة الفروض وهذه الطبيعة اما أن تكون حقائق معروفة أو القدرة على امتزاج التخيل والتصور الذهني مع الحقائق المعروفة وبهذا سوف نصل إلى النتيجة بحل المشكلة.

فبناء الفرض الصحيح هو الذي يرافقه الإبداع والتخيل والمعرفة الواسعة وليس هناك قاعدة أساسية لتكوين الفرض ويختلف تحديد الفرض من باحث إلى آخر. والفروض المثمرة هي نتيجة موهبة وإبداع الباحث (١١).

# أهمية الفروض:

كثير من الباحثين المبتدئين يعتقدون ان الفرض عمل لا صلة له بإجراءات البحث ولا يكترثون بالفروض ويعطي قسم منها فروضاً عديدة لا يمكن تحقيقها وكأن الفروض عدد من الأرقام، فكلما زاد عدد الفروض كان العمل جيداً وحين تنفيذ البحث لا تجد من تحقيق هذه الفروض شيئاً.

# وَالْأُمْمِيَّةُ الْقُرُوضُ يَدُهِبُ فَانْ دَالَينَ إِلَى مَا يَاتِي:

١ - الفرض طريق لتحديد المشكلة:

حيث أن الفرض يجنب الباحث السطحية وإضاعة الوقت ومن خلاله يستطيع تحليل المشكلة بعمق ويبعد الباحث من التخبط بآراء وأفكار غامضة وبهذا المسكون بحثه رصيناً قوياً.

# ٣- الفرض يحدد العلاقة مع الحقائق:

ان جمع المعلومات بعدون هدف أمر غير مقبول. فالفرض يعطي الوضوح للمعلومات والبيانات والفرض القاعدة الأساسية لتحقيق البحث. فإذن تجمع الحقائق

<sup>(</sup>١) المصدر السابق. ص١٩-٢٩.

البي تُنتعلق بمشكلة الفرض لأن الفرض ينزود الباحث بالإطار الذي تنظم حوله البيانات.

## الفرض دليل على تنفيذ البحث:

- الفرض يساعد على تحديد الإجراءات المثلي لمنهج البحث.
  - الفرض يعطى أتماطأ من الأسئلة والافتراضات. ﴿ ﴿ ﴿ ﴿
- الفرض هو الذي يبين للباحث الطريق حول كيفية التنفيذ. ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

٤ - الفرض يوضح ويفسر لباحث حدود المشكلة لأنه يقوم على التصور الذهبي
 والخيال مرتبط بالحقيقة.

٥- الفرض يمد الباحث بإطار عام للنتائج ويساعد الباحث على تنظيم المواقف
 الاختبارية والنتائج الدالة في ضوء الأهداف التي حركت البحث.

1- يمكن ان تستثمر بحوث أخرى عن طريق الفرض، فالفرض المنقول يقدم المعرفة ومبدأ تفسير الظواهر وأداة عقلية يستطيع الباحث ان يحصل على حقائق أكثر ترابطاً. فالفرض النافع يخلق قاعدة تتفرع منها خطوط جديدة للبحث في اتجاهات مختلفة ومجالات جديدة اذن فهو مفتاح الجهول.

#### اختبار الفروض:

بما أن الفرض تخمين وتفسير موقت ومحتمل الحدوث فيبقى ذا قيمة تفسيرية ضئيلة ولهذا وجب على الباحث إيجاد دليل قابل لمعرفة ما إذا كان الفرض قابل للتحقيق أو لا؟

فيتطلب من الباحث تحقيق صحة فروضه بجهد وإتقان عال فالاختبارات الضعيفة لا تعطيي صورة صحيحة للفرض وتكون موضع شك وإذا كانت الاختبارات لا تقيس ما يريد ان يجققه الباحث فإن فروضه ضعيفة. حيث يلتزم الباحث في صلب التقرير بتقديمه وصفاً دقيقاً للعينة التي اختارها وللطرائق الإحصائية التي استخدمها والأجهزة التي استعملها والضوابط التي أنشأها أو أي عامل أو ظرف أو حدث لعب دوراً في الموقف الاختباري وإذا كان هناك أي إجراء يستند إلى افتراض

ما، فإنه يقرر ذلك. وعليه ان يلتزم بالعناية والدقة حيثما يعرض نتائج الاختبار لأن إهمال البيانات أو القيام بتقدير غامض سوف يخلق لغزاً أكثر من حل المشكلة(١).

ويعطي اختبار الفرض للباحث بعض الدلائل الخاصة عن قيمة الجهد الذي سوف يبذل وان التجربة الاستطلاعية أحسن مثال لاختيار الفروض. وضبط الشروط التجريبية هي إحدى الوثائق المهمة بالبحث.

وتدلنا اختبار الفروض على صحة الفرض أولاً وعلى مدى صلاحية التجربة التي سوف تقوم بها لتحقيق الفرض ثانياً. فيمكن ان نعدل ونحذف بعد ذلك. فالتجربة الاستطلاعية تعطي للباحث ما إذا كان الفرض سوف يحقق ما يريده الباحث أم لا.

ان عدم اختبار الفرض سوف يضع الباحث بحالة قلقة فيمارس نشاطه بقلق وحذر دائمين.

يجب أن يحتفظ الباحث بالكتابات الأولية وكل الأمور التي أجراها، ويضع له دفتراً يومنياً بمذكراته المتخذة بالاختبار ليعرف نواحي الضعف والقوة إذا كانت هذه بالتجربة الاستظلاعية أو بالتجربة الام.

انسنا نذكر هسنا معلومات عاصة والدي يدرس البحث العلمي كمهنة يجب مراجعة كتب البحث العلمي.

#### إثبات الفروض:

ان إشبات صحة الفروض يجب ان يتفق والفرضيات أو الأسئلة التي تسأل في المنهج الوصفي. وان اختبار أي فرض لا يتحقق بسبب الافتراضات. فالافتراضات هي حلول للافتراضات فكل الأسئلة هي حلول للافتراضات فكل الأسئلة والافتراضات تسعى لتحقيق صحة الفرض فإذا كان أي اختبار سالباً ستكون صحة الفرض ضعيفة أو أن المتجربة التي اجريت غير صحيحة. فاذا كانت هناك عبارة واحدة لا تتفق مع الفرض فيجب أن يتخلى الباحث عن الفرض.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق. ص٢٥-٢٩.

## هناك منطلبات لإثبات الفرض (\*):

- ١- ان تتطابق كل الاختبارات التجريبية والأدلة مع النتائج.
- ٢- أن تكون الاختبارات دقيقة بدقة ألنتائج التي حصل عليها الباحث.
  - ٣- إن يكون معنى واحد لكل فرض.
  - ٤- على أن تكون العلاقة منطقية ولا توجد علاقات متناقضة.
    - ٥- ان تكون الإجابة ملائمة للمشكلة.
      - ٦- قابل للتخمين.
    - ٧- التجربة الاستطلاعية تعطي صورة لنتائج مستقبلية.
    - ٨- الاختبار الضعيف لا يعطى صورة صحيحة للفرض.
      - ٩- الطرائق الإحصائية تدعم البحث.

#### ١-٥ جالات البحث (تحديد البحث):

هي عملية تحديد الجالات التي عمل الباحث من خلالها في اختياره لعينة البحث والتي سيتم إجراء البحث عليها ان كانت عينة أو جوانب أخرى كبناء جهاز أو العمل مع مواد كيمياوية. وفي البخوث الاعتيادية تكون العينة من الأفراد أو من محاني ومن الفترة الزمنية التي أجرى بها الباحث البحث.

ان تحديد مجالات البحث ترتبط بالأهداف والفروض والعنوان ، أكثر من ذلك تتحدد بمجال المشكلة التي يعمل بها.

<sup>(\*)</sup> أتراع الفرضيات:

حدد أحد الباحثين (الرحيم) نوعين من الفرضيات:

أ- الفرضية الاختبارية أو البديلة وهي الفوضية الأساسية من البحث ويعتمد عليها الباحث ومن فرضية تؤكد بصورة
 عامة أن متوسطات المجتمع الإحصائي المتعامل معه ليست متساوية من التأثير. (1)

ب-الفرضية الصفرية mullity hypothesis وهي فرضية إحصائية تستعمل أحياناً في البحوث من أجل تنظيم الاستدلال إذ يقول الباحث ان متوسطات المجتمع الإحصائي المتعامل معه متساوية (٢)

<sup>(</sup>١) أبر طالب محمد سعيد. علم مناهج البحث (الأسس العامة)، ط١، جـ١، ١٩٩٠، ص٧٠.

<sup>(</sup>٢) الرحيم (كرأمن دورة البحث التربوي الأولي) مركز البحوث التربوية والنفسية بجامعة بغداد/ تيسان ٩٨٤، ص١٢٠.

ان تحديد هذه المجالات سيختصر الجهد والوقت وبها يستطيع ان بنظم عمله لتحقيق الأهداف والفروض.

اتفق أكثر العلماء ان تقسيم مجالات البحث كما يلي:

 ١- الجمال البشري: ويقصد به العينة او النموذج الذي يجري الباحث عليها تجربته أو بحثه من الناحية الوصفية والتي تكون جزءاً من الجتمع الأصل.

٢- الجال الكانى: ويقصد به المكان الذي يجري الباحث تجربته أو بحثه.

٣- الجمال المزماني: وهمي الفترة الزمنية التي يجتاجها الباحث لإجراء بحثه وفي
 كل منهج من مناهج البحث ان كان وصفي او تجريبي او تاريخي ياخذ سياقاً مختلفاً.

أن كان تجريبي فالفترة الزمنية تحدد من أول يوم تجريبي الى نهايته فان كان وصفي فيحدد من أول يوم لاستعمال الأدوات (استمارة أو ملاحظة أو مقابلة) الى آخر يوم من استعمال هذه الأدوات.

#### رو المجالة المحديد المصطلحات :

هني عملية تعريف للكلمات ومفاهيم لم ترد سابقاً في البحوث بصورة مستمرة أو لكلمات معربة حديثاً (جديدة) مترجمة من الإنكليزية او العبارات المشتقة والمحددة في مجال أو اختصاص معين محيث تعبر عن مضمون الكلمة اللفظية (أجنبية كانت أو عربية). فكلما كان الباحث ملماً ودقيقاً في تحديد المصطلحات كان البحث أكثر سهولة بالنسبة للقارئ والمستمع لذلك فعلى الباحث تعريف المصطلح في البحث ان غريباً على القارئ.

ان تحديد المصطلحات هي التي تحلل المفاهيم والمصطلحات المستخدمة تحليلاً كأفيا وان تعرض هذه المفاهيم بشكل واضح للقارئ وليس للباحث.

٢- الدراسات النظرية والشابهة:

#### ١-٢ الدراسات النظرية:

هي تلك الدراسات التي من خلالها يستطيع الباحث ان يستقرئ جميع النظريات والبيانات والموضوعات التي لها علاقة بموضوع بحته والتي لا يمكن الاستغناء عنها ان كانت هذه الدراسات مطابقة تماماً لجريات الاهداف والفروض أو مخالفة لها. فعلى الباحث ان يفتش عن العناوين من المصادر العلمية الاساسية والثانوية التي تتلائم مع بحثه ويستشهد بها ولا ضير ان تكون بعض هذه الدراسات غير مطابقة أو تختلف معها. فالباحث الجميد هنو الذي يختار عناوين الموضوعات بشكل يضمن له دعم البحث أو يضمن تحقيق فروضه التي تتقاطع مع هذه الدراسات.

ان الدراسات النظرية التي يضعها الباحث في هذا المجال هي ليست مادة لحشو الدراسة النظرية وانحا هي مادة علمية يستطيع الباحث والقارئ ان يستفيد منها، إذ ان هذه الدراسات سوف يناقشها الباحث من خلال النتائج التي تمخض عنها بحيث يطابق أو يخالف هذه الدراسات. ويجب ان يعرف الباحث ان هذه الدراسات النظرية سوف يعلمون على بحثه لتعم الفائدة للجميع.

يجب ان ترتب المرضوعات النظرية ترتيباً دقيقاً بحيث تأخذ في البداية المواضيع المهمة جداً ثم يبدأ بأخذ المواضيع التي هي أقل أهمية ويبرز العناوين المهمة التي تتلاثم مع بحثه، وهذا لا يأتي الا من خلال القراءة الواسعة للمصادر المتاحة له.

ان اعتماد الباحث على المصادر الاساسية سيمكنه من اظهار دراسة نظرية منتفقاً على المصادر الثانوية سيولد له خللاً بالمناقشة النهائية لان هذه المصادر لا يوجد عليها اتفاق تام الا إذا اراد هو ان يثبت ان هذه الدراسات النظرية أساسية من خلال النتائج التي يفترض أنه سيتوصل اليها.

ان اختيار العلماء البارزين والمشهود لهم بامانتهم العلمية وطروحاتهم الثابتة المعتمدة على الخبرة والتجارب سوف يكون بمعزل من الاخطاء التي يقع غيرهم بها. وان الدراسات النظرية هي ليست بمكان لجمع اكبر عدد من المصادر وانما هي مكان لاظهار أهمية البحث الذي يجريه أو الذي يتناوله.

ان استعمال المقاطع واسلوب فن الكتابة (راجع اسلوب الكتابة) سيضع الباحث في الصدارة والامان. وإن مناقشة الاراء واعطاء رأياً واضحاً من قبل الباحث في هذه الدراسات النظرية ستمكنه من السيطرة على المناقشة المستقبلية.

ان تثبيت المصادر المأخوذة نصا أو فكرة أو اختصاراً بشكل واضح ومناقشتها سيعطيه مجالاً للمناورة بالكتابة بحيث لا يعتمد على ذكر المصادر تباعاً بمقاطع مؤشرة بهما المصادر وانحا يناقش وينتقد بما تمليه خبرته السابقة مع التجذير من ان يناقش افكاراً متفقاً عليها أو يبدأ بالكتابة بدراسات نظرية فرعية لا تمت إلى البحث بصلة.

ان ما يكتبه الباحث يجب ان يقتنع به قناعة تامة ويعرف المصدر الذي اقتبس منه ولا يجعل كتابيته بشكل عائم لا وضوح له

# ٢-٢ ألدراسات المشابهة:

هي تلك الدراسات التي تكون ضمن مجريات البحث ومشابهة فعلاً له وليس بالضرورة أن نضع دراسات مشابهة بعيدة عن البحث او في اتجاه آخر أن الدراسات الشابهة هي ليست مكان تلقي كل ما يراه الباحث من مواضيع بحيث دائماً بجب أن تكون المواضيع جيدة ولها تقل علمي وغير معادة أو روتينية وإنما هي معلومات علمية سهلة الأسلوب والكتابة لأن الباحث هو الذي يختصر البحوث ولا ياخذها باختصار جاهز.

محكن الاعتماد على الآراء والدراسات التي ذكرت في الدراسات المشابهة لكن الباحث الجيد هو الذي يقتنع بكل رأي أو فكرة مطروحة دون التحقق منها أو التأكد من صحتها هذا هو جوهر البحث العلمي الصحيح ولهذا وجب على الباحث ان يكون دقيقاً في دراسته وبياناته المأخوذة من الدراسات المشابهة وان يكون واعياً في فهم الأفكار المختلفة المطروحة في موضوع البحث المأخوذ ومقارنته مع ما سيتم من نتائج بحتة.

ان الدراسات المشابهة تكشف للباحث المصادر والأبحاث النظرية المتعلقة عشكلته ويمكن الرجوع الى تلك المصادر التي استعملها باحث آخر في تلك المشكلة المشابهة والاستفادة من المعلومات الموجودة في المصادر كذلك يمكن له الاستفادة من الإحصاء التي استعملها الباحث لحل مشكلته، وفي هذا الجزء يستطيع ان يعرف أهم الأفكار والاستنتاجات التي تحت بشأن البحث الشبيه بمشكلته فيقارن ويباين في الجزء المسؤول من المناقشة، لهذه النتائج المستقاة. علاوة على ما هو موجود من مناقشة في الدراسات النظرية.

ان استعراض البحوث السابقة وكمل ما كتب بمهارة فنية عالية لا يعلى عملاً ولكنه يعد خبرة مجزية. إذ أنه يزود الباحث ليس يالالهام فحسب كي يقوم بدراسة من الدراسات ولكن يزوده أيضاً بالعون اللازم كي يضع أساساً سليماً لبحثه (المسات ولكن يزوده أيضاً بالعون اللازم كي يضع أساساً سليماً لبحثه (المسات

ان الدراسات السابقة تودي إلى إشراء فكر الباحث واستشارته فهو يتعلم ما الندي توصل اليه الباحثون السابقون في ميدان بحثه وربما في الميادين المجاورة. زد على ذلك انه يقع على النواقص والثغرات التي ظلت دون بحث. ويتعرف على النتائج المتضاربة ويستفيد كذلك من إطلاعه على تلث الأدبيات على الطرائق التي تم اكتشافها والمفاهيم التي تم تحديدها والنظريات التي صبغت في ميدان بحثه. وكذلك يفيد من الأدوات التي استخدمت في إجراء تلك الدراسات كل ذلك يجنبه التورط في أمور وخطوات غير عزية ويساعده في زيادة كفايته البحثية وزيادة نشاطه ولا يتحقق ذلك على الوجه الأفضل ما لم يكن استعراض الباحث لتلك الأدبيات استعراضاً نافذاً مع بذل الجهود للسيطرة على هذه الخطوة من خطوات البحث.

ان البحوث التي تجري في بلد يجب ان تكرس في مشكلات الواقع وقد برز اتجاه قوي منذ أوائل السبعينات نحو ربط بحوث الدراسات العليا سواء ما يجري منها داخل القطر أو خارجه. بخطة التنمية وهذا مؤشر أكيد على ارتباط البحث بالفلسفة السائدة

 <sup>(</sup>١) ديوبولد، ب. فان دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس ترجمة محمد نبيل نوفل وآخرين ومراجعة سيد أحمد عثمان، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٩ ص١٩٩٩.

والواقع تحكمه فلسفة معينة ويسيره فكر واختيارات متفق عليها. وعليه فلابد من إيجاد نوع من التنسيق بين متطلبات المجتمع وما يجري فيه من أبحاث منعاً للتناقض من جهة وسدا لاحتياجاته من جهة أخرى.

ان الباحث قبل ان يضع خطة بحثه أو الأهداف لابد من ان يكون لديه إطلاع واسع على النظريات والآراء والأفكار التي ظهرت في ميدان تخصصه عامة وموضوع بحثه خاصة وهذا يتطلب منه استعراض ما توصل إليه الباحثون السابقون وتلخيص تلك الأفكار ضمن فصل الإطار النظري.

وهذا ما يدعى بالخلفية النظرية التي تقتضي ان يكون لدى الباحث إلمام بما طرح حول الموضوع. إلمام كاف بالسنظريات والفلسفات بحيث يؤدي بحثه في النهاية الى إضافة الى هذا الإطار النظري اذن فالبحث الذي لا ينطلق من خلفية نظرية يكون بحثاً هزيلاً وسطحيا.

# ٣- طريقة المعالجة (منهج البحث واجراءاته):

يحدد الباحث الخطوات والإجراء أت والطريقة التي سوف يتبعها في البحث والأسلوب الذي سوف ينتهجه ويعطي فكرة مختصرة عن الطرائق الإحصائية التي سوف يستخدمها وهذا لا يلزم الباحث باستخدامها الا إذا كانت هناك نتائج لا يمكن معالحتها بالطرائق التي ذكرها وكذلك يمكن ان يحصي فكرة لطبيعة الأدوات التي سوف يختارها. وان إجراءات البحث تشمل على ما يلى:

#### ٣-١ منهج البحث:

هو الأسلوب الذي يتبعه الباحث لتحديد خطوات بمحثه والذي يمكن من خلاله النوصل الى حل مشكلته في الدراسات التحليلية والوصفية فيختار الباحث المنهج الوصفي لأنه يعتمد على التحليل ووصف الحالة وإعطاء نتائج وفي المنهج الوصفي لا يكون هناك متغير مستقل او متغير تابع وإنما يقوم الباحث بنفسه بالبحث عن المتغير المستقل مثال ذلك الهجوم السريع وعلاقته بنتائج المباريات بكرة اليد.

وعندما يحتار الباحث المنهج التجريبي فهذا يدل على ان الباحث محاول إدخال صفة او متغير يمكن من خلاله تغير حال العينة او الشيء المراد تغييره مثال ذلك إضافة لون الى لون ، وفي المنهج التجريبي يوجد متغير مستقل هو السب وهناك متغير تابع هو النتيجسة.

وان استخدام المنهج الثاريخي يقوم على أساس استخراج حقائق تاريخية وإثباتها كالرقم التأريخية مثال ذلك العرب هم أول من اكتشف لعبة المصارعة حيث يقوم الباحث مجمع المادة والمصادر التاريخية لتكون قاعدة ودعامة يستند عليها في إثبات فرضه

#### ٢-٢ العينــة:

وهي الخطوة الثانية في خطوات إجراءات البحث حيث يقوم الباحث بانتقاء العينة والتي تمثل مجتمع الأصل (مجتمع البحث) والتي يجري عليها الباحث محثه العينات قد تكون (حيوانات) كما في البحوث العلمية أو قد تكون غالبية العينات من البشر. ويجب انتقاء العينة بشكل جيد ويجب ان تكون العينة متجانسة وتمثل مجتمع الأصل فعلا وان الباحث الجيد هو الذي يمتلك أسلوب صحيح في انتقاء العينة. (راجع الفصل الأول من الباب السادس، ص١٤٧، العينة).

## ٣-٣ إعداد البرنامج التدريبي او الاختبار:

وهي الخطوة الثالثة من خطوات إجراءات البحث حيث يعد البرنامج التدريبي ال الاختبار الذي سيجري الباحث فيه بحثه على العينة المختارة يذكر الباحث في هذه الخطوات عدد التمارين ونوع كل تمرين ووقته وكيفية إجراءه الأدوات المستخدمة فيه والكادر الذي يقوم على استخدامه يجب ان يكون هناك جهاز احتياط لكل جهاز قياس أثناء أداء الاختبار حتى لا يضطر الباحث الى إعادة الاختبار عما يؤدي الى ملل العينة وملل الفريق المساعد.

#### ٣-٤ أدوات البحث:

ومن الأدوات المستخدمة في البحث الاستبيان وهو عبارة عن أسئلة يقوم الباحث بإعدادها ووضعها في استمارة خاصة وتوزيعها على العينة المختارة لكي تتم الإجابة عليها. وكذلك يمكن استخدام الملاحظة بالمشاهدة، كأداة من أدوات البحث المقابلة التي تجمع بين شخصين هما الباحث والشخص المراد مقابلته وان أدوات البحث تتخذ للحصول على معلومات ومن الأدوات المتبعة هي الوسائل الإحصائية وهمي مجموع القوانين التي سيتخذها الباحث في معالجة النتائج التي حصل عليها والوسائل الإحصائية يجب ان لا تزيد عن ما هو مطلوب وإنما يجب ان تكون مناسبة وتعالج معالجة دقيقة للبيانات والنتائج التي حصل عليها الباحث والباحث الجيد هو الدي يذكر القانون الذي تم استخدامه ولم يحصل منه على نتيجة وذلك لكي لا يقع الباحثين من بعده في نفس الخطأ.

#### ٣-٥ التجربة الاستطلاعية:

وهي تجربة مصغرة مشابهة للتجربة الحقيقية (الأساسية) حيث لا يجوز إجراء الستجربة الاستطلاعية على نفس أفرآد العينة لأنهم سوف يتأثرون بالتدريب في التجربة الاستطلاعية وهذا التأثير سوف يؤثر على نتيجة الاختبار.

## وان الغرض من التجربة الاستطلاعية هو: ...

- ١- التعرف على الأخطاء مسبقا قبل إجراء التجربة الأساسية.
  - ٢- التعرف على إمكانية الكادر المساعد.
- "- التعرف على الأدوات المساعدة والمستخدمة. هل يمكن استخدامها ام لا يمكن استخدامها أي صالحة للعمل وتعطي نتائج دقيقة مثل جهاز ضغط الدم أو جهاز قياس رد الفعل وغيرها من الأجهزة الأخرى.
  - ٤- التعرف على إمكانية الأفراد على القيام بهذا الاختبار.
  - ٥- معرفة الظروف الجوية، هل تؤثر على إجراء التجربة الأساسية.
    - ٦- معرفة الأدوات المستخدمة من حيث القاعات والملاعب.
      - ٧- استمارة الاختبار (التقويم) يجب اختبارها.
        - ٨- اختبار استمارة القياس.

alternatives

## ٣-٣ التجربة الأساسية (الرئيسية):

وهي التجربة التي يعتمد عليها في استخراج النتائج وتبدأ من بداية التجربة الى نهاية التجربة وما يتعرض لها من مشاكل ومعوقات وما هي الاقتراحات والأشياء الإيجابية والنقاط الإيجابية وكل ذلك تحصل عليه من خلال النجربة الرئيسية ((الأساسية)).

# ٣-٧ الأجهزة والأدوات المستخدَّمة:

نذكر جميع الأجهزة والأدوات المستعملة فعلاً كما في البحث وان استعمل الباحث جهاز يجب ان يشرخ بشكل مفصل عمل الجهاز.

# ٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها (١):

يقدم الباحث في هذا الجزء الدلائل وتحليلها وتفسير النتائج التي توصل إليها وهـو جزء حيوي في البحث تترتب عليه إعطاء النتيجة النهائية لحل المشكلة وهو التحليل الوافي لجميع الحقائق والتفسير الذي يرتبط بالمشكلة وعزل كافة الحقائق التي ترتبط بها.

وعلى الباحث تحليل المشكلة وعرضها عرضاً دقيقاً، وإن تكون مرتبطة ارتباطا وثيقاً بمضمون المشكلة ذاتها وتجعلها بنسق معين منظم، الباحث الجيد يعرض المشكلة عرضاً لغوياً صحيحاً معتمداً على عرض الدراسات السابقة التي تعطي موضوعية أكثر.

ان المشكلة يجب ان تعرض وتقدم بيانات أصلية وثابتة لتقدم تفسيرا جديداً وأسلوباً يسمح بمعالجة كافية لعنوان المشكلة ومراعاة المفاهيم المستخدمة بالبحث على أساس تحديد المصطلحات والمفاهيم الفنية والرجوع بها الى مراجعها.

ليس من الضروري ان ترتب الخطوات خطوة خطوة وإنما الباحث كالفنان يعالج كل المشاكل بشكل مندمج مع سياق البحث ومع الخطوات المتداخلة مع بعضها

<sup>(</sup>١) وجبه محجوب، طرائق البحث العلمي ومناهجه، (بقداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، ١٩٩٣، ص١٦٨ – ص١٦٩).

عملى ان لا يكون همناك تداخلات في حمل المشكلة، ويمكن ان تلخص هذا الجزء بالملاحظات التالية :

#### ٤-١ عرض النتائج:

أ- عرض المشكلة وتحليلها تحليلاً مدعوماً بالحسابات والجداول والأشكال مع البيانات ليعالج بشيء من التفصيل النتائج التي ترتبت عن حل المشكلة بحيث تقدم الأدلة والتفسيرات عن طريق ملخص للحسابات المطروحة، وليس كما عرضت بالمقدمة بشكل عام.

ب- توضح الحقائق والمعلومات التي تجمعت عن البحث وتوضيح العلاقات
 المتبادلة.

جـ- الربط الموضوعي بين الدراسات المشابهة والنظرية ونتائج البحث.

د- ان يعمل موازنة بين الأهداف والفروض، وبين النتائج التي حصل عليها.

هـــ عرض الباحث الأدلة ثم يناقش كل دليل على حدة ويمكن ان يفصل بين عرض النتائج ومناقشتها فيعرض النتائج ثم يعود ثانية ليناقش جميع هذه النتائج.

و- التنويه بنواحي الضعف بالدراسة او تحذير الباحثين الآخرين بنوعية الطرائق المستخدمة (١).

## من هنا نفهم إن :-

الباحث الجميد هو الذي يفصل بين العرض والمناقشة، حيث ان جميع البحوث الذي لا يستطيع الباحث فصل العرض عن النتيجة هي مجوث أولية ولن يستطيع الباحث فيما بعد من مناقشة نتائجه.

العرض هي النتائج النظيفة التي يحصل عليها الباحث من خلال تجربته (لا يعني البحوث التجريبية فقط)، بمعنى آخو من النتائج النظيفة التي يحصل عليها الباحث من

<sup>(</sup>١) وجيه محجوب، طوائق البحث العلمي ومناهجه، (بغداد، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٨، ص١١١.

خلال أدائمه للبحث وكذلك فإن استخدام الجداول (حيث كلما اختصرت الجداول بالنبتائج كلما كانت المناقشة أفضل أي السيطرة على مناقشته، وكلما كان الجدول واضحاً كلما كان الموضوع في المناقشة ضعيف.

وهـ أن النتائج تمثل النتائج الإحصائية وغيرها التي تسجّل الجدّاول، إلا أن هناك باحثين في الفـترة الأخيرة يستعملون المصادر في العرض والمناقشة وهذا ضعيف جداً، فقط تستخدم المصادر في الدراسات النظرية والمشابهة وكثرتها ليست ذات فائدة كبيرة، أي من الممكن استخدام مصدرين أو ثلاثة.

## ٤-٢ مناقشة النتائج:

يعتبر الباحث نفسه هو المصدر الأساسي في هذه المعلومات ولا يعلو عليه أي مصدر، أما إذا كانت النتائج متطابقة مع نتائج بحث آخر فنضع \* (نجمة) ونشير إليها في هامش الصفحة، ونكتب بأن النتائج جاءت مطابقة مع نتائج فلان في الدراسة الفلانية او تتعارض مع نتيجة فلان، أي يجب ان تكون لدى الباحث الثقة الكاملة بنفسه ونتائجه (أي أنها المصدر).

المناقشة فأن الباحث كالفنان يرسم ويقارن ويفند ويكتب كلما شاع علمياً باتجاه دعم النتائج، ويقوم بالمقارنة (مقارنة جدول مع جدول آخر، مقارنة بيان مع بيان آخر، شرح البيان نفسه ومناقشة البيان الذي يليه، فيضع ما يريد من جهود علمية فكرية معتمداً على الاستنتاجات الواضحة في العرض).

#### ٤-٣ ربط الدراسات النظرية والمشابهة مع النتائج:

(في المناقشة) " تربط الدراسات النظرية والمشابهة مع النتائج وتتم المناقشة فقرة فقرة حسب ما ورد في أهداف البحث وحسب ما ورد في الفروض، أي بالتسلسل، تناقش المعلومات في كل فرض إبتداءاً بحل فرضية فرضية وسؤال سؤال ومن ثم يذكر الباحث ان الفرض والمشكلة قد حلت (أي قد تحقق) الفرض، وكلما يتحقق فرض

(أي نشيجة) تعمل لها خلاصة لتلك النتيجة (١). في نهاية المناقشة يعرض الدراسات المشابهة ويتفق ويدعم الأفكار المطروحة في الدراسات وحيث تستعمل المصادر وليس في بداية العرض أو المناقشة ومن بعد ذلك تكون الاستنتاجات من ضمن المناقشة.

#### ٤-٤ مناقشة الاشكال والجداول:

تناقش الاشكال والجداول حسب النتائج وتربط في الدراسات النظرية وان هذه الاشكال والجداول تعطي دعماً لتحقيق الاهداف والفروض التي افترضها الباحث. ويمكن هنا ان يستعمل أو يشير إلى بعض المصادر ولكن باقل الحدود.

#### ٥- الاستنتاجات والتوصيات:

## ٥-١ الاستنتاجات:

هي الاستدلالات النهائية إلتي بحصل عليها الباحث من تحليل النتائج للتجربة الميدانية والمعبر عنه بأسلوب لا يترك أي مجال للشك بالنسبة لتلك النتائج، وتشير للعمل المراد والواجب اتخاذه، وبمعنى آخر وضع القرارات والتوصيات لمعالجة الحالة او المشكلة (۲).

وهي النقاط الجوهرية التي استطاع الباحث ان يستنتجها من بحثه، وهناك البعض من الباحثين وخاصة المبتدئين منهم لا يستطيع ان يميز بين النتائج والاستنتاجات التي تم التوصل إليها، حيث انه يجب التمييز بينهما (٣).

يكتفي الباحث بتجميع الآراء والحقائق المهمة جداً ويعرضها بشكل مختصر مبسط ويربط بها الأسئلة والاستفسارات والفروض التي بدأ بها

وبما أن هذا الجزء هو الأكثر قراءة من بقية الأجزاء، لذلك يجب على الباحث ان يعرض مادته العلمية بشكل مبسط مفهوم جذاب ودقيق(٤).

<sup>(</sup>١) وجيه محجوب، محاضرات لطلبة الماجستير: (جامعة بابل، ١٩٩٩-٢٠٠٠).

<sup>(</sup>٢) وجميه محجوب وأخرون، طرق البحث العلمي ومناهجه في التربية الرياضية، مطبعة وزارة التعليم العالي، حامعة بغداد، كلبة التربية الرياضية، سنة ١٩٨٨م ص٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) وجيه محجوب وأخرُون، طرق البحث العلمي ومناهجه ، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد سنة ١٩٩٣م – ١٦٩.

<sup>(</sup>٤) وجيه محجوب، طرق البحث العلمي ومناهجه، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، سنة ١٩٨٨م، ص٢٦٨.

#### ٥-٢ التوصيات:

هي بعض الآراء التي يذكرها الباحث من أجل ان يستفيد الآخرون من بحثه. وهي عبارة عن مجموعة نقاط أساسية تعبر عن المعالجات لحل المشكلة على أساس النتائج والاستنتاجات وتصدر على شكل قرارات تفيد التطبيقات العلمية والميدانية ويجب ان تكون هذه التوصيات مختصرة ودقيقة وواضحة في المفهوم العلمي والتعبير اللغوي حيث تكون هذه التوصيات التي يعطيها الباحثون ذات فائدة للآخرين في المستقبل ، قد تطبق وقد لا تطبق (1).

وكذلك تكون التوصيات استنادا الى الاستنتاجات التي تم التوصل إليها، فعن طريق الاستنتاجات يقوم الباحث بوضع التوصيات (المقترحات) التي يوصي بها الباحث باحثين آخرين أو بعض المؤسسات او الدوائر، والتي تكون ذات فائدة لهم فيما بعد (٢).

## ثالثاً: المراجع والملاحق:

- ١- المراجع: تعني توثيق المصادر التي استند عليها الباحث في كتابة بحثه. والتي استعملت بشكل حقيقي. وتأخذ ترتيباً الاحرف الهجائية، وتبدأ برقم (١) وتنتهي بالرقم الذي يصل إليه المرجع الاخير.
- ٢- الملاحق: وهمي مجموعة من الاجراءات التي نفذها الباحث والتي لا يضعها في متن الرسالة إذ يمكن الافادة منها.
- ٣- ملخص باللغة الانكليزية: يقوم الباحث بكتابة ملخص باللغة الانكليزية
   عن ما قام به من اجراءات واستنتاجات تتعلق بموضوع بحته.

<sup>(</sup>١) رجيه محجوب، طرائق البحث العلمي ومناهجه، دار الحكمة للطباعة والنشر، يغداد، سنة ١٩٩٣م، ص٢٣٧٠، ١٧٠٠

<sup>(</sup>٢) وجيه محجوب ، محاضوات ألقيت على طلبة الماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، بتاريخ ١/ ٤/٠٠٠٢م.

كيف يتم تنظيم وإعداد البحث

والمراجع والمتأثث والأراج

# البَّنَائِثَالَثَالَتِنَ المصادر ـ المكتبة ـ النشر والتوزيع

الْفَطْنِكَ الْآِزُّلُ جمع المصادر أو المراجع<sup>(\*)</sup>

# المبعث الأول معنى المصدر أو الرجع

من القواعد الأساسية للبحث العلمي هي توفر المصادر والمراجع لتؤيد وتدعم البحث، أذ كان يشكر البحث العلمي من قلة المصادر بسبب الطبع البدائي، ومع تقدم العلم ساعد هذا على طبع كثير من المصادر والمراجع، والمصدر: هو المطبوع اللذي ترجع إليه للاستفادة منه، والمراجع هي مواضيع مترابطة يرجع إليها الباحث عن قصد للحصول على المعلومات والتزود بها، والمراجع قد تكون كتباً أو قوانين أو

<sup>(\*)</sup> تنظيم المراجع وترتب بشكل يسهل استخدامها وهي يطوق مختلفة (١٠):

١ - الترتيب المجاني: كما في القواميس

٢- الترتيب الزمني: كما في موجزات التاريخ العام

٣- الترتيب الجدولي: كما هو متبع في الملخضات الإحصائية.

٤ - الترتيب الجغرافي: ويتم ذلك حسب المناطق والأقاليم كما في الاطالس

٥- الترثيب المرضوعي: كما تجد ذلك في كتب الحقائق

<sup>-</sup> تقويم المراجع على ما يلي<sup>(٢)</sup>:

١ - الثقة: الثقة بدار النشر والمؤلف

٣- السعة: مقدار تمثيل المرجع القصود للموضوع

٣- المعالجة: دقة للعلومات والمعالجة الموضوعية

٤- الشكل: الإخراج الجيد

٥ - الترتيب: سلامة وتتابع المحتويات

٦- الأصالة: هل هو إضافة جديد للمعارف

٧- الأمانة: الأمانة العلمية

<sup>(</sup>١) احمد بدر. أصول البحث العلمي، ومناهجه، مصدر سبق ذكره، ص١٦١.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص١٦٨.

دوريات، وكثير من المراجع تكون مترابطة بحيث تسمح للحصول على البيانات. بسهولة.

سيجد الباحث عند استخدام المصادر أو المراجع انها تتصل اتصالاً عاما ببحثه والباحث الجميد هنو النذي يستخرج من هذه المصادر النصوص والأفكار ويطابق ويقارن ويختصر وينقد بحيث تكون الدراسة النظرية تتفق مع ما سيقدمه من نتائج..

الباحث يراجع المصادر أو المؤلفات الأساسية التي كتبت للاسترشاد بها وان يحصرها مقوماً ببحثه ويمكن له تباعاً ان يفتش عن المصادر التي تزيد من درايته أكثر وان يفتش بالذات على البحوث العلمية والدراسات المشابهة وتواريخ النشر، ومن المفيد أيضاً الإطلاع على المقالات التي تكتب بالصحف أو عن الدوريات التي يكون فيها عادة سرعة إيصال المعلومات أكثر من المصادر الأخرى بسبب كون الكتاب مثلا يستغرق زمناً أطول في المطبعة.

# المبعث الثاني

# أنواع المصادر أو المراجع

تعدد المصادر التي سنذكرها مهمة جداً للبحث العلمي ولا يمكن للباحث الاستغناء عنها فهي موجودة في المكتبات العامة، وان فحص كل ما هو مكتوب عمل صعب ومستحيل لأنه يتطلب وقتاً وجهداً، فالباحث الحاذق يستطيع انتقاء المصادر التي تضيف قيمة وفائدة لبحثه ولهذا يجب على الباحث أن يتصف بالدراية في عملية انتقاء الكتب وكيفية تعيين وتفسير المعلومات الموجودة في المصادر.

## أنواع المصادر كما يلي:

- ١ الكتب.
- ٢- الموسوعات.
  - ٣- الدوريات.

142 40 - 17 182 4

You to have a

Robert & Johnson

Hay talky the

- ٤ القواميس.
- ٥- الصادر الخاصة بقوائم المراجع.
  - ٦- دليل الأسماء.
  - ٧- مصادر التراجم.
    - ٨- الكتيسات.
      - ٩- التقاويس
- ١٠ الكتب السنوية والرسائل الجامعية.
- ١١ البحوث (بحوث ألجامعات والمراكز البحثية).
  - ٦٣- الجيلات.
  - ١٤ الصحف.
  - ١٥- المقابلات.
- ١٦- المحاضرات والحادثات والنقاشات والحلقات العلمية

#### ١- الكتب:

يعد الكتاب من المصادر الرئيسية والمهمة بالنسبة للبحث العلمي وعلى الباحث ان تكون أي الكتب تكون ذات الباحث ان تكون أي الكتب تكون ذات قيمة وفائدة بالنسبة لبحثه، وهذا يتطلب من الباحث أن يعرف كيفية تعيين وتفسير المعلومات الموجودة في قوائم الكتب التي تستعرض الكتب (۱).

#### والكتب نوعان:

أ- الكتب الأصلية (الأساسية): وهي التي تعتمد على النشرات والبيانات والإحصائيات الحكومية والمذكرات والخطابات والمخطوطات والرسائل العلمية والكتب العلمية والمنهجية وكل ما يخص أية مادة أساسية.

<sup>(</sup>١) فإن دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس، مصدر سبق ذكره ص ١٣٠-

ب- الكتب الثانوية: وهي الكتب المؤلفة على غرار الكتب القديمة. وتقرأ الكتب على شكلين أما أن تقرأ بأجمعها أو بشكل جزئي للحصول على المعلومات والحقائق المحددة مثل القوانين والموسوعات وهي عادة معلومات سريعة وسهلة ومحدودة.

# ٢- الموسوعـات<sup>(\*)</sup>:

وهي مراجع للاسترشاد، فقد يراجع فيها حقيقة من الحقائق أو أن تعطي ملخصاً شاملاً عن موضوع ما، وتحتوي هذه الخزائن على معلومات قيمة منتقاة أعدت من قبل متخصصين بارزين، ومن أجل ان يستفيد الباحث من هذه الموسوعات الاستفادة الكبيرة، عليه مراجعة تواريخ النشر وتفحص الملاحق السنوية التي تأتي بمادة مستحدثة وكذلك استعراض الفهارس، ولكي يعرف البحث أي الموسوعات تقدم أحسن معالجة لموضوعه عليه فحص الموسوعات المعروفة (دائرة المعارف الأمريكية ودائرة المعارف البريطانية) والموسوعات الدولية الجديدة، وكذلك موسوعة كولومبيا التي تقع في مجلد واحد فضلاً عن وجود عدد آخر من الموسوعات وفي مجالات العلوم الأخرى، وتعد (موسوعة البحوث التربوية) من المراجع القيمة جداً.

## ٣- الدوريات:

وهي التي تنشر فيها مقالات عن مواضيع واهتمامات محلية أو واقعية ولا تكون عملى شكل كتاب، وغالباً ما تظهر هذه التطورات الجديدة في الدوريات قبل الكتب، لذلك فهي أحد المصادر المفضلة في كتابة التقارير عن البحوث والدراسات الجديدة،

<sup>(\*)</sup> تقويم الموسوعات<sup>(1)</sup> :

إج الاستاد: وهني كبل منا يتعلق بالناشرين، والحيررين والمشرفين، والمؤلفين سمعتهم، خبرتهم، ثقافتهم، اعمالهم الأخرى، وجهات نظرهم ومواجعات النقد العد من قبل الخيراء.

٢- الشمول والجال الفكري: ويشمل الغرض، المدى، إكمال التغطية، الاختبار، الموازنة ما بين القديم والحديث، المقارنة.

٣- الترتيب التنظيم الهجائي حسب المراجع الصغيرة والكبيرة.

٤ - المعالجة: الأسلوب، العرض، صهولة الفهم، الموضوعية الدقة.

٥ - الشكل: التجليد، شكل الصفحة، شكل المصورات، الخرائط.

٦- المميزات الخاصة: قوائم المؤلفات وعلاقتها بالنَّص، المراجعات.

<sup>(</sup>١) عامر ابراهيم قنديلجي، نزار محمد علي، زاهد ابراهيم المعلومات الصحفية وتنظيمها، بغداد ١٩٧٧ ص٩٥.

والدوريات تختلف في مكانتها العلمية وذلك حسب ما يراه الباحث ويتحقق منه وخاصة عن سمعة الناشر وكذلك كفاءة المؤلفين والكتاب، لهذه الدوريات؛ وتسجيلها في فهارس أو أدلة معروفة وملائمة الحواشي والمراجع (١).

# ٤- القواميس: المنافرية المنافرية المنافرة المنا

تعدد القواميس مراجع جيدة أيضا في تزويد الباحث بالمعلومات الخاصة التي تتعلق بالنطق والهجاء والاشتقاق والمقاطع والاستخدام والمعنى الصحيح للكلمات، ويجب ان تكون هذه القواميس رفيقة الباحث، والقواميس الحديثة الوافية المتخصصة والموثوق بها أفضل بالنسبة للباحث العلمي، ومن هذه القواميس "قاموس اكسفورد للغة الإنكليزية" و "القاموس التاريخي للهجة الأمريكية للغة الانجليزية" وكذلك فاموس "التربية" لتحديد المصطلحات التربوية بدقة، وذلك بالنسبة للباحث في التربية.

وكذلك توجد قواميس متخصصة في كل ميدان من الميادين مثل "قاموس علم الاجتماع" إعداد هنري فيرشيلد و"قاموس المصطلحات الإحصائية" إعداد كندال وبوكلانـد(٢)

وتعمد القواميس مراجع تستعلق بالهجاء والنطق والاشتقاق ملخصه وتقسم إلى ثلاثة أقسام قواميس لغوية، وقواميس تراجم، وقواميس لموضوعات خاصة.

# ٥- المصادر الخاصة بقوائم المراجع:

عندما يقوم الباحث بدراسة معينة، عليه أن يعمل بتجميع المراجع، وهو عمل يتطلب جهداً ووقتاً أقل إذا كان الباحث ملماً بالوسائل التي توفر الجهد، فعن طريق الاطلاع على الكتب الارشادية الخاصة يقضي الباحث بعض الدقائق لتعيين ما يخص بحثه من المراجع التي صنفت مسبقاً والتي تختلف في النوع والكيف، فقد يكون المرجع مستوفياً والآخر انتقائياً او مختصراً والقسم الآخر شارحاً، هذه المراجع جمعت من قبل

<sup>(</sup>١) فان دالين، مصدر سبق ذكره ، ١٩٧٧، ص٠١٣٠

<sup>(</sup>٢) فان دالين. مصدر سبق ذكره، ص١٠٨-١١٠.

اختصاصيين وهي تعطي دلائل بالنسبة للمحتوى والقيمة العامة وانها توفر للباحث الوقت الكثير.

ومن هذه المصادر "فهرست المطبوعات" يزودنا بقوائم المراجع في كل الميادين المذي يحتوي على الكتب والكتيبات والدوريات وصدوره نصف سنوي، وكذلك قوائم المراجع التربوية "فهرست التربية" وكذلك "موسوعة البحوث التربوية" فضلاً عن فهرست العنوان أو "فهرست الزراعة" وهكذا (١١).

## ٦- دليل الأسماء:

يعد هذا الدليل مهماً بالنسبة للحياة الخاصة مثل مفكرات العناوين الشخصية التي تعد ذات قيمة في الحياة المهنية، ويستخدم دليل الأسماء لتعيين أسماء أو عناوين الأشخاص والدوريات والناشرين أو المؤسسات والهيئات، فعندما يريد الباحث الحصول على معلومات أو مقابلات أو مواد وأجهزة، بحث من مؤسسة فعن طريق هذه الأدلة يستطيع أن يجد منظمات وأفراداً لديهم اهتمامات عائلة متخصصين في الإجابة عن مشكلات.

ويعدد الدليل التربوي " الصادر عن مكتب التربية من المراجع المستخدمة على نطاق واسع ويقع في أربعة أجزاء وهي:

١- مواطنو التعليم الفدرالي والناثبون للولايات.

٢- موظفو التعليم في المقاطعات والمدن.

٣- مؤسسات التعليم العالي.

٤ - رؤساء الهيئات التربوية.

وهناك دليل عن المؤسسات التربوية هو "الدليل التربوي" الذي وضعه باترسون فضلاً عن أدلة أخرى مثل "مرشد الدراسة العليا" لفردريك نيس و "الفهرست العام" الذي يذكر فيه معلومات عن الاكاديميات والمكتبات والحدائق

<sup>(</sup>١) المصدر السابق، ص١١٨-١٣٠.

والمراصد وغيرها وفي جميع أنحاء العالم وهناك أدلة حاصة بالمؤسسات والشركات مثل المراصد وغيرها وفي جميع أنحاء العالم وهناك أدلة متخصصة مثل الأعمال الأمريكية وكذلك أدلة متخصصة مثل ادليل مكاتب ومعاهد الجامعة " و " منظمات خدمة الشباب للمجلس الأمريكي للتربية " (١)

#### ٧- مصادر التراجم:

عندما يحتاج الباحث إلى معلومات خاصة عن شخص كأن يحتاج إلى مبلاده وأعماله ودرجاته أو وضعه المهني والحالي وأحياناً معلومات تتعلق بماضي شخص كالكفاءة أو المكانة، هذه المعلومات توجد في الموسوعات والقواميس الكبيرة أو المصادر المتخصصة.

من هذه المصادر "فهرست التراجم" ويشمل كل التراجم التي تظهر في الكتب والدوريات وتفهرس البنود فيه حسب الوظيفة المهنية وحسب الأسماء، وهناك كتب المراجع التي تحتوي على تراجم عن الأشخاص والأموات والأحياء مثل "قاموس وبستر للتراجم" وفي بجال التربية يوجد "قادة التربية" مع مراجع خاصة عن الفن والموسيقي والحكومة والصناعة وكافة الميادين الأخرى(٢).

#### ٨- الكتيبات:

وهي أحد أنواع الكتب والمصادر، وتصلر خلال مدة قصيرة نسبياً بعد نشرها وبعضها يكون لغرض الإعلان أو الدعاية ولكنها تظهر الأفكار والتطورات الجديدة، لذلك نرى أن الباحث يعاني من صعوبة في تحديد هذه الكتيبات، حيث أنها تظهر على شكل نشرة شهرية. وتحتوي هذه الكتيبات والحرائط والإعلانات وفي اليادين كافة وترتب أبجدياً وحسب الموضوعات، فضلاً عن احتواء هذه النشرات على ملاحظات وصفية وفهرس العناوين وفي كل عدد، وفهرس التربية يحوي على عدد كبير جداً من هذه الكتيبات (٣).

<sup>(</sup>١) قان دالين. مصدر سبق ذكره، ص١١٤-١١٦.

<sup>(</sup>٢) قان دالين. مصدر سبق ذكره، ص١١٧ -١١٨.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق، ص١٢٥.

# ٩- التقاويـــم:

وهي من أنواع المراجع أو المصادر التي تحوي على معلومات كثيرة وجديدة وتحتوي التقاويم على الإحصاءات والبيانات الجديدة التي لها علاقة بكل الأحداث والظروف وفي ميادين الحياة كافة، الاجتماعية التربوية، الصناعية السياسية، الدينية والمالية مثل التقويم العالمي الصادر عام ١٩٦٨م وتقويم "معلومات من فضلك" الذي يصدر من ١٩٤٧م وحتى الآن مع "التقويم الاقتصادي" والذي يحتوي على إحصائيات عن السكان ومستوى المعيشة وهكذا وفي ميادين الحياة (١).

## ١٠- الكتب السنوية:

وتحتوي على الإحصائيات والمناقشات الحديثة، وتغطي بعض الكتب السنوية موضوعاً واحداً لكل عام وتعطي لهذا الموضوع أهمية بالغة أما القسم الآخر فيستعرض الأحداث بصورة أكثر عمومية وهناك كتب سنوية في مجال التربية إضافة إلى الميادين التخصصية الأخرى، ففي الكتب السنوية توجد المعلومات الإحصائية وكذلك المعلومات الدولية والميادين الخاصة التي ترتبط مواضيعها ارتباطاً وثيقاً بالكتب السنوية وهناك عدة مجالات واختصاصات تصدر عنها الكتب السنوية وهناك عدة مجالات واختصاصات تصدر عنها الكتب السنوية (٢).

# ١١- البحوث:

لا يستطيع الباحث، أن ينجح إذا لم يكن لديه مهارة خاصة في تحديد وحصر كل الببحوث والرسائل والتقارير التي لها علاقة في بميدان عمله. وعلى الباحث أن يكون ملماً بالمجلات التي تعرض البحوث والبحوث أما تكون:

أ- الرسائل الجامعية.

ب- بحوث الجامعات والمراكز البحثية.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق، ص١١٠.

<sup>(</sup>٢) قان دالين. مصدر سبق ذكره، ص١٤٨.

#### أ - الرسائل الجامعية:

وهي التي تقدم للجامعات للحصول على درجات علمية، والوسالة عبارة عن بحث أكاديمي مكتوب يعالج نقطة معينة في موضوع علمي أو أدبي أو اجتماعي وشرطه أن يكون جديداً لم يطرقه أحد من قبل، وإن يأتي بما يفيد العلم فائدة محققة، وهو بهذا الوصف يمثل عنصراً هاماً في مجموعة المراجع حيث تمد الباحثين بالكثير هن المعلومات التي تتصل بأبحاثهم... وتعرفهم بما إذا كانت الموضوعات التي يشتغلون بها قد سبق تناولها أم لا... كما أنها تساعد على تكوين فكرة وأضحة.

## ومن أمثلة الرسائل العلمية والمراجع التي تتناولها:

١ – الدبلوم. ﴿ ٢ – الماجستير . ٣- الدكتوراه.

#### ۱ -الدبلىوم:

شهادة تخصصية في دراسة ما. ويأتي منح هذه الشهادة بعد البكالوريوس أو تمنح مباشرة بدون البكالوريوس، وأحياناً تعطى أو تمنح بعد تقديم الباحث لبحث أو بحثين معينين، وتكون بهذه الحالة شهادة محدودة الدلالة، وقد يبلغ صفحات هذا البحث معينين، وتقبل أو تزيد قليلاً) ويمكن أن تسمى رسالة وهي تكون المرحلة التي تسبق الدكتوراه (۱).

## ٢- الماجستيـــر:

وتأتي بعد شهادة البكالوريوس وهي درجة عالية تتطلب إعداد رسالة من ٢٠٠٠ صفحة وقد تزيد أو تقل ويمكن أن تعد هذه الرسالة للدكتوراه اذا كانت فيها دلالات المتفوق واضحة جداً. وفي مصر والعراق يشترط أن يأخذ الطالب سنة تحضيرية في المواد التخصصية قبل بدء الكتابة وفي المعاهد تطلق كلمة دبلوم أكثر من ماجستير (٢٠)

<sup>(</sup>١) على جواد الظاهر، منهج البحث الأدبي، ط٦، المكتبة العالمية، بغداد ١٩٨٣ ص٣٣-٣٤.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق نفسه، ص٣٤.

## ٣- الدكتوراه (\*):

وهي أعلى شهادة جامعية وتتطلب الحرص الشديد والدقة في العمل، وبحث الدكتوراه يسمى (الاطروحة أو الرسالة) وحجم الصفحات يكون بحدود ٢٥٠-٣٥٠ حجم مناسب، والعبرة ليست بكثرة الصفحات بل بعمق البحث والتزام الأصول ورصانة وحدة البحث.

## ب- بحوث الجامعات والمراكز البحثية:

وهي البحوث التي تتعلق بما يقدمه أعضاء هيئة التدريس وجميع الباحثين في المراكز البحثية ان كانت بحوثاً داخل الجامعات أو مراكزها أو بعض المراكز البحثية التي هي بوزارات أخرى غير التعليم العالى. والبحوث جميعها أما أن تكون بحوثاً نظرية أو تطبيقية.

## ١٢ - المخطوطات (٠):

هي كل كتاب قديم كتبه مؤلفه بخط اليد. سواء بخط يده أو بخط أيدي تلامذته. ومن المخطوطات: النسخة الأصلية للمؤلف، النسخ الفرعية، والمنقولة، أو المحتوية عن تلك النسخة الأصلية. ومعنى كلمة مخطوطة تطبق على كل كتاب مؤلف بخط اليد، وقبل الانتشار الفعلى لأدوات الطباعة الحديثة (١).

<sup>(\*)</sup> أصل كلمة الدكتوراه:

ان كلمة دكتور جاءت من أصل لاتبني ومنشأها يهودي، حيث انه لقب أطلق على حاخام الشريعة اليهودية وبعدها استعمله المسيحيون وأطلقوه على عالم الكهنوت "المسيحية" وللدكتوراه شعار كالروب والخاتم والقبعة المربعة والتي يلبسها الطالب أثناء مناقشة بحثه أو أطروحته، وفي جامعتنا أهمل لبس القبعة والخاتم واقتصرت على الروب فقط(").

<sup>(</sup>١) غازي حسين عناية. اعداد البحث العلمي، الإسكندرية، ١٩٨٦، ص ٢٤

<sup>(</sup>**\*)** شررط المخطوطة (١):

ومن شروط نحقيق المخطوطة:-

١- وجود أكثر من نسخة واحلة للمخطوطة أي وجود نسخ فرعية أخرى يعتمد عليها لتحقيق ذلك.

٣- ان تكون المخطوطة بكراً وغير محققة.

٣- أن نكون المخطوطة محققة ولكن بها أخطاء كثيرة.

٤ - أن تكون المخطوطة قيمة وتستحق التحقيق.

٥- ان يكون حجم المخطوطة متاسباً.

<sup>(</sup>١) احمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، الكويت، وكالة المطبوعات ص٢٣٢.

<sup>(</sup>١) خازي عنايه مصدر سبق ذكره ص١٢٧.

والمخطوطات هي امهات الكتب الحديثة، ومنابعها الغزيرة، ومصادرها الفياضة وهي أساس حضارة الإنسان، وصرح المدينة المعاصرة، والمخطوطات بكنوزها العلمية الجياشة هي أساس، وأصل العلوم الحديثة.

ولعل قيمة المخطوطات العلمية لا تعود إلى ما تحتويه من كنوز وثروات علمية فياضة فقط، وإنما إلى صعوبة الاستفادة من هذه المخطوطات لندرتها أو تفرقها، أو اندثار معظمها، او لعدم إمكانية اقتنائها أو الإطلاع عليها.

#### ١٣ - الجيلات:

فضلاً عن معرفة الباحث بالدوريات العامة في ميدان بحثه لكنه يحتاج إلى المجلات التي تعرض فيها الأبحاث وذلك لزيادة المامه. وتقدم هذه المجلات ملخصات موجزة عن البحوث والدراسات التي ترد في ذخيرة واسعة من الدوريات، وهي توفر الوقت للباحث إضافة إلى أنها تجعله يساير الأعمال العلمية المنجزة والتي تخص ميدانه أو الميادين التي لها علاقة به. وتختلف هذه المجلات بطريقة استعراضها للأعمال العلمية، فبعض هذه المجلات يقدم ملخصات موجزة عن البحوث الفردية وبعضها يقدم تفصيلات أكثر، أما البعض الآخر فإنها تقوم بنشر تلخيص لكل الأعمال والبحوث التي أجريت في أحد الميادين بدلاً من البحوث وتناقش أساليها الفنية الجديدة وتشريس التغرات وتعرض قوائم المراجع، ومن هذه المجلات "عرض البحوث التربوية" وهي متخصصة في هذا الميدان وتساعد الباحث على معرفة التطورات الجديدة وتنشر في بجالات الأقسام الفرعية الأحد عشر في بجال التربية إضافة إلى هذه المجلة توجد عدة بجلات مشل "الاستعراض السنوي لعلم النفس" و "ملخصات المجلة توجد عدة بحلات مشل "الاستعراض السنوي لعلم النفس" و "ملخصات ومراجع تطور نمو الأطفال" و "خلاصات الرسائل" و "اخلاصات السيكولوجية" و "اخلاصات السيكولوجية" و "خلاصات الميادية و "اخلاصات التاريخية" في مادين الحياة كافة (١٠).

<sup>(</sup>١) فان دالين، مصدر سيق ذكره، ص١٤٣-٢٤٦.

#### ١٤- الصحيف:

وهي التي تمدنا بالمعلومات الجديدة عن طريق الخطب والتقارير والمؤتمرات وكذلك عن التطورات الجديدة والشخصيات والموضوعات الأخرى، والصحف القديمة التي تعدد ذات فائدة كبيرة للبحوث التاريخية لأنها تحتوي على الأحداث الماضية ونشوء الأفكار وتطورها.

وفي بعض الصحف توجد أقسام تكرس لتلخيص أحبار الأحداث المتعددة التربوية والزراعية والدينية والفنية وبقية الأصور الاخرى والتي تعد مصدراً جيداً يساعد الباحث على جمع معلوماته ومشاعدته في حل مشكلة بحثه (١).

#### ١٥ - المقابلات:

المقابلة هي اتصال يقع بين الباحث والمبحوث (عينة البحث)، حول موضوع معين، والمقابلة هي إحدى أدوات البحث العلمي ولكن يمكن ان تكون مصدراً للمعلومات والبيانات وسوف نتظرق إلى هذا الموضوع بشكل منفصل. والمقابلات تعد إحدى الوسائل لجمع البيانات المباشرة والتي يُعتمد عليها حيث نستطيع من خلالها طرح الأسئلة وتوضيحها لكي يفهمها المبحوث بتزويد الباحث بالحقائق المتعلقة ببخته.

## ١٦ – المحاضرات والمحادثات والمناقشات والحلقات العلمية:

وهي تلك المحاضرات التي يلقيها أعضاء الهيئة التدريسية في الجامعات والتي تعد من قبل عضو هيئة التدريس المختص. ويمكن الاستعانة بهذه المحاضرات المكتوبة من قبل المدرس وان لم تنشر، كذلك يمكن الأخذ من المحادثات والتقاشات العلمية في دروس الاختصاص من الحلقات الدراسية ولكن يشترط عند الأخذ من هذه المحاضرات أو المناقشات أو الحلقات الدراسية إطلاع صاحب العلاقة على النص و استحصال موافقته على نشره.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق، ص١٣٧-١٤١.

# الفَصْيِلَ النَّالِيِّ المكتبـــة

# المبيئة الأول معنى الكتبــة

من إحدى الركائز المهمة التي يستطيع الباحث إنهاء بحثه العلمي بشكل نموذجي همو كيفية العمل المكتبة وخاصة بالنسبة لطلبة الدراسات العليا الذين يحتاجون في بداية الأمر إلى كثير من المصادر لتوضيح طبيعة عملهم.

لقد تميز العصر الحديث بانفجار واسع في عملية طلب الكتب وكل وسائل المطبوعات الاخرى. إن أجهزة الطباعة الحديثة قد أعطت للباحثين فرصة لنشر كتبهم وأفكارهم وفسحت ايضاً الفرصة أمامهم للإطلاع على المعرفة الإنسانية وتصدر كل يوم الكتب العديدة والمطبوعات الخاصة والعامة وأصبحت المكتبة المركز الرئيس لجمع هذه الكتب وقد سهل الأمر بهذه البرامج للحصول على الكتاب المناسب لأن المكتبة أصبحت المركز الجامع للإصدارات.

ونظراً لزيادة عدد التخصصات وفي مختلف العلوم والفنون والآداب وتداخل وتداخل وتداخل وتداخل العلوم فيما بينها واعتماد بعضها على بعض، رؤوس الموضوعات في تحديد الكتب في المكتبات لتغطية مجالات المعرفة كافة التي يقصر عنها أي نظام تصنيف للكتب.

# المبعث الثاني تصنيف المكتبات في الوطن العربي

## ١- تصنيف ديوي العشري:

نظام عالمي يقسم الكتب إلى عشرة مجالات رئيسية تبدأ بالأصفار وتنتهي بالتسعمائيات، وكل قسم من هذه الأقسام يقسم إلى عشرة أقسام وكل قسم إلى عشرة فروع، وهي:

- ... الأعمال العامة
- ٠٠٠ الفلسفة ،
- ٢٠٠٠ الفياناتِ
  - ٣٠٠ العلوم الاجتماعية
    - اللغسات اللغسات
    - فعه العلوم البحتة
    - ٦٠٠ العلوم التطبيقية
      - ٧٠٠ الفنسون
        - ٨٠٠ الآداب
    - ٩٠٠ التاريخ / الجغرافية / التراجم

# ٢- تصنيف مكتبة الكونجرس:

اما التصنيف الآخر فهو تصنيف مكتبة الكونجرس، وهو تصنيف آخر يعتمد بالأساس على الأحرف ويكون كالآتي:

# الأصول الرئيسية لنظام تصنيف مكتبة الكونجرس:

w		•
Α		- الأعمال العامة
В	************	- الفلسفة، الدين
С		- العلوم المساعدة للتاريخ
D		- تاريخ العالم
EF		- تاریخ أمریكا
G		- الجغرافيا والانثروبولوجيا
W		- العلوم الاجتماعية
J		- العلوم السياسية
K	************	– القانـــون
L	*************	– التربية والتعليم
N	>	- الفنون الجميلة
P	••••••	– اللغات والاداب
Q	*****	– العلـــوم
R		الطيب
S		- الزراعــة
T	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	– التكنولوجيـا
U	******	- العلوم العسكرية
V		- العلوم البحرية
Z		- البيبلوغرافيا والمكتبات

وقد استطاع العاملون في المكتبات العربية ان يستعملوا التصنيف ببراعة فائقة واخضعوا النظامين العشري وتصنيف مكتبة الكونجرس إلى الترتيب العربي.

# المبعث الثالث استعمال الفهرس في المكتبات

توجمد في المكتبة مجموعتان من الفهارس أحدهما بالعربية والأخرى باللغات الاخرى، وتتكون من ثلاثة فهارس:

١ - فهرس المؤلف.

٢- فهرس العنوان.

٣- فهرس الموضوع.

يبحث الباحث عن ما يريده حسب المؤلف أو العنوان أو الموضوع وفي جميع المكتبات تحذف ال-التعريف وأدواتها كالدكتور والشيخ والأستاذ والمؤلفين الأجانب تدخل أسماؤهم على أسماء عوائلهم والعرب القدماء تحت اسم الشهرة، أما العرب المحدثون فاما أن تدخل بأسمائهم أو أسماء العائلة إن وجدت، وهناك بعض الأسماء المستعارة، فأن كان الاسم المستعار أشهر من الحقيقي فيدخل باسمه المستعار.

ان التصنيف يبعد الفهارس الهجائية الهمزة ويعدها حرفاً مستقلاً مثل - ١ - بالهمزة يعبر - آ - والرقم عند الكتاب يكتب رقماً مثل ١٠٠ يوم حول العالم.

W. L. S. X . . .

# الهبدث الرابع العمل في المكتبة

يتطلب العمل في المكتبة معرفة المكتبة وتعليماتها ومواقعها وإمكاناتها والخدمات التي تقدم إلى القراء وكذلك معرفة التعليمات التي تسلكها المكتبة وخاصة الاستعارة.

معرفة نظام المكتبة من حيث نظام (الميكروفيلم) والاستعارة ومدتها وسرعتها وكيفية الحصول عملى الوثائق والأعداد القديمة للمجلات والصحف وعلى الصور والتسجيلات والأفلام وما هو النظام الذي تسير عليه (الحروف الأبجدية).

ان المتاعب التي تواجه المبتدئ في المكتبة كثيرة، فقد يدخل الباحث المكتبة في المداية وهو شديد الحماسة لموضوع معين ولكنه بعد ان يتخبط بين موضوع وآخر يجد نفسه ضائعاً وفي متاهات، قد تطفئ هذه الحماسة كأن تكون الكتب غير متوافرة وخاصة المتعلقة بالبحث أو الاستعارة وما إلى ذلك من المشاكل التي يواجهها الباحث، كل هذه المضايقات أو المعوقات يمكن تجنبها إذا استخدم الباحث الأسلوب الصحيح في تنظيم عمله داخل المكتبة وهو:

- ١- تنظيم الوقت قدر الإمكان للبقاء في المكتبة أطول ملة محكنة لإنجاز الأعمال المعينة أو استخدام التوضيح السريع لبعض المسائل التي يمكن العثور عليها بسرعة، اذا كان الوقت ضيقاً يجب الموازنة بين الوقت المبدول في المحتبة وبين الإنتاج فالإنتاج وحده لا يحفي، بل يجب أن يشعر الباحث بالرضا عما أنجزه، الأمر الذي يدفعه إلى بذل المزيد من الجهد العقلي.
- ٢- على الباحث أن يبدأ عمله بالكتب المحجوزة من قبله أو في الوقت الذي تقل فيه الطلبات عملى هذه الكتب وبعدها ينتقل إلى المصادر الأكثر توفراً في المكتبة مع ملاحظة عدم تكرار وانتظار الكتب بعدها ينتقل الباحث إلى القسم الآخر.
- ٣- على الباحث ان ينسخ المعلومات اللازمة للحصول عليها بعد الحصول على عنوان الكتاب ثم عليه مراجعة وتصحيح الأخطاء وإكمال المعلومات الناقصة، فالكتاب الذي يحري على معلومات جيدة ومفيدة جداً لا ضير من انتظاره الطويل.

- ٤- كتابة طلب المادة لكل المصادر أو معظمها، وفي جلسة واحدة مع تجهيز قائمة اخرى لإنجازها خلال الوقت الذي ينتظر فيه الكتب وخاصة بعد حدوث عقبات في احضار الكتب.
- التأكد من وجود الوقت الكافي لدراسة المصادر التي يطلبها من مكتبة اخرى عن طريق مكتبته والـــــي لم تــــتوفر فيها المصادر لغرض الاستفادة من المصادر عندما تكون جاهــــزة (١).
- على الباحث ان لا يضيع الوقت في القراءة وان يتجنب البحث العشواتي في المكتبة ويتم ذلك بتخطيط العمل ولإنجاز كل مهمة من مهام العمل بكفاءة جيدة، فعلى الباحث بعد أن ينظم جدولاً للعمل في المكتبة ان يراجعه وينقحه إلى أن يصل الباحث إلى المعلومات المطلوبة ويحددها تحديداً تاماً كان يكون الحصول على معلومات عن مرتبات المدرسين، فان تحديد نوع وكم المعلومات المطلوبة يحصر الباحث عن المصادر وبالتالي يستطيع من حصر المعلومات المطلوبة ثم يدون الباحث المصادر التي يحتاجها ومصادر اخرى بديلة.
- ٧- دون الساعات التي تعمل فيها في المكتبة والأوقات التي تراجعها وكذلك وقت دوام المكتبة.
- اعمل دليلاً للمراجع على شكل تصنيف العلماء المشهورين في اختصاصك ومؤلفاتهم واجمع المعلوسات عن المجلات والصحف ومواعيد إصداراتها مع تصنيف لأسماء الناشرين المشهورين وعناويسهم واحتفظ بسجل العناوين والمجلات والمؤسسات الحكومية التي تعنى باختصاصك.
- ٩- اجمع المجلات العلمية والكتيبات التي تخص عملك واحتفظ بها مع سحب الإعداد القديمة اذا أردت ان تتوسع في موضوع اختصاصك.
- ۱۰ ابحث عن كال العناوين آلتي تخص بختك وسجل الكتب التي تحتوي على هذه العناوين، ويمكن تسجيل العناوين المشابهة مع تسجيل الكتب لمراجعتها حين

 <sup>(</sup>١) دبوبولد قان دالين، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل، مكتبة الانجلو المصربة القاهرة
 ١٩٧٧، ص١٦٣-١٦٤.

التوسع. على الباحث دراسة الفهارس والمعاجم والموسوعات التي تحفظ لك عناوين الكتب مع تسجيل كامل للمصطلحات المتشابهة والصطلحات القديمة وما طرأ عليها من تطوير وتغير.

١١- البحث في المكتبة يتطلب توفير أفضل المصادر بحيث لا تجمع المصادر التي ليس
 لها علاقة وان تكون هناك انسيابية بين المصادر الموجودة لديك في البيت والمكتبة.

#### إرشادات عامة:

- استرشد بموظف المكتبة عن كل شيء.
  - حافظ على الهدوء والنظام والنظافة.
- عدم تسجيل أي ملاحظة على الكتاب المعار.
- لا ترجع الكتب على الرف بمعرفتك، وإنما يعاد من قبل الموظف.
  - لا تغير مكانك باستمرار حفاظاً على الهدوء.
- ان لكل مكتبة نظامها الخاص وان الكتب توجد في قاعات مختلفة كل قاعة أو أكثر تحمل رقماً أو رمزاً إلى نوع الكتب الموجودة فيها. فمثلاً القاعة الشرقية أو قاعة رقم ٢/١ تحمل تصنيف (B) إلى (CT) معنى ذلك انها تضم في غالبيتها كتب الفلسفة والدين والمتاريخ والجغرافية والعلموم الاجتماعية والاقتصاد والإدارة السياسية والقانون والتربية الموسيقى والآداب واللغات. هذا في نظام مكتبة الكونجرس اما تصنيف حديوي مثلاً قاعة رقم ٣ وأربعة ٢٠٠٠٠٠ معنى ان هذه القاعات تضم كتب الديانات والعلوم الاجتماعية واللغات.
- اعملم ان كتب المراجع وهي الأعمال المرجعية العامة التي تضم دوائر ومعارف وأطاليس وكشافات ومعاجم لغوية، وهذه المراجع لا يسمح باستعارتها.

- ان الدوريات تخصص لها قاعات خاصة وترتب هجائياً بعناوينها، وتوضع حسب الأعداد السابقة لكل مجلة دورية حسب السنة مرتبة حسب تواريخها وأرقام أعدادها، مثل آفاق عربية العدد/ ١١ وكذلك لا يسمح باستعارة الدوريات.
- كذلك يرمز إلى الوثائق والجموعات الخاصة في قاعة منفصلة والتي تضم الوثائق الجامعية والوثائق والمخطوطات والكتب النادرة ومجموعة الأنظمة والقوانين.
  - تأكد من اسم المؤلف.
    - تأكد من العنوان.
- هناك بعض الكتب تتبع نظام الرفوف، ابحث عنه على الرموز والرقم بالرف المطلوب.
- ان لم يكن الكتاب موجوداً فاعلم انه مستعار أو أن شخصاً داخل المكتبة يستخدمه، أخبر الموظف بذلك.
- تأكد أن لديك بطاقة مكتبة والمكتبات تحدد أيام الإعارة حسب ما هو مسموح بأنظمتها.
  - تأكد من وقت الإعارة.

er graden in de

# الفَصَّرِلُهُ الثَّالَيْكَ النَّشُرُ والتَّوْرِيعِ

# المبحث الأول معنى النشـر

بعد ان يعد البحث واستغرافه لعدة شهور وبعد تقويمه، على الباحث أن يعرف كيف ينشر البحث لما للنشر من جانب مهم وجوهري وذلك لأن الدراسات والبحوث التي لا تكون يمتناول الآخرين وخاصة الدارسين منهم، لا أهمية لها ولا تستطيع ان تقدم الخدمة للإنسان والإنسانية، فضلاً عن ذلك قد يوجد عند الباحث أفكار وبيانات وتساؤلات وانتقادات ومشكلات جديدة، ومهمة فمن واجبه ان ينقلها إلى الآخرين لأجل خدمة المهنة، ويكون النشر عادة في المجلات أو الكتب المهنية بعد إلمام الباحث بأنماط النشر والناشرين لإعداد أصول المقال وفق الإجراءات المطلوبة (١).

## أتماط النشسر:

Commence of the State

يتم نشر بحوث وأعمال الباحثين بواسطة مؤسسات متعددة ومن هذه المؤسسات الجمعيات المهنية والتي تنشر أعدادا كبيرة من الدراسات وفي الميادين المختلفة وتكون هذه الدراسات على شكل ملخصات، وهناك مؤسسات مهنية ذات اتجاهات إنسانية تنشر رسائل ودراسات عن البحوث العلمية البارزة، اما مطابع الجامعات فإنها تنشر دراسات قليلة وبمميزات ومواصفات خاصة، والنشر لا يتم بجاناً أو بإعطاء مكافآت مالية للباحثين بل يتم النشر في المجلات لقاء أجور حق النشر ونظراً لكثرة البحوث

<sup>(</sup>١) فان دالين. مصدر سَنِق ذكره، ص٦٣٢-٦٣٣.

وتنزايد عندها ارتفع سعر النشر مع ارتفاع تكاليف الطبع، الأمر الذي أدى إلى إعاقة إصدار الكثير من الدراسات بصورة كاملة.

وعلى الباحث ان يدرس المجلات التي تقوم بالنشر دراسة جيدة قبل تقديم دراسته إلى إحدى هذه المجلات وان يختار المجلة ذات السمعة الجيدة مع مراعاة أنماط التنظيم التي يطلبها المحررون لأن إهمالها يؤدي إلى رفض المقال أو أن يطلب من الباحث إجراء تعديلات أساسية للبحث وهو في غنى عن ذلك(١).

# أنواع الطبع:

- ۱- الآلة الكاتبة: وتكتب نسخة واحدة والاخرى بالكاربون، وعلى الباحث تصحيح الأخطاء الموجودة وباستمرار وتنترك باستمرار مسافة بين السطور لضرورة الإضافات والتصحيح، وتفضل الآلة الكاتبة الكهربائية.
- ۲- الطباعة بآلة الستانسيل: وذلك بأوراق الستانسيل خاصة وبحجم كبير (فلسكاب) وتطبع بالآلة الكاتبة، ثم تسحب على آلة الستانسيل وبعدها تطبع الأعداد المطلوبة من البحث وذلك بالسحب على الآلة.
- ٣- الطباعة الاوفسيت: النسخ الكهربائي: أو ما يسمى بالتصوير الكهربائي وهي
   الطريقة التي تستخدمها معظم دور النشر والمطابع في طباعة العديد من النسخ.
- الطباعة بالخروف الأبجدية: الطريقة التقليدية في الطباعة وخاصة في البحث والكتاب وتتم بعملية رصف الأحرف من قبل مهنيين متخصصين وبالتالي تكون الكلمات والجمار(٢).
- الطباعة الليزرية: وهي الطباعة التي تتم باستخدام الطابعات الليزرية عن طريق برامج الكومبيوتر.

<sup>(</sup>١) فان دالين. مصدر سبق ذكره، ص ٦٣٥-٦٣٦.

<sup>(</sup>٢) غازي حسين عناية، مناهج البحث، مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية، ١٩٨٤، ص٢١٦-٢١٢.

# المبعث الثاني

#### . **الإعداد والنشر** على الاعداد والناهر

ان إعداد التقرير للنشر يتطلب عملاً كبيراً فضلاً عن إعداد الرسالة الأصلية ويكرون جهد الباحث قليلاً، ثم يعاد إخراج الدراسة بصورة ميكروفيلم أو بطاقات مصورة وهي طريقة شائعة، أو إعادة تشكيل دراسته على شكل نشرة وهذه الحالة كثيرة الحدوث أو بصورة كتاب وهذه نادرة الحدوث، فاذا قدم الباحث تلخيص دراسته لنشره في مجلة مثلاً، عليه ان يضغط عدد الصفحات قدر الإمكان، حيث انه في بعض الأحيان يحدد الملخص المطلوب بـ (٠٠٥كلمة) فعلى الباحث في هذه الحالة ان يضع أفكاره الأساسية في الخلاصة والنتائج ويعبر عنها بجمل موجزة وواضحة ثم يعبد صياغة شكل البحث وأسلوبه بما يتفق مع مطاليب الناشر، وفي رسائل الدكتوراه تقسم إلى مقالين كل مقال يشغل (٨-١٥) صفحة، اما رسائل الماجستير فتتلخص بمقال واحد.

بعد ان يصقل الباحث ويهذب المقال يقوم بترقيم الصفحات من البداية حتى السنهاية، شم يرسل إلى المحررين بمظروف دون طي الأوراق وترسل بالبريد، وأحياناً يكون من الضروري الحصول على إذن كتابي من أصحاب حقوق النشر(١).

### ١ - المراجعة والتنقيح:

بعد أن يستلم المحررون المقال، يراجعه متخصصون مؤهلون ليقرروا ما إذا كان مقبولاً أم لا، أو أنه يحتاج بعض التعديلات، وإن أسباب رفض المقال يعود إلى انه لا يستحق النشر او لعدم مناسبته المجلة المعينة أو لوجود مقالات مشابهة له سابقة، وفي هذه الحالة يعطى لحرر ثان إذا كان ضعيفاً فلن يقبله أي ناشر.

<sup>(</sup>١) ديوبوك فان دالين (ترجمة) محمد نيل توفل، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، مكتبة الانجلو مصرية، القاهرة، الاعجاد من ١٩٧٧، ص ١٣٥٠.

ان المتقرير الذي يقبل بشروط يعاد إلى المؤلف ومعه بعض المقترحات التي ترمي إلى تحسينه كتوضيح بعض الفقرات أو تغيير في شكل وتنظيم الكتابة أو وجود بعض التناقضات، وهذه كلها تعد نقداً للمؤلف على أن هذا النقد ليس للتقليل من شأن المؤلف أو تثبيط همته، لأن النقد يؤدي إلى التقدم والتطور.

بعد إجراء تعديلات في أصل التقرير يطبع ويكتب بوضوح مع تجنب كتابة الإضافات في الهوامش وتكتب المادة المضافة فوق العلامة، وإذا أريد نقل فقرة من صفحة إلى اخرى، أما ان تشطب او توضع لها دائرة ويكتب عليها (نقل إلى صفحة كذا) مثلاً.

وإذا أريد حذف مادة معينة تشطب الكتابة غير المطلوبة، اما أجزاء التعديلات في جمل قليلة تكتب على قطعة صغيرة من الورق ثم تلصق فوق المادة المحذوفة أصلاً(١).

# ٢- مسودات الطبع:

عبارة عن صفحات طويلة تحتوي كل منها على ثلاث أوراق طبع اعتيادية ولا توجد عليها أية صور أو أشكال أو أرقام للصفحات تعاد إلى المؤلف ليقارن بينها وبين الأصل ويصبحع الأخطاء، وعملية قراءة المسودة ضرورية لتصحيح الأخطاء، لذا يجب قراءة كل سطر وكل كلمة بدقة وليست مجرد عملية نظر إلى المسودة بل هي وكما أسلفنا قراءة دقيقة لتتبع الأخطاء الموجودة ويجب أن يساعد الباحث شخص آخر لقراءة علامات الوقف والتنقيط وبدايات الجمل والفقرات وكذلك الأرقام العشرية وان ينتبه إلى الأشكال والجداول والتواريخ والنصوص بصورة خاصة، وعلى الباحث ان يكون قادراً على نقل أقكاره إلى عامل المطبعة من خلال معرفته بعلامات التصحيح المتفق عليها كأن يضع التصحيحات في الجانب الأقرب إلى الخطأ، وإذا كانت الأخطاء متعددة في السطر تكتب التصحيحات من اليمين إلى اليسار مع وضع خط مائل يفصل بينهما، وإذا أراد الباحث ان يحذف فقرة يضع دائرة حولها، اما

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين. مصدر سبق ذكره، ص٦٣٦ والتي تبها.

السطر فيضع تحته خط من النقاط مع شطب علامة الحذف من الهامش ويضاف بدلًا منها كلمة "تترك".

على الباحث أن يجيب على أسئلة الناشر الطويلة والتي تكتب على ورق طويل ملون، أما القصير فتكتب في الهامش، عند قبول المؤلف التعديل يشطب علامة الاستفهام الموجودة داخل الدائرة، اما عند رفضه فيشطب على السؤال كله.

إن عملية إجراء تعديلات مسودات الطبع باهظة التكاليف، لذا وجب على المؤلف ان يقدم مقالاً كاملاً، وإذا كان لابد من التعديل فيمكن تقليل التكاليف إلى حده أدنى مع ترك نفس مقدار مسافة المادة الأصلية وذلك باستخدام حيز أحمر لتصحيح أخطاء عامل المطبعة والحبر الأسود لتعديلات المؤلف.

وبعدها تعاد المسودات إلى المطبعة بعد مراجعتها من قبل المحرر والمؤلف، فيقوم عامل المطبعة بتصحيح الأخطاء ويفصل الطبع إلى صفحات، ويضيف الهوامش ويضع الرسوم وعناوين الفصول الرئيسة والفرعية وأرقام الصفحات، ثم ترسل المسودات الجديدة والقديمة إلى المحرر الذي يقوم بفحصها والتأكد من صحتها، اما صفحات المجلات فلا ترسل إلى المؤلف، اما صفحات الكتب فترسل لوضع الأرقام والمراجع والفهارس شم يعيدها بسرعة، شم تأتي اللحظة الأخيرة وهي حينما يقرأ الباحث تقريره منشسوراً(۱).

#### ٣- الاشكال:

فضلا عن عرض المادة العلمية بصيغة الكتابة أو التبويب في جداول هناك طريقة اخرى هي الأشكال وقد تعرض هذه الأشكال والأفكار أو بعضها بصورة أفضل من السابق، ففي هذه الأشكال يستطيع الباحث أن يوضح بعض النقاط التي يحتاج شرحها إلى صفحات كثيرة فهو يعرض جوانب معينة من البيانات بصورة رسم أو خريطة فحينما تكون هناك بيانات إحصائية معقدة يكون من الصعب على القارئ،

<sup>(</sup>١) قان دالين. مصدر سبق ذكره، ص١٣٧ والتي تليها.

فهمها وطريقة رسم الشكل تساعد كثيراً على الفهم وتسهله وتجعل شرح الأجهزة أو البيانات المعقدة وتوضيحها سهلاً بالنسبة للقارئ.

وتستخدم الأشكال لإبراز الأفكار الرئيسة او العلامات المهمة بصورة أسرع من عرض البيانات الأخرى، إن الشكل الجيد يوضح عدداً قليلاً من الحقائق المتناسبة والمترابطة ليقدم فكرة رئيسة واحدة ويكون بسيطا وغير مشوش في تفصيلاته باستعماله عدداً محدوداً من الرموز ويكتب على الأشكال عناوين موجزة توضح وتفسر طبيعة البيانات وتقسر المعلومات المقدمة.

ان الأشكال الأكثر شيوعاً في كتابة الرسالة هي الأشكال الخطية وأشكال الخرائط، أشكال الأعمدة، وخرائط النسب وخرائط الحجم والمساحة ورسوم الأجهزة والصور(١)

#### الاب الغيلا**ف:**

هـ و الصفحة التي يكتب عليها عنوان البحث واسم الكلية والجامعة المقدم إليها البحث واسم الاستاذ المشرف وأعضاء لجنة المناقشة ويكتب في أسفل الصفحة السنة النبي تمـت فيها مناقشة البحث، وهذا ما يسمى بالغلاف الحارجي وفي الصفحة الثانية والتي تلي الغلاف مباشرة يكتب عليها نفس المعلومات الموجودة في الغلاف الحارجي وتسمى الغلاف الداخلي (٢).

#### ٥ - دار النشـر:

وهي عبارة عن مكتبات شهيرة وتضم هذه المكتبات مجاميع قيمة ونادرة من المخطوطات فضلاً عن شمولها العملات الإسلامية والمخطوطات المصورة ومنها دار الكتب الظاهرية في سورية والتي أسسها الشيخ طاهر الجزائري عام (١٨٨٠م) وتطورت هذه الدار حتى أصبحت تحتوي على مليون مجلد تقريباً (٢).

<sup>(</sup>١) المصدر النابق، ص٧٥-٥٨.

<sup>(</sup>٢) غازي حسين عناية، مناهج البحث، مؤمسة شباب الجامعة، الإسكندية، ١٩٨٤، ص٢١٣.

<sup>(</sup>٣) الموسوعة العربية الميسرة (أ-س)، دار نهضة لبتان، ١٩٨٠، ص٧٧٢.

#### ٢ - الطبعسة:

إن أول ما ظهرت الطباعة في الصين بعدها انتقت إلى كوريا ثم حسنت وخاصة الحروف المنفصلة، بعدها انتقلت إلى أوريا وتعتبر طباعة الحجر (الديترجراف) وهو أحد أنواع الطباعة، حيث انه يستخدم وسائل فنية تجارية في الحجر، إن الديترجراف يشم باستخدام الصابون او مواد دهنية حتى يتهيأ للطبع، هذه الطريقة اخترعت عام ١٧٩٦ بألمانيا(١).

# ٧ - التوزيسع:

يشترط في عملية نقل السلع بعد اعدادها من قبل المنتج إلى المستهلك الدقة في الزمان والمكان وهي من وظائف التاجر صواء كان تاجر جملة أو مفرداً.

أما توزيع الكتب فيتم إعدادها ونقلها إلى المكتبات ثم إلى القارئ، بحيث يكون التوزيع للكتب والمجلات والصحف دقيقاً في الوقت والمكان.

<sup>(</sup>١) الموسوعة العربية الميسرة، جمعها شفيق غريال، الجزء الثاني، دار نهضة لبنان، ١٩٨٠، ص١١٥٣-١١٥٣.

المصادر المكتبث التشر والتوزيع

A State of the State of the

# التبات الترابع

# ً الْهَصَّتِلَ الْهَرَّلِ القراءة وأسلوبها

# أُولاً – القراءة

بعد اختيار الموضوع من قبل الباحث عليه أن يقوم بقراءات استطلاعية للاستقرار على الموضوع الذي اختاره، أو اختيار أحد الموضوعات البديئة التي تتوافر لهما المصادر أو الشروط الواجبة في الاختيار. ويحدد الباحث نقاط البحث بصفة عامة وأن يضع هيكلاً عاماً أوليا لأبوابه وفصوله ... ويقرأ قراءة عامة في بعض الكتب والموسوعات، ان قراءة مقال من موسوعة أو الاطلاع على أحد الكتب المتخصصة يمكن أن يساعد الباحث في التعرف على سعة الموضع وطريقة البحث (۱).

والقراءة تتم من المراجع التي ذكرت حسب الاختصاص، وضرورتها تبى لتحديد مسار الدراسة لموضوع البحث، والكشف عن أغواره والوقوف على أبعاده، وتحديد حدوده، ومن شم بيان جزيئاته وتوضيح أفكاره وبلورة وجهات النظر فيه سليمة كانت أو غير سليمة، موافقة أو مخالفة ولا يتحقق هذا إلا بالقراءة. والقراءة لها أسلوبها ولها فوقها ولها أوقاتها ولها ترتيبها ولها جهودها ولها صلتها بمرجعها وكتبها ولها خطواتها ومراحلها.

والقراءة تتم أما في المكتبة كما أسلفنا أو في البيت.

<sup>(</sup>١) احمد بنر. اصول البحث العلمي ومناهجه. وكالة المطبوعات. الكويت. ص.ع – ١٩٧٨. ص١٨١.

<sup>(</sup>٢) غازي حسين عناية. مناهج البحث. مؤسسة شباب الجامعة. ١٩٨٤ الإسكندرية -ص٩٨٧.

## ثانياً – أسلوب القراءة:

هناك أساليب عديدة ولا يمكن لباحث أن يقرأ كل ما كتب عن الموضوعات المتعلقة في بحثه فيجب أن يفحص فجصاً دقيقا، العديد من العناوين والفهارس كي تكون القراءة موجهة، وأنت تقرأ سجل كافة الأفكار والاقتباسات ومن أجل ان يكون أسلوب القراءة يخدم البحث يجب سلوك بعض النقاط الجوهرية التي لا يمكن بدونها أن تصل إلى الغرض المطلوب وهي (١):

- ١ التصفح.
- ٢- الانتقاء.
- ٣- الانتباه.
- ٤ الإدراك.
- ٥- التفكير.
- ٦- التركيـز.
- ٧- الخيال والتصور.
- ٨- الفهم الصحيح للمادة.
  - ٩- الملاحظة والتجريب.
  - ١١- تسجيل الومضات.
    - ١١- المناقشية.

#### ١- التصفح:

استعرض المراجع التي هي في متناول يدك وابداً بقراءة الملخصات لهذه المراجع. اقرأ المقدمة والمحتويات لكي تكون لديك فكرة واضحة واختر دائما العلماء المشهورين الذي لديهم مؤلفات غير مشكوك بمعلوماتها أو أن المعلومات الموجودة بهذه المصادر يكون الاختلاف فيها قليلا. وأنت تتصفح المصادر انتبه إلى الرسوم

<sup>(</sup>١) ديويولد فان دالين. مصدر سبق ذكره، ص٨٢-٩٨٩.

البيانية والأشكال والجداول والمحتويات واشر المواضيع التي تفيد موضوعك وسجل ذلك في بطاقة أو كارت تعد لهذا المخرض.

أن القراءة من الصفحة الأولى إلى الصفحة الأخيرة هي ليست الطريقة الصحيحة والسليمة دائماً وأن قراءة المواضيع المتعلقة بمشكلة بحثك والاستنتاجات كافية لأن تأخذ من هذا المصدر مَا يَكفي لمشكلتك كذلك حتى لا تدخل في القراءة في متاهات لسعة الموضوعات التي كتبت (\*).

ويرتب الباحث المصادر بشكل يضمن له وجود معلومات وافية والتأكد من أن هذا المرجع سوف يعطي لك بعض الجوانب التي تفيد. ثم ان يتساءل دائماً هل سيقدم هذا المصدر أو ذاك فائدة للبحث وهل ان عناوين هذا الكتاب أو ذاك مطابقة للمادة الموجودة. ان الالتزام بهذه الجوانب سيوفر لك الوقت والجهد.

#### ٢- الانتقاء:

ان اختيار المصادر في القراءة من البديهيات التي يجب ان يلتزم بها الباحث فالمصدر المذي يقرأه بجب ان يعطي قيمة جيدة للبحث وان الجوانب الصغيرة والمواضيع التي يكون ارتباطها قليلاً تترك وبهذا سيتوافر كثير من الجهد، وكم من باحث يخصص كثيراً من الكتب لقراءتها ولكن في النهاية لا يستطيع الاستفادة منها في عمله.

<sup>(\*)</sup> ويمكنك أن تتجنب الرقوع في بعض أخطاء القراءات بمراعاة الأساليب الآتية كما يراها فإن دالبن (١١):

١ - استعراض المادة العلمية

٧- إنقان استخدام دليل المراجع

٣- التأكيد من مجال المراجع.

٤- الأنتقاء في القراءة.

٥- تعلم التركيز.

٦- التأكد من القهم.

٧- القراءة الناقدة.

٨- تنمية عادات دراسية وصحية سليمة.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ١٩٦٩ ص١٨٦-١٨٧.

هناك بعض المعايير العلمية التي يجب ان يراعيها الباحث. فالباحث يجب عليه الرجوع إلى التفسيرات التي توردها بعض الكتب إلى مصادرها الأولية، وهناك بعض المصادر كالقواميس والمراجع والموسوعات العلمية تفسر لك بعض الحقائق بشكل مختصر بدلاً من البحث عليها في كتب قد ذكرت بشكل مفصل.

الباحث الجيد لا يعرض نفسه إلى تراكم المصادر والمصادر والمشكلات وبالتالي لا يستطيع حصرها فتشتت جهوده.

الغرض من الانتقاء في القراءة هو ما حصلت عليه فعلا لكتابته كنص أو اقتباس وليس الحشو، راجع المصادر الجديدة التي كتبت ببحثك (١).

#### ٣- الانتباء:

يعد الانتباه شرطاً ضرورياً من شروط الملاحظة الناجحة ويتميز هذا الشرط بوجود حالة تأهب عقلي أو حالة من اليقظة يباشرها الفرد لكي يحس أو يدرك وقائع أو ظروف أو أشياء منتقاة وحيث أن الإنسان يتعرض بصفة مستمرة لعديد من المثيرات فان الشبكة العصبية للكائن البشري لا يستطيع أن يوصلها كلها معاً وفي آن واحد إلى لجاء المنخ لكي يقوم بتفسيرها لذا يتقي الملاحظ المثيرات المعينة التي يريد ان يستقبل رسائل منها ويطلق على عملية الانتقاء هذه مصطلح الانتباه. وعلى الرغم من ان الانتباه ضروري بالنسبة للملاحظة إلا أنه قد يؤدي إلى أخطاء معينة ينبغي أن يحتاط منها الباحث (٢).

#### ٤- الإدراك:

هـو فـن الـربط بـين ما يحسه المرء وبعض خبراته الماضية لكي يعطي للإحساس معنى. والإدراك قد يكون بسيطاً نسبياً شديد التعقيد، إذ قد يستخدم فيه عضو واحد من أعضاء الحس مثلما يحدث حينما يميز شخص لون شيء من الأشياء.

<sup>(</sup>١) ديربولد فان دالين. مصدر سبق ذكره، ص١٨٥.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ، ص٧٢-٧٥.

ومن ناخية اخرى قد مجتاج تفسير الاحساسات التي أسهمت في جبرة ما تفسيراً مفصلاً إلى تظافر عديد من الحواس وخلفية عريضة من الخبرة.

وان ما يتوفر لشخص مبتدئ من ادراكات في أي مجال من مجالات العلم أو الفن أو الموسيقي، عرضة لأن يكون غامضا هزيلاً غير محض. أما إدراكات الخبير فهي أكثر دقة وتفصيلاً وتمايزاً (١).

#### ه - التفكير:

كل نشاط ذهبي أو عقى يختلف عن الإحساس والإدراك الحسي أو يتجاوز الاثنين إلى الأفكار الجردة وبمعناه الضيق هو كل سيل أو مجرى من الأفكار تبعثه أو تثيره مشكلة أو مسألة قيد الحل. مثلما أنه يشر للنظر إلى الأمور وتقليبها وتفحصها بقصد التحقيق من صبحتها أو ضبطها فالتفكير كناية عن سيل أو توارد غير منتظم أحياناً من الأفكار والصور والذكريات والانطباعات العالقة في الذهن (1)

#### ٦- التركيــز:

من بديهيات التركيز ان تجمع في ذهنك من أجل الاستفادة القصوى في القراءة من أجل الفهم مع التركيز على المشكلة الرئيسة التي تعمل من أجلها، وعلى الباحث اتباع ما يأتى:

1- خصص المكان المناسب للتعود عليه في القراءة وكذلك عين الأوقات وورق الكتاب الدي تريد معرفة خلاصة عنه ولا تقرأ كل النصوص والمباحث بشكل تفصيلي، واقرأ المواضيع المهمة بتركيز ولا تعتقد ان الساعات التي قضيتها ذهبت سدى لأن ذلك سوف يقودك إلى اليأس.

ب- الباحث الجيد الذي يدون النقاط المهمة التي تقيد بحثه مباشرة.

<sup>(</sup>١) ديربولد فان دالين. مصدر سبق ذكره، ص٧٨-٧٩.

<sup>(</sup>٢) اسعد رزوق، موسوعة علم النفس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيزوت ١٩٧٧. ص٨٢.

- ج- ان القراءة التي لا تعتمد على التركيز سوف تضيع فرصة أمام الباحث لهدره
   الواضح لفكرة المؤلف.
- د- اكتب المصطلحات والتعاريف وأنت تقرأ لتسهيل مهمتك في الصفحات القادمة وعند عدم الفهم لفقرة من الفقرات يمكن الرجوع مباشرة إلى الفقرات السابقة.
- التحليل الناقد لباحث في القراءة يؤمن الحصول على أفكار جديدة وتعلم دراسة الفقرات التي ترد وهل مصدرها المؤلف أم مصدرها المراجع كذلك تعلم كيفية مناقشة هذه الأفكار.
- والاتنهك نفسك بالقراءة الكثيرة لأنه سوف تختلط عليك الأفكار، وعندما تستوجه إلى القراءة فانك بكامل لياقتك الصحية والنفسية والبدنية ولا تربط نفسك بعلاقات كثيرة ولا تستعد عن المجتمع فسوف ينتابك شيئاً من عدم الراحة. فنظم وقت نشاطك وخاصة اللياقة البدنية وحسن المظهر العام (۱)

### ٧- الخيال والتصور:

هو تخمينات مختلفة يقوم بها الباحث عما محتود في الرقت المعين فالإنسان يتغلب على ما في حدود الخبرات الادراكية من قصور عن طريق بناء تصورات ذهنية تصور ما لا يستطيع الإنسان ان يدركه بطريقة مباشرة. وهذه التصورات تزوده بتوجيهات جديدة لملاحظة المشكلة التي يتصدى لها بالبحث. وبعد بناء خطة تصورية، يعيد الباحث ملاحظة موقفه الحير، ما إذا كان يستطيع أن يجد حقائق تتلاءم مع ذلك الإطار والتصورات وتكوينات ذهنية توحي بما قد تجدي ملاحظته ويفيد في حل المشكلة ال

<sup>(</sup>١) اسعد رزوق. مصدر سبق ذكره، ص١٨٦-١٨٧.

<sup>(</sup>٢) ديوبولد فان دالين، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، المطبعة الفنية– القاهرة ١٩٦٩. ص٨٥-٨٦.

# ٨- الفهم الصحيح للمادة المقروءة:

القارئ الذكي هو الذي يحاول التأكد من انه أصاب المعنى الدقيق الذي يريد المؤلف أن يعبر عنه. ولما كانت المصطلحات غير المألوفة تجعل من المستحيل فهم مناقشة المؤلف فربما من المفيد الاحتفاظ بمجموعة من بطاقات المصطلحات تحت اليد خلال قراءة مادة جديدة معقدة. ويشبه القارئ الحاذق السائق الحاذق الذي يكيف سرعته وفقاً للمواقف التي يواجهها. وكلما فشل الباحث في فهم فقرة ما عليه أن يحاول ان يكشف موطن الصعوبة، هل هي الكلمات؟ هل أغفل جملة أو كلمة انتقالية هامة أو موضوع الجملة أو إشارة المؤلف أو أن شيئاً آخر سوف يرد بعد ذلك؟ هل أخفق في ربط المادة العلمية بعنوان الموضوع. أو بنظام الفصل كله ؟ هل أخفق في ربط المادة العلمية بعنوان الموضوع. أو بنظام الفصل كله ؟ هل أخفق في استخدام مصطلح حيوي أو عبارة عما جرى عليه فيما صبق أن تمثل أفكار المؤلف أمر حيوي في البحث العلمي (١).

#### ٩- الملاحظة والتجريب:

الملاحظة ظاهرة ما، أو فكرة ما أو إدراك شيء ما عن طريق الوصف لها. وبعبارة اخرى استخدام البصر والحس والبصيرة في إدراك حقيقة ما أو وضفها وتستهدف الملاحظة عدم الاكتفاء في جمع المادة العلمية بالحقائق والظواهر الظاهرة السطحية وإنما التبحر والغوص في المعاني البعيدة للأفكار والجزيئات للحقائق العلمية. وقدرات الملاحظة نسبية وتختلف باختلاف مستويات الذكاء عند الأفراد.

والملاحظة: وسيلة هامة من وسائل تجميع البيانات وذلك لأنها تسهم إسهاماً أساسياً في البحث الوصفي والملاحظة ليس كما يعتقد البعض غير خططة أو تتم كيفما اتفق بل أن الملاحظة كأسلوب للبحث يجب أن تكون مركزة بعناية وان تكون موجهة لغرض محدد وان تكون منظمة وتسجل بدقية وحرص ويجب أن تخضع للضوابط كالصحة والدقة والثقة "

<sup>(</sup>١) قان دالين، مصدر سبق ذكره، ص١٦٨-١٦٩.

<sup>(</sup>٢) احد بدر. اصول البحث العلمي ومناهجه. وكالة المطبوعات، الكويت طبع – ١٩٧٨ - ص٢٤١.

والتجربة: تعني الخبرات التي يكسبها الباحث بملاحظته وإطلاعاته تلك الخبرات التي يستند إليها الباحث تقصياً في التقرب إلى الحقائق العلمية الجديدة والتوفيق بينها وبين الحقائق القديمة (١) الملاحظة.

#### ١١- تسجيل الومضات:

وهسي عبارة عن ومضات من الفكر تمر بذهن الباحث وتساعده على ترتيب الحقائق في تسلسل منطقي ويحدث ذك خلال وضع الأفكار المتشابكة في نظام ذي معنى، أو في لحظات غير متوقعة وفي أثناء الاشتغال بأشياء اخرى. وقد تعطي هذه الأفكار الزئبقية مفاتيح مهمة لحل المشكلات لذلك يجب تسجيلها فوراً فمن السهل ان تفلت من الذاكرة إلى الأبد.

ومن الحكمة كنتابة عبارات واضحة مفصلة عما يدفع الباحث إلى هذه الأفكار وعلاقتها بدراسته. فقد تمضي أسابيع أو شهور بين الوقت الذي تتأتى فيه وقت كتابة التقرير<sup>(٢)</sup>.

#### ١١ - المناقشة:

يتم جمع المادة العلمية عن طريق مناقشة العلماء أصحاب الاختصاص والعلاقة بموضوع البحث وذلك اما بالسماع منهم مباشرة، ومناقشتهم وهو ما يسمى بالاستبيان الشفهي وأما بمراسلتهم وهو ما يسمى بالاستبيان المكتوب لمعرفة ما يفيد لبحثه (٢).

<sup>(</sup>١) غازي حسين عبّاية. مناهيج البحث مؤمسة شباب الجامعية ١٩٨٤ الإسكندرية ص١٩٧.

<sup>(</sup>٢) ديوبولد فان دالين، مصدر سبق ذكره ، ص١٨٦-١٨٧.

<sup>(</sup>٣) غازي حسين مناية، مناهج البحث. مؤسسة شباب الجامعة ١٩٨٤ الاسكندرية ص١٨٧.

# الفَطَيْلُ الثَّانِي

# الاقتباس والتدوين وشروطهما

# أولاً : معنى الاقتباس والتدوين:

and the artists of the second of the second

يستطيع الباحث عادة عندما يعبر عن المادة بأسلوبه ان يجعل المناقشة تتحرك بيسر وقوة نحو هدفها بأخذ بعض المادة العلمية من المصادر ويدونها على كارتات، ولإثبات حق المؤلف الأصلي لفكرة استعيرت دون ان تنقل بنصها. يضع الباحث رقماً أو علامة عند نهاية العبارة ويثبت المصدر المناسب في الهامش. وإذا تعذر على الباحث إعادة صياغة معلومة في مثل ايجاز ودقة المصدر الأصلي وكفاءته، يستطيع ان ينقلها بنصها. ويفضل كلما أمكن ان يختار نصاً قصيراً واستبعاد الاستطراد من النص الطويل ويصاغ جوهره في عبارات الباحث الخاصة (۱).

يدون الباحث العناصر والجمل والموضوعات ذات العلاقة ببحثه وذلك اما بالنقل الحرفي او بالاختصار او بالفكرة (٢) ويتم التدوين على بطاقات خاصة

تستعمل لهذا الغرض... وكذك يكن تدوين المعلومات في كراسة والطريقة الأولى أفضل من الثانية وذلك لسهولة ترتيب البطاقات من إضافة أو حذف ما يريده الماحث<sup>(٣)</sup>.

والاقتباس هو احد وسائل جمع البيانات والمادة العلمية، ويكون الاقتباس متماشياً مع خطوات صياغة المبحث حيث يتم استخدام المادة المقتبسة خلال صياغة المادة من قبل الباحث ولا يمكن الاستغناء عن الاقتباس لأنه أحد المقومات العلمية للبحث.

<sup>(</sup>١) ديربولد فان دالين. مصدر سبق ذكره ، ص٨٦-٨٦.

<sup>(</sup>٢) غازي عناية. مصدر سيق ذكره، ص١٩٣٠.

<sup>(</sup>٣) احمد بدر. مصدر سبق ذكره ، ص١٨٣.

ان الاقتباس حالة إبداعية ابتكاريه تتماشى والهدف المطلوب وليس الاقتباس ان يجسع الباحث أكثر عدد ممكن من النصوص والأفكار والاختصارات لأضافتها إلى البحث هذا معناه إرباك الباحث والقارئ معاً.

# ثانياً -- شروط الاقتباس

هناك شروط يجب ان يتبعها الباحث قبل الأخذ من المصادر وهي كما يأتي: ١-عدم كتابة المعلومات الجزئية والسريعة.

٢- لا تكتب بقصاصات الورق واستعمل ورق للكتابة ويستعمل عادة كارتات لهذا الغرض.

٣-سجل المعلومات التي تأتخذها من المصادر، ان كانت فكرة أو نصاً ورقم بعد ذلك
 الكارتات وفق الأخرف الأبجدية للمؤلف الذي أخذت منه المعلومات.

استنسخ الحقائق التي تتعلق ببختك وكذلك استنسخ الشروح والتفسيرات والإحصائيات مع كتابة بعض التعليقات حول هذه الشروح والتفسيرات والإحضائيات وتكون هذه التعليقات على الشكل التالى:

- تؤيد وجهة نظر المؤلف أو تخالفها.

مسح مقارنة ا**لأفكار**.

- تتفق مع الأدلة المنطقية لأفكارك.

٥- عدم الاستنساخ لمعلومات دون تمييزها وتحديد علاقتها بالبحث ثم راجع ما كتبته
 من المصادر واحدف الأشياء التي ليس لها علاقة بالبحث مع كتابة الملاحظات
 بشكل واضح، فقد يعطل عدم الوضوح الاستمرار في كتابة البحث.

٢-عدم إخفاء شخصية الباحث، بحيث يقتبس من هذا ويضيع الباحث بين الاقتباس
 فلا نرى رأيه، ونقده وتعليقه.

٧- ملاحظة طول الاقتباس إذا كنان الاقتباس طويلاً، كأن يكون صفحة أو مقطع
 فيستحسن أن تستعمل طريقة الاختصار.

 ٨- يمكن ان يكون الاقتباس من الححاضرات الشفوية على أن يستأذن من صاحب المادة لنشر ذلك (الححاضرات الصفية مثلاً).

- ١٠- يجوز للطالب إضافة داخل الاقتباس على ان يضع ذلك بين قوسين كبيرين [ ]
   مركبتسين.
- 11- يجوز نقل فقرة كاملة ولكن يجب ان يكون حجمها بالكتابة أقل، أي أن عدد الأسطر يقارب ثلثا ما يكتب ويفضل ان يكون بين سطر وسطر أقل. أي يلاحظ ان لا يستعمل نفس سياق الكتابة الأصلية في الصفحة الواحدة وتكون المسافة نصف المسافة الاعتبادية.
  - ١٢- لاحظ الترقيم الصحيح للمصادر والموضوعات.
- ١٣ لا يجوز اقتباس النص أو فكرة من مصدر وقد أخذ النص أو الفكرة من كتاب
   آخر هنا يجب على الباحث التفتيش عن المصدر الأصلى.
  - ١٤- أن تكون المصادر أصلية قدر الإمكان.
    - ١٥- الدقة المتنامية بالنقل.
  - ١٦- حسن انسجام ما يقتبس، وانسجام الفقرات فيها.
- ١٧ الألقباب: تهميل الألقاب في الكتابة مثل دكتور أو عميد أو رئيس قسم، إلا إذا كان اللقب تأثير لماضي مثل كان اللقب ذا أثر مهم في البحث وخاصة إذا كان لهذا اللقب تأثير لماضي مثل رئيس جمعية العلموم، صاحب النظرية زعيم الطائفة الفلانية وتذكر الألقاب بالمصادر والحاشية لاعتراف بالفضل.
- ١٨ تـرفع صفات التفخيم مثل العلامة الكبير، أستاذنا الكريم، العالم الجليل، أأن رفع الألقاب تكريم لصاحبها.
- 19- المصادر والنصوص والأفكار والاختصارات تكتب بقلم الحبر والجاف وان أمكن على آلة الطابعة حيث يجب ان تكون الكلمات والجمل واضحة يمكن قراءتها، وان لا تكون الاختصارات أو الأفكار المدونة بالكارتات معقدة يصعب كتابتها حين البدء بكتابة البحث بشكل نهائي حيث لا تكتب اليوم فكرة وتضبعها غداً.

القراءة والاقتباس الاقتباس والتدوين وشروطهما .....

and the second of the second o

and the second s

and the second of the second o

and the second of the second o

en de la companya de la co

Harman San Elman

ريحا بيوسيا

f Pala 45

# الفَطَيِلُ الثَّالَيْثُ

# أنواع الاقتباس

أن كثيراً من الباحثين المبتدئين ليس لديهم إطلاع كامل على استعمالات الاقتباس عند كتابة البحث فيتعرضون إلى الاحراجات فيجب على الباحث معرفة هذه الاستعمالات بشكل جيد وكما يأتي:

- ١ الاقتباس الحرفي (النص).
  - ٢- اقتباس الفكرة.
- ٣- اقتباس موضوع (اختصار الموضوعات).
  - ٤ الاقتباس السماعي.
    - ٥- التقويم والنقد.

#### ١- الاقتباس الحرفي (النص):

وهبو أن تؤخذ الجملة كما هي من المصدر حق إذا كانت فيها أخطاء ويشار إلى الأخطاء بالهامش وتوضع بين قوسين صغيرين ويعطى لها رقم ويشار إلى المصدر الذي أخذت منه، ويفضل دائماً في هذه الحالة اقتباس النصوص القصيرة لا الطويلة، ويمكن للباحث ان يتصرف إذا اقتبس نصاً ولديه فكرة داخل هذا النص منسجماً معه ان يقتح قوسين كبيرين داخل الأقواس الصغيرة كما استعمل ذلك في هذا الكتاب في بعض الأحيان. ويعطى له رقم (١) أو (٢).

الباحث لا يستنسخ النصوص الماخوذة من كتب أو مصادر أخذها الأول فالباحث هم الفي يتبع المصادر الأصلية المأخوذة منها وكذلك يأخذ من المصادر الأساسية ويترك المصادر الفرعية والثانوية، وكثير من الأحيان يستعمل النص الحرفي عندما لا يستطيع الباحث التغيير بالنص إذا كان ذلك من ناحية الأسلوب أو قد تتغير الفكرة إذا

رفعت إحدى الكلمات وتؤخذ شكل الشولتان بأقواس صغيرة كما يلي " " ويوضع رقم آخر الجملة على الشولتين، لمعرفة أن هذا الخدوين نص.

#### ٢- اقتباس الفكرة:

يحتاج الباحث لدعم البحث في بعض الأحيان إلى أفكار يقتبسها من المصادر والدراسات السابقة ويطورها بشكل إبداعي تبعاً لمثيله حيث في كثير من الأحيان لا يمكن أخذ فقرة نصاً لأنها لا تتناسب مع المتن.

الباحث يحتاج دائماً إلى أفكار من المصادر بحيث يجعلها بأسلوب يتناسب والبحث على أن لا يخرج عن الفكرة الرئيسية وهنا يضع الباحث رقماً (١)، (٢) عند نهاية العبارة أو المقطع المأخوذ ويدرج المصدر في أسفل الصفحة بالهامش أو حسب الطريقة المتبعة.

ان اقتباس الفكرة يجب أن يتناسب مع المتن وبشكل انسيابي، اما عندما تدون الأفكار على الكارتات قبل البدء بالكتابة أيضاً تعطى رقماً وتنظم على أساس المؤلف أو المصدر، أو الموضوع حتى لا يلتبس على الباحث عند مباشرته بالكتابة لموضوع بحثه وما ينطبق على القتباسات.

# ٣- اقتباس موضوع (اختصار الموضوعات):-

في كثير من الأحيان تختصر بعض المواضيع من المصادر لأهميتها ويكتبها الباحث بأسلوب، إبداعي لا يسيء إلى الفهم الهام للموضوع وكذلك لا يخرج عن الموضوع الأصلي أو يقلل من قيمته العلمية، وان كثيراً من الاختصارات تدعم المحث بقوة، على ألا تضيع شخصية الباحث.

اقتباس الموضوع واختصاره من الأمور الصعبة حيث قد يغفل جملة أو نقطة مهمة جدا وهي اساس الموضوع، فعليه أن يتسلسل بالموضوع بشكل منطقي. ان الباحث يختصر المواضيع ويدخلها في البحث لأنه يجد ان الاقتباس الحرفي أو الفكرة لا تصوض عن المادة العلمية الموجودة في الموضوع أو عندما يأخذ الأفكار أو النصوص سيجدها رتيبة لا تدعم ما يريد أن يصل إليه.

ان اقتباس الموضوع يرقم كما يرقم النص أو ترقم الفكرة ويعطى رقم (١) (٢) عند نهاية الكلمة في المقطع أو عند نهاية ما يلي (١) : إذا كان قد اختصر الموضوع على شكل نقباط ولا يجبوز وضع البرقم إذا كان الاختصار بنقاط على النقطة (الجملة) الأخيرة لأن ذلك سوف يدل على أن المصدر لهذه النقطة، ويمكن أن تضع الرقم على عنوان الموضوع أيضاً. وترقم اختصار المواضيع تباعاً. كذلك على أساس العنوان أو المؤلف أو الموضوع في الكارتات، يلاحظ هنا ترقيم الكارتات لأن بعض الاختصارات لا يستوعبها الكارت الواحد، وهناك بعض الباحثين يضعون الرقم اذا كان قد اختصر بنقاط بعد نهاية آخر رقم أسفل.

# ٤- الاقتباس السماعي:

يمكن أن يضيف الباحث نصاً أو فكرة من خلال سماعه لمحاضرة أو محادثة أو مناقشة ليضيف بذلك إلى المصادر والمراجع مرجعاً آخر يتعلق بموضوع اختصاصه.

وهنا على الباحث أن يكون دقيقاً وموضوعياً في النقل وصياغة النص، بحيث لا يضيف شيئاً لم يذكر وأن ياخذ إذناً من صاحب العلاقة لأن المادة غير منشورة. ويوضع رقماً لهذا الاقتباس أيضا في الكارتات المعدة ويشار إلى التاريخ والكيفية التي أخذت منها الفكرة مع ذكر موافقة المحاضر أو المناقش وحين البدء بالكتابة يؤشر هذا الاقتباس بالرقم أو النجمة.

#### ٥- التقويم والنقد:

من الطبيعي ان التقويم والنقد يكتب عندما يباشر الباحث بكتابة بحثه بعد التدوين، ولكن الباحث الجيد هو الذي يأخذ من المصادر نصوصاً أو آراء أو وجهات نظر مختلفة يدونها في الكارتات وعبند البدء بالكتابة يشير إلى اختلاف الآراء والى

بعض التناقضات، ويقارن وينقد ويعطي آراءه المستقلة التي يمكن أن تكون ضمن الهدف المطلوب لبحثه، فحين عرض آراء العلماء واختلاف وجهات نظرهم يقارن ويوافق بالشكل الذي تتفق مع الأدلة المطروحة في بحثه.

يعطى هنا رقماً متسلسلاً أيضاً في الكارتات وعند كتابته في التدوين النهائي بمكن ان يعطى رقما أو نجمة لهامش تذكر فيه هذه التناقضات اذا كانت الآراء المطروحة لا يمكن ان توضع بالمتن.

en de Bargon de la Companya de la Co

 $\mathcal{L}_{ij} = \mathcal{L}_{ij} = \mathcal{L}$ 

 $\mathcal{L}(\mathcal{A}_{i}, \mathcal{A}_{i}) = \mathcal{L}(\boldsymbol{A}_{i}, \mathcal{A}_{i}) = \mathcal{L}(\mathcal{A}_{i}, \mathcal{A}_{i}) = \mathcal{L}(\mathcal{A}_{i}, \mathcal{A}_{i})$ 

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

# الفَضَيْلُ الْوَايْعَ

#### أسلوب كتابة المصدر

وهو الأسلوب الذي يتبعه الباحث بكتابة هامش المصدر.

#### ١- الكتاب:

ويكتب في صفحة المصادر متسلسل حسب الحروف الأبجدية أو حسب الإصدار الزمني، وهذا ينطبق على جميع المصادر مع ملاحظة استعمال النقطة والفارزة والنقطتين إذا كان اكثر من مؤلف ويكون كالأتى :

Commence of the State of

- اسم المؤلف ، 🐪 →
- التاريخ ، 
  →
- $\rightarrow$  عنوان الكتاب،  $\leftarrow$
- الناشير ،
- مكان النشر: ←
- رقم الصفحة.

وإذا كان هناك مؤلفان يكتب اسم المؤلف الأول تعقبه فاصلة (،) ويكتب المؤلف الثاني وتعقبه نقطتان(:) . . -

مثلا: وجيه محجوب ، نـزار الطالب : التحليل الحركي . ط١، ج١، يغداد : مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨٢.

اذا كان أكثر من مؤلفين فيمكن ان نذكر اسم أول شخص ويكتب آخرون. وإذا كان الكتاب مترجاً فيذكر اسم المؤلف أولا ثم اسم الكتاب بالعربية واسم المترجم ومكان النشر ، والناشر والسنة. القراءة والاقتباس\_أنواع الاقتباس\_\_\_\_\_\_

#### ٢- اما المقسال:

- اسم المؤلف (إن وجد).
  - عنوان المقال.
- اسم المجلة. (الصحيفة).:
- التاريخ ويكتب اليوم والشهر والسنة والعدد ورقم الصفحة.

#### ٣ - الذي أدلى بالكلام:

- العنسوان.
- طبيعة المادة.
- كيفية الحصول عيها.

#### ٤- في الماجستير والدكتوراه يذكر:

- اسم المؤلف.
- اسم الرسالة.
- ثم كتابة عبارة رسالة ماجستير، أو دكتوراه، اسم الجامعة، السنة، الصفحـــة.
  - اما أذا كانت منشورة فيكتب رسالة منشورة.

# 

اذا كان حديثاً يكتب وجيه محجوب: حديث شخصي (نيسان ١٩٩٢).

# ٦ - المحاضسرة:

- وجميه محجوب، محاضر بعنوان (....) على (...)، بتاريخ. ويضاف إلى ذلك أخذت المعلومات بموافقته وإطلاعه.

#### ٧ - المجلة العلمية:

اسم المؤلف . العنوان ، اسم الجلة، العدد التاريخ، عدد صفحات الدراسة، العدد السنة الصفحة من ص إلى ص.

#### ٨ - مصدر مترجم إلى اللغة العربية:

اسم المؤلف العنوان باللغة الأصلية، العنوان باللغة العربية، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، عدد الصفحات.

#### ملاحظة مهمة:

لقــد اعــتاد بعــض الباحــثون في ترجمة المصادر والمراجع عدم ذكر العنوان باللغة الأصلية (الأجنبية) ويكتفون بكتابة العنوان باللغة العربية فقط.

ان ذكر المصدر بشكل كامل باللغة الأصلية يساعد الباحث على الرجوع إلى المصدر بنفس اللغة ويمكن للباحث الاستفادة من المراجع الموجودة في نفس المصدر. بعض الباحثين يصورون صفحة العنوان كاملة وهذا العمل جيد وتوضع في نهاية الكتاب.

# ٩ - المؤلف المجهول والمخطوطة:

- إذا كان اسم المؤلف جهولاً فيكتب (جهول المؤلف).
  - إذا كان المرجع مخطوطاً ولم ينشر يشار إلى ذلك.
- إذا كانت المخطوطة منشورة: اسم المؤلف عنوان المخطوطة اسم القائم بتحقيق المخطوطة مكان التحقيق اسم المطبعة سنة التحقيق عدد النسخ المخطوطة وعدد الأوراق ويمكن أن يضاف سنة كتابة المخطوطة.

# ١٠ - من كتاب أو مؤلف جماعي:

() الاسم واسم العائلة "عنوان الدراسة ضمن المؤلف الجماعي"، الصفحة، : عنوان المؤلف الجماعي، اسم المشرف على الكتاب، مكان النشر، دار النشر، السنة عدد الصفحات.

مثال: تيم نيبلوك "الخليج في السياسة الخارجية للعراق ١٩٦٨-١٩٨٣ " ص٧٠ -٧١، في أي أمن للخليج ؟ كتاب بإشراف باسمة درويش، باريس، المعهد الفرنسي للعلاقات الدولية، ١٩٨٤، ص٧-٢٠٠ (١).

# ماذا عن تدوين المعلومات قبل الكتابة ؟

بعد نقل وتدوين المعلومات على بطاقات خاصة، ونؤكد هذا ان يكون داخل البطاقة عنوان الفصل أو الباب بعدها يرتب الباحث البطاقات حسب الفصول والمواضيع وحسب الخطة التي وضعها سابقاً قبل البدء بالتدوين وبعد ان ينتهي الباحث من التدوين يقارن بين المعلومات وفي ضوء ذلك يرتب المعلومات التي سوف تدعم محثه استعداداً لمرحلة كتابة محثه التي هي أهم مرحلة وأدقها بمقتضى خطة البحث.

ولاشك في أن الباحث سيعيد المعلومات التي دونت في البطاقات فيبدأ يشبر إلى هدذا الاقتباس أو ذاك ويضيف معلومات جديدة ويفند معلومات خاطئة ويستعين بنصوص الاقتباسات وفي الدراسات النظرية اما في عرض النتائج ومناقشتها فضلاً عما يدعم أفكاره بالنتائج التي ظهرت لديه من المنهج المتبع لديه. وهنا تبدأ بكتابة المصدر بالهامش أسفل الصفحة؛

# ملاحظات عامة حول تدوين المصادر:

تدون المصادر في اخر الاطروحة ويكون الترتيب كما يأتي: -

- ١- حاول تدوين الأفكار وبشكل بارز.
  - ٢- نظم المعلومات.
- ٣- راجع النصوص والمصادر وتأكد منها بحيث يكون رقم النص يعود إلى المصدر.
  - ٤- راجع المصادر وهل كتبت بشكل صحيح.

<sup>(</sup>١) غازي فيصل. منهجات وطرق البحث في علم السياسة، مطابع دار الحكمة، بغداد: ١٩٩٠، ص٠٥.

- ٥- اكتب العناوين بشكل بارز وبلون آخر.
  - ٦- اكتب من المصادر النادرة.
- ٧- تذكر ان تجميع النصوص والأفكار فقد يدل على ضعف تفكير الباحث إذا لم
   يستطيع الباحث الكتابة بأسلوب إبداعي مبتكر.
  - ٨- إعداد قائمة شاملة بالمصادر والمراجع وتدرج كما يلي:
    - الكتب
    - الأطاريح
      - الوثبائق
    - الجلات العلمية
      - الدوريات
      - الصحف
      - الأحاديث

# المصادر الأجنبية ويتبع فيها ما يأتي:

- BOOKS
- DOCUMENTS
- ARTICLES AND PERIODICALS
- REPORTS
- OTHER SOURCES

فتعرض المصادر حسب الحروف الهجائية وحسب التعليمات الجامعية وليس حسب الحروف الابجدية، اما في اللغة الاجنبية تؤخيذ المصادر سياق (ABC) للمؤلفين.

القراءة والاقتباس انواع الاقتباس

V ...

·

.

•

•

· Land Apples (Beyond March 阿爾斯 (Bernal) Apple 新聞

•

Lund

14.5

基本基件 (1971) · 文字 (1971)

A Secretary of the second

May replace

About 1884 All Const

file of the state of

And we Short Free

# البّاكُ الْخِامِينِ البحث البحث

# المبدث الأول معنى الكتابة

الكتابة هي تنفيذ ما قرأه الباحث وما كتبه من أفكار أو ما أقتبسه من نص أو فكرة أو اختصار وهي الوسيلة الوحيدة لتسجيل البحث في أوراق خاصة وهي ليست عملية استنساخ لما موجود في الكتب وإنما هي تسجيل لملاحظات والمعلومات التي وصل إليها الباحث فضلاً عن نقدها وتقويمها.

والكتابة بشكل صحيح سوف تعطي للبحث صورة مشرقة وسهلة وأن التقيد في النصوص سوف يشوش الحقائق. وأن وضوح الأسلوب والترابط مهم جداً في الكتابة.

وتعد النقطة الأولى التي يبدأ الباحث بها هي جمع المصادر وأخذ المعلرمات وتسجيلها بالكارتات وتثبيت أسماء المصادر وتكون الكتابة بشكل واضح وبقلم جاف أو حبر واستبعاد قبلم الرصاص تحاشياً من المدة الزمنية وأثرها في الوضوح والخطوة الثانية التي نجد أنها ضرورية هو أن يبدأ الباحث بكتابة مسودة العمل على أوراق خاصة ويفرق بين سطر وآخر ليترك المجال للتصحيح على أن يحضر كافة المواد والبيانات والكارتات التي جمعها والتي تكون مرقمة ترقيماً جيداً ويسهل الرجوع إليها ويبدأ الباحث إبداعه الذاتي الذي يتجلى بنسخ المعلومات والأفكار وكل الجداول والبيانات التي حصل عليها بنمط علمي مفهوم ليصل إلى الحقيقة هذا يتطلب جدولاً زمنياً خاصاً بالأوقات التي يكتب بها البحث.

والـ تزام الباحث بهذا الجدول وتهيئة كافة المستلزمات ويستحسن عند نهاية كل فصل أن يقرأ ويصلح وبعد ذلك يعرض على المشرف ويكتب على آلة الطابعة بثلاث نسخ مع فواصل للتصحيح ويحفظ، وبهذه الطريقة تسهل الباحث أن يرى الشكل العام للتقرير ويدرك المعالم مع معرفته الصحيحة إلى أي مدى قد وصل ويسهل عملية قراءته من قبل الخبراء العلميين واللغويين وعليه ان يحفظ التقرير من الضياع والتشتت وخاصة إذا سلم نسخة منه إلى المشرف وهذا ليس معناه الشكل النهائي أو الشبه النهائي لتقرير ولكن معنى ذلك انه سوف يتحاشى الباحث تراكم المسودة عليه بشكل كبير فإذا لم تتوفر كتابة المسودة بآلة الطابعة فيكتب الباحث جميع التصحيحات على وجه واحد فقط لمعرفة كافة زوايا البحث.

اذا أراد الباحث إضافة بعض الأفكار على صفحات سابقة فلا يمكن كتابة ذلك بخط ناعم على زاوية أو حاشية من الورق بل وتستعمل هنا ورقة خاصة لإضافة الفكرة وتعطي له رقم نفس الصفحة وبجانب الصفحة نفسها تكتب الأحرف الأبجدية، فمثلاً أردت الرجوع إلى صفحة ١٤، وأردت إضافة فكرة فتسجل الصفحة ١٤ أو إذا كانت أكثر من صفحة فتكتب ١٤ب، ١٤جـ وهكذا.

عند الكتابة يجب ان تستعمل نظاماً خاصاً وعدم تبديله فمثلاً الكتابة بنوع واحد من الورق، واحد وحجم واحد ولون واحد، ولا يجوز الخلط باستعمال الكارتات والورق، اكتب المسودة وبعد ذلك اترك هذه المسودة وابدأ بمراجعة بعض المصادر المتعلقة ببحثك فسيجد الباحث كثيراً من المسائل قد ذكرها الباحث ليس لها علاقة بالموضوع أو قد يجدها زائدة لأن التركيز على المسائل الجوهرية في الكتابة وترك بالموضوع أو قد يجدها زائدة لأن التركيز على المسائل الجوهرية في الكتابة وترك المسائل الصغيرة التي ليس لها أثر ستعطي البحث رونقاً جيداً لأن إبراز المسائل الصغيرة على حساب المسائل الكبيرة سوف يضيع جوهر البحث.

ان الباحث يكتب مسودة العمل بحيث يبدأ بتنظيم الأفكار والفقرات بشكل واضح ومفهوم فيجمع المعلومات والبيانات وينظمها في جداول أو رسوم أو أي شكل آخر ثم يبرز العلاقات بينهما ثم يضيف ملاحظاته بنفس النظام الذي اتبعه في بداية كتابة بحث.

وينصح هنا أن يستنسخ البيانات من رسوم وأشكال المصادر - وترتب وتوضع خارج الكارتات ويمكن استعمالها عند ابتداء الكتابة ليسهل على الباحث الرجوع

إلىها سريعاً عندما يقرأ الكارتات، وفي الكارتات يعطي رقم الشكل وتجمع الأشكال عن طريق الأرقام المتسلسلة.

ان الكتابة بأسلوب شيق وواضح والابتعاد عن الغموض والالتواء سيدفع القارئ إلى التفاعل مع البحث، ويُجُب ان تكاون الكتابة مترابطة ومتناسقة ومتسلسلة، وان يبقى الربط المنطقي يميز الفصول والأبواب.

إن الكتابة تبدأ عندما ينهي الطالب جمع المادة العلمية من المراجع، وبعدها يفرز الطالب الكارتات أو الأوراق وكل ما كتب من نصوص ومصادر واقتباس لفكرة او لاختصار. فالكتابة مرحلة جديدة.

وهناك شيئان مهمان لا يهملهما طالب البحث أولهما أن لا يحشر (\*) مادة غير ضرورية في البحث لأنها ستؤثر في جمال وقيمة البحث ويكتب الأشياء الواضحة والمفيدة فقط، وثانيهما هو أن لا يترك شيئا من المادة العلمية لأنها صعبة لا يفهمها وهي تفيد البحث.

<sup>(\*)</sup> لا يستطرد بفكرة واحدة لأنها أعجبت الباحث وهذا سيكون على حساب الفكر الأخرى، وقد بجدث هذا الاستطراد وكذلك للباحث بعد إكمال البحث وخاصة أن هذا الاستطراد يدفع قسم من الباحثين إلى كتابة فصل منفصل في البحث.

# المبعث الثاني

# أسلوب الكتابية

هـو الأسـلوب الـذي يسـلكه الباخث في كتابة البحث والأسلوب يعطي رونقاً ودلالة علمية للبحث.

إن الـتزام الباحث بالبنود الخاصة بالكتابة يسهل للقارئ فهم المشكلة بشكل أحسن وإن ضبط الأسلوب سوف يعطي للبحث قيمة أكبر ويصل إلى حقائق أكثر دقة في تعبيرها. ولا يمكن للماحث الكتابة في تعبيرها. ولا يمكن للماحث الكتابة حسب ما يراه مناسباً.

يكتب البحث بصيغة الشخص الثالث والضمائر الشخصية لا تستعمل إلا في حالات استثنائية جداً. ولا تستعمل في أصل كتابة البحث وإنما تكتب بالحاشية كما تكتب النسبة المئوية كما هي بالأصل، ولغرض الفهم يقدم البحث بلغة بسيطة بعيداً عن التمنطق والغموض ويختار الألفاظ التي تقرب الحقيقة لأن المهمة الرئيسة للباحث الوصول للحقيقة.

إن اللفظ الجيد يعطي للقارئ، فهما عميقاً للرسالة ويجنبه سوء الفهم والعبارات الواضحة وغير المتكررة واستعمال قواعد النحو والوصف المباشر الوجيه لما تم في دراسته وعن طريق استخدام اللغة استخداماً صحيحاً ودقيقاً يضع شروطاً واضحة عددة تحول دون حدوث سوء التفسير(۱).

## النقاط الجوهرية المهمة في كتابة البحث:

١ - اللغسة.

٧- التنظيم.

٣- الوحدة والوضوح.

<sup>(</sup>١) قان دالين. مصدر سبق ذكره ، ص٨٠٨.

٤- استخدام الجداول والرسوم والأشكال.

٥- الأقتساس.

٦- الهوامش والحواشي.

٧- استخدام المراجع.

٨- متى تكتب البحث.

#### ١ - اللغية:

وهي اختيار الكلمات وجعلها بجمل ذات معنى متماسك وبشكل واضح وعلى الباحث استعمال السلوب واحد في الكتابة وخاصة من ناحية استعمال المصطلحات والابتعاد عن الاصطلاحات التي تعطي فهما متقارباً. وعليه ان يرجع إلى المصحح اللغوي كلما دعت الحاجة ليصحح اخطاء اللغة لأنها ليست من مهمة المشرف، إن اللغة مهمة جداً في إعداد الرسائل الإنسانية وخاصة إذا كان الموضوع أدبياً.

#### ونلخص مفهوم اللغة بما يأتي:

- الكلمات: اختيار الكلمات المعاصرة والأسلوب البسيط باللفظ الذي ليس
   فيه جفاف الأسلوب وإجهاد للقارئ.
  - اختصار الجمل بأقل الألفاظ.
  - يسبق المبتدأ الخبر ويقدم الفعل على الاسم والاسم على الفعل تبعاً للأهمية.
    - تحاش الفواصل الكبيرة.
    - إراحة القارئ بين جملة واخرى.
- تذكر الأرقام توضع بين قوسين ونستعمل صيغة المضارع عند استعمال
   الجداول أو عند ذكر حقائق عامة فقط وبقية البحث يكتب بصيغة الماضي.
  - عدم تكرار المعاني وذكر نقطة في أكثر من مكان.
  - المناقشة دون مجاملة ولكن ان تكون مهذبة ومؤدبة.
    - الضمائر: (نيذ الإعجاب بالنفس).

انه من غير المحبب استعمال ضمائر معينة مثل أنا، نرى، نحن، اني وينصح ان لا يكثر أيضاً من أساليب يرى الكاتب أو الباحث نستعان عن ذلك بما يلي: ويبدو انه ... ويظهر مما سبق، ويتضح، والمادة المعروضة.

# مراعاة علامات الترقيم:

- النقطة (.) توضع نهاية الجمل التامة الفقرات.
- الفاصلة (،) توضع بعد لفظ اعتيادي والجملتين المرتبطتين والشرط والجزاء والمفردات المعطوفة.
- الفاصلة المنقوطة (١) بعد جملة فيها سبب وبين جملتين مرتبطتين دون الاعراب.
- النقطاتان (:) توضع بين القول والمقول وبين الشيء وأقسامه وقبل الأمثلة التي تعطى.
  - علامة الاستفهام (؟) بعد الشؤال والاستفهام.
- الشرطة (-) في بداية السطر في حال المحاورة وبين العدد والمعدود ولفصل
   كلمة معترضة توضع شرطتان.
  - الشُولَتان " توضع بين الجملة الماخوذة نصاً.
  - القوسان ( ) (حفظه الله) و (رضي الله عنه) اعراب شيء تريد حجره.
  - القوسان المركنان وتستعمل في زيادة يدخلها الشخص داخل النص [].
    - عَلَامَةُ ٱلْحَذَٰفُ (....) وتوضع في كلام المُحَذُوف أقلها ثلاثة نقاط.

# ٢- التنظيم :

وهو تنظيم الحقائق المتوافرة محيث تعطي للقارئ فكرة واضحة عن البحث، لأن الخلط بالحقائق سوف يشوه المشكلة التي يروم الباحث حلها. ان البحث ليس مجرد كتابة فقط وإنما هو صورة معبرة لواقع البحث. فالباحث يختصر ويحذف ويصلح إلى أن يصل إلى الهدف ويمكن تلخيص التنظيم بالنقاط الاتية:

أ - عدم الخلط بالحقائق وترتب بشكل منسق.

ب - عدم الخلط بالمفاهيم والبيانات لأنه يعطي تشويشاً للحقائق
 جـ- ترتيب الفروض وتحقيقها مهمة جداً بحيث تبرهن الفروض واحداً بعد الآخر

د - ترتب وتناقش الموضوعات الرئيسة وتأتي بعدها الفرعية وكذلك الأفكار الرئيسة ومن ثم الثانوية.

هــ- تنسيق الأفكار والآراء بشكل تدريجي وخاصة الأفكار التي كتبت بدقة كالمذكرات المعدة لغرض البحث.

## ٣- الوحدة والوضوح وتناسب الفقرات:

وهي ان تتناسب وتتجانس العيارات والجمل وتجمع الأفكار المتشابهة وتحذف الجمل المشابهة وتوضح الجمل الناقصة او استبدالها.

يجب أن يعطي الباحث أهمية لبداية الفقرات وان يستخدم أسلوباً خاصاً لإبراز العبارات المهمة وشطب الفقرات والجمل التي أعطت وزناً كبيراً للأفكار الصغيرة مع ملاحظة الأفكار المهمة والابتعاد عن الاختصار لها.

ان الفقرات وحدة قائمة بذاتها ولا تحتاج إلى عنوان وتكون مع غيرها قسماً مستقلاً ومجموع هذه الأقسام يتكون الفصل، والفقرة معناها مجموعة من الجمل التي تمثل فكرة واحدة، وان مجموع المعاني تكون الفكرة، وتبنى الفقرات بشكل متسلسل ومنطقي على أن تكون لها صلة مع الفقرة التي تليها، والفقرة تبدأ بسطر جديد ويترك لها فراغ ويستحسن ان يترك فراغ أكبر بين كل فقرتين (١).

## ٤- استخدام الجداول والرسوم والأشخال:

ويفيد في الكشف عن المعلومات بحيث يسهل على القارئ الفهم والتوضيح ويبعده عن الالتباس ويغنيه عن الشرح.

أ- الجداول:

هو استخلاص لكل التفصيلات المهمة، ويشترط بالجدول ما يلي:

<sup>(</sup>۱) فان دالین . مصدر سبق ذکره ، ص۲۰۹.

- ١- ان يكون الجدول بسيطا سهل الفهم، وغير معقد.
- - ٣- إعطاء الجدول رقما واسماً ويشير الباحث إليه في النص.
- ٤- يجب ان يكون متكامل الأفكار، الجداول الضغيرة الملخصة تكتب بالنص
   اما الكبيرة والتفصيلية تكتب بالملاحق.
  - ٥- ترقيم الجداول بشكل متسلسل ويشار إيه باسم جدول رقم (كذا).
    - ٦- اتباع أسلوب واحد في كتابة الجدول (يوضح لنا...)
- ٧- ان يكبون الجدول مناسباً لكبر الصفحة وإذا كان الجدول كبيراً ويمكن ان
   يصغر بأجهزة خاصة وهذا يعطى رونقاً للبحث.
- استعمال فن خاص خطوط الفاصلة بين المعلومات وكذلك الخطوط الطويلة والخطوط المعرضية.
  - ٩- أن يلاحظ الباحث دائماً أن عناوين الجداول تكون مختصرة ودالة.

## ب- الأشكال والرسوم البيانية والتوضيحية:

إن الأشكال هي رسوم توضيحية بيانية كانت أم رسوماً بأجهزة ويمكن تسمية الجدول شكلاً لأن الجدول هنا شكل توضيحي.

والرسوم البيانية قيمتها كقيمة الجدول بالبحث، ولكن الرسم يوضح جانباً معيناً وتسليط الضوء عليه لفهم التغيرات والرسوم التوضيحية في الرسم.

وكما ترقم الجدول ترقم هذه الرسوم وتعطى لها أسماء وكثيرة من الرسوم توضح وتوصل معلومات إلى القارئ يعجز الشرح عليه. ومهما كان هذا الرسم ان كان رسماً بيانيا أو رسم جهاز أو لصورة إنسان أو لرسم حركة.

## ٥- المراجع (\*):

تصنف وترتب المصادر التي استخدمها الباحث حسب الحروف الهجائية وتوضع في نهاية البحث وتشمل مصادر الكتب والقواميس والموسوعات والأبحاث والدراسات والرسائل والتقاويم والكتبات والمعلومات الإحصائية والمجلات الدورية والوثائق العامة واللوائح والسجلات والمنشورات الحكومية والصحف والتقارير والأحاديث ويمكن أن توضع في نهاية كل باب وكما أشرنا يكتب في صفحة المصادر تسلسل الكتب والدراسات والرسائل (دكتوراه، ماجستير) حسب الحروف الأبجدية أو حسب الإصدار الزمني.

## ۲- <del>الهوا</del>مش أو الحواشي

يخصص للهوامش أو الحواشي مكان أسفل الصفحة ويفصل بالطبع بينها وبين المنص خط ويعطي لها رقم يختلف حجمه أو شكله عن حجم وشكل أرقام المصادر خاصة إذا ورد أكثر من هامش في نفس الصفحة، وبالطبع يشار إليه، انظر أسفل الصفحة، وكثير من الأحيان تختلف أحرف الهوامش في شكلها او حجمها عن النص ويستعمل الرقم لذكر المصدر(1).

<sup>(\*)</sup> ويتم ترتيب المراجع كما يلي(1):

١- ترتيب الراجع هجائياً بالبدء بأسماء المؤلفين.

٢- أو ترتيب المراجع هجائياً بالبده بأسماء الكتب.

٣- ترتيب المراجع العامة والهامة أيجدياً وحسب الأولوية.

أ- تكتب كتب التفاسير في البداية.

ب- تكتب كتب الأحاديث بعلما.

٤- ترتيب الراجع هجائياً بالبدء بالكتب القدعة تليها الكتب الحديثة.

٥- ترثيب الدوريات هجائياً في صفحة مستقلة، ومنقصلة عن الكتب.

٦- ترتيب الكتب باللغة الأجئية هجائياً في صفحات مستقلة عن الكتب باللغة العربية.

<sup>(</sup>١) غازي عناية. مصدر سبق ذكره، ص٧٠٥.

<sup>(</sup>۱) آخذ بدر، مضدر سبق ذکره » ص۱۸۸ . - .

### وتستخدم الهوامش والحواشي للأغراض التالية:

١- مرجع تثبيت رأي الباحث لا يستطيع الباحث وصفه بالمتن.

٢- شرح لفكرة أو لاصطلاح.

٣- إشارات لأحاديث سابقة.

٤- مرجع أو مصدر، مطبوع أو مخطوط أو محاضرة أو مقابلة.

#### ٧ - ترقيم الحوامش:

يستعمل ترقيم الهوامش للمصادر والمراجع التي استعملت وان أكثر الأنواع يكون ما يلسي:

أرقام المستعملة كل صفحة تبدأ برقم (١) ويوضع المصدر في أسفل الصفحة.

إعطاء رقم متسلسل (١) من بداية الفصل إلى نهايته وتوضع في نهايته الصفحة.

إعطاء رقم مسلسل للرسالة أو الكتاب كله يبدأ من رقم (١) ويستمر إلى نهاية الرسالية.

هناك طريقة اخرى وهي ان ترقم المصادر وتعطى أرقاماً إلى الاقتباسات وتكتب في نهاية كل باب ويشير إلى رقم الصفحة أو تعطى أرقاماً لكافة الاقتباسات ويشار إليها في نهاية الباب أو الفصل.

يستعمل كذلك الرقم والحروف والصفحة.

تنظيم الهوامش بالحواشي.

- يكتب المصدر كاملاً في أسفل الصفحة أو آخر الباب أو الرسالة اذ أعيد نفس المصدر فيكتب المصدر السابق واذا تقاطع المصدر مع مصدر آخر يكتب المصدر مرة أخرى ويشار مصدر سبق ذكره بذكر اسم المؤلف والعنوان رقم الصفحة والسنة إذا كان المؤلف لديه عدة مؤلفات في نفس العنوان.
  - إذا كان المصدر أجنبياً يمكن الإشارة إلى أن يكون ص٥ والتي تليها.

#### الخلاصــة:

- ١- فهرست البطاقات التي جمعها من المصادر وكذلك الأفكار والمتن (البحث)
   واكتب الأفكار بشكل بارز.
  - ٢- حاول الكتابة على الآلة الطابعة.
  - ٣- نظم المعلومات حتى تستطيع الانسيابية في الكتابة.
    - ٤- اكتب العناوين بشكل بارز وبلون آخر من الحبر.
      - ٥- اترك فواصل بالمسودة.
- ٦- اترك المسودة لمدة زمنية وارجع إليها مرة اخرى لتجد ان ما كتبته بالسابق
   تراه غير مناسب الآن.
  - ٧- يكن ان تعين وقتاً خاصاً للكتابة.
- ٨- صلح المسودة واكتبها في النهاية على آلة الطابعة واعرضها على الخبراء
   واللغويين والعلميين قبل طبعها بشكل نهائي.
- ٩- صلح ما جاء من الخبراء واللغويين والعلميين وتشاور مع الأستاذ المشرف
   ثم اطبع بعد ذلك التقرير بالشكل النهائي.
  - ١٠-راجع المصادر وهل كتبت بشكل صحيح.
  - ١١-راجع المقدمة والمتن واحذف منها الجمل الزائدة والمتشابهة.
- ١٣-راجع المصادر والنصوص وتأكد من أن النصوص المأخوذة مشار إليها بالمصادر.
- ١٤-ضع تقرير المسودة النهائي بين يدي بعض الاختصاصيين لقراءته لإعطاء بعض الآراء.
- ١٥- اقرأ الفصل الذي انتهى بعد كتابة الفصل الذي يليه واكتب الفصول التي تعرفها جيداً والسهلة ومن ثم الصعبة.

17-اكتب المسودة بعد التنقيح الأخير على آلة الطابعة وابرز العناوين والفصول على ان يعطي لكاتب طابعة مرموق وتضفح الأوراق - المطبوعة وتأكد من أرقام الجداول والملاحق والرسوم وأشكالها ومطابقة ذلك مع النص مع ملاحظة وضوح الصور والجداول وصحتها.

١٧-اتبع التعليمات المنصوص عليها في الجامعات التي أنت فيها. لان لكل جامعة تعليمات خاصة بها في كتابة الأطروحة.

## ٣- جمع المصادر وتدوينها:

هي عملية جمع للمواد والموضوعات الوافرة التي تخص موضوع الدراسة من القراءة وتدوين تنفيذ البحث، ويتم جمع مصادر البحث بالاقتناء المادي وذلك اما بالحصول عليها عن طريق الهدية أو الشراء او الاستعارة، ويجب ضرورة الاهتمام بالمصادر القديمة لأنها تزخر بالمعلومات الوفيرة والحقائق الغزيرة والأفكار النيرة.

وقد تطرقنا سابقاً بشكل تفصيلي عن جمع المصادر وتدوينها.

## ٤ - صياغة وتوثيق البحث:

يجب أن يراعي الباحث جمال الأسلوب وسلامته وعذوبته وسهولته ولا تعني سلاسة الأسلوب الغموض والتعقيد باستخدام الكلمات الغامضة أو غير الواضحة أو غير الدارجة وإنحا تعني الوضوح والدقة في التعبير ومعرفة واختيار المفردات. فيكتب الباحث مسودة إلى أن يهيئ كافة الأشياء للطبع النهائي.

## ٥- فهرسة المراجع:

تعني توثيق المراجع التي استند إليها الباحث، وتتم بطريقتين كتابة المراجع في كل باب أو فصل، أو كتابة المراجع كلها في نهاية الرسالة.

# البَّنَائِثَاللَشِّلْاَيْسِ أدوات البحث

هي الوسيلة أو الطريقة التي يستطيع بها الباحث حل مشكلته مهما كانت تلك أدوات، بيانات، عينات، أجهزة. ان البحث الجيد يتميز بجمع المعلومات (البيانات) ولهذا وجب على الباحث ان يستخدم عدة أدوات من أجل القيام بالبحث الذي يضمن له بالمنهاية الوصول إلى الهدف متمشياً مع طبيعة البحث وأدواته. فعليه ان يختار أداة لطريقة البحث. ويتأكد من ان هذه الأداة والطريقة تلائم البحث لتحقيق فرضه.

ان طبيعة الفروض هي التي تحدد الأدوات المستعملة والباحث الذي يختار الأدوات الملائمة له من أجهزة متوفرة أو يصنعها لتحقيق الفرض وعليه ان يتفنن باستعمال الأدوات في وليس هذا بكاف لحل المشكلة وإنما يجب ان يكون هناك وسائل متعددة للحصول على حل المشكلة، ان مقدرة الباحث على استعمالها سيعطي وزنا قيما لبحثه. ان المشكلة المطروحة هي التي تحدد الأدوات التي يستعملها الباحث بحيث تتناسب الأداة مع المشكلة وسوف نتطرق بشكل تفصيلي حول هذا الموضوع.

 <sup>(\*)</sup> ليس المقصود بالأدوات أجهزة فقط وإنما تتعدى الأدوات في مفهوم منهاج البحث من الكلمة الجردة.

أدوات البدق

. . .

And the second of the second o

the second second second second

en de la companya de la co La companya de la co

was the second

# الفَطِّلُ الْأَوْلُ العينات (\*)

العينة: هي الجزء الذي عمل مجتمع الأصل أو النموذج الذي يجري الباحث مجمل وعور عمله عليه. لا يمكن ان ينجح البحث الا إذا كان الباحث يستخدم أساليب خاصة باختيار العينات. ان الباحث عند دراسته الأفراد والمجتمعات لا يستطيع ان يأخذ كافة الأفراد أو المجتمع بأسره للراسته لأن هذا يتطلب جهداً ووقتاً وتكاليف مادية كبيرة جداً. لهذا يختار الباحث عينة محددة من هذا المجتمع للراسته. فكلما زاد مجتمع الاصل كلما قلت النسبة وكلما قلت النسبة زاد مجتمع الاصل للعينات.

#### شروط العينات:

- ١- تحديد وتعيين مجتمع الأصل (مجتمع البحث).
- ٧- مفردات مجتمع الأصل (إطار المجتمع أو قائمة لمجتمع البحث).
  - ٣- مفردات عمثلة لمجتمع الأصل. (طريقة اختيار العينات).
    - ٤- عينة كافية لمجتمع الأصل.

## ١- تحديد وتعيين مجتمع الأصل:

يجب أن يحدد تجتمع الأصل تحديداً دقيقاً ومعرفته معرفة جيدة ودراسته بشكل واف قبل أية نقطة ويسمى بعض الباحثين مجتمع الأصل بمجتمع البحث. ومجتمع البحث أو الأصل هو المجتمع الذي يجري الباحث بحثه عليه. أي المجتمع نفسه.

#### ٢- مفردات مجتمع البحث:

وهـي المفـردات المـتكونة لإطار المجتمع فإذا حدد الباحث مجتمع الأصل فسوف يعـد الباحـث قائمـة خاصة بمجتمع بحثه التي هي مفردات البحث فإذا اختار موضوع

<sup>(\*)</sup> هناك بعض الباحثين يعتبرون العينة احدى أدوات البحث.

بحثه أساتذة جامعة بغداد فسوف يحدد مفردات قائمة بالأسماء وترتيبهم وإذا احتار في عمله الطلبة فيحدد الطلبة الذين سوف يجري عليهم البحث ومن ثم تأتي الخطوة الثالثة التي هي مفردات ممثلة بمجتمع الأصل. (وهي القائمة المعدة لمجتمع الأصل)

## ٣- مفردات عمثلة لمجتمع الأصل:

هي اختيار مفردات تمثل مجتمع الأصل وهذا الاختيار يتم بشكل علمي وتمثل هذه المفردات مجتمع الأصل كله بقدر وتمثل هذه المفردات مجتمع الأصل كله بقدر الإمكان. مثلا إذا أخذنا البجث حول أساتذة الجامعة فنأخذ الاستاذ نفسه. (وهي الطريقة التي يتم فيها اختيار العينة).

## ٤- عينة كافية من مجتمع الأصل:

وهي اختيار عينات كافية وفق النسب بحيث يوفر لباحث الدقة مع التصميم التجريبي فالعينة يجب أن تمثل مجتمع الأصل تمثيلاً كافياً يسمح به بتعميم نتائجه عليه. وكذلك العينة الكافية نوعاً وعدداً متكون لهدف الدراسة بحيث لا يكون الباحث متحيزاً في الاختيار. فكلما كبر مجتمع البحث تصغر العينة وكلما صغر مجتمع البحث كبرت العينية.

## العينات وأنواعها وطرائق اختيارها:

من الصعب جداً ان تأخذ جميع مفردات مجتمع الأصل ولهذا قد وجد الباحثون والعلماء عدة أساليب لاختيار العينات، وهناك عدة معايير لتصنيف تلك الأساليب منها:

أولا - العينات المقصودة

ثانياً – العينات غير المقصودة

## أولاً – العينات المقصودة:::

ان العينة المقصودة هي تلك العينة التي يتقصد الباحث باختيارها ليعمم نتائج هذه العينة على الكل فكثير من الباحثين يختارون عينة لسهولة جمعها او مدرسة لسهولة مراجعتها وتوفير المنتلزمات الخاصة بالبحث بتلك المدرسة.

في الحقيقة لا توجد عينة تمثل مجتمع الأصل إلا اذا كانت متجانسة وعندما تكون العينة متجانسة فأن عينة صغيرة كافية لتمثل مجتمع الأصل وتختار العينة على أساس قانون الاحتمالات وان العينة المقصودة تكاليفها محدودة على ان يلاحظ الدقة في الاختيار، فمثلاً عند دراسة النمو والتعلم أو دراسة تشريح إنسان أو دراسة مادة كيمياوية أو مياه الأحواض فتكفي عينة صغيرة لتمثل مجتمع الأصل.

## ثانياً – العينات غير المقصودة:

ان هناك علاقة بين حجم العينة وحجم المجتمع وهناك معادلة تقول كلما زاد محتم الأصل قلت النسبة بين حجم العينة وحجم المجتمع وكلما قل مجتمع الأصل زادت نسبة العينات والعينات غير المقصودة هي التي لا يتقصد الباحث في اختيارها وهي على عدة أنواع منها:

- ١ العينة العشواتية البسيطة.
- ٢- العينة العشوائية المنتظمة.
- ٣- العينة العشوائية ذات المراحل المتعددة (المزدوجة).
  - ٤- العينة العشوائية الطبقية (الفئوية).

## ١ - العينة العشرائية السيطة:

ليس من اليسر دائما تحديد العوامل التي يجب ان تتساوى في المجموعتين وقياس العوامل المعروفة بدقية وإيجاد فحصين متناظرين لذلك تستخدم مثل هذه الحالات بالطرائق العشوائية في تحقيق تكافؤ المجموع تين التجريبية والضابطة. ان العينة العشوائية هي ليست طريقة تعسفية يختارها الباحث، وهي ايضاً ليست طريقة ارتجالية

ولكن هي طريقة منتظمة لأنها تعطي فرصاً متساوية لمجتمع الأصل للفحص. فالعينة العشوائية طريقة آلية لمنع الباحث من التحيز إلى العينات وتعطي بالتأكيد نتائج عبر صحيحة عندما يتحيز الباحث إلى العينات. فالاختيار يتم عندما توضع كافة المفردات في قوائم وتوضع الأسماء في صندوق ويسحب من الصندوق العدد المطلوب الذي يتناسب مع مجتمع الأصل مثلما تحسب بطاقات اليانصيب.

وهناك ضعف لهذه الطريقة عندما تكون الأعداد كبيرة أو متنوعة في العينة.

#### ٢- العينة العشوائية المنتظمة:

وهي اختيار العينات بشكل منتظم على قائمة مجتمع الأصل ولتبسيط الشرح فممثلاً لبو كنان عدد مجتمع الأصل في القائمة ١٠٥ فرد ونريد اختيار ١٠ أفراد من مجتمع الأصل فتأخذ الأرقام العشرة وتوضع في صندوق ونسحب رقماً وهذا الرقم يعد الأساس مثلا حصلنا على رقم ٣ فيكون كالآتي:

الأرقسام المرابع ٢٤، ٢٣، ٣٣، ٢٣، ٢٣، ٧٣، ٨٣، ٩٣ ولسو حسسبنا الأرقسام لوجدناها عشرة فمبثلا لو أخذنا مدرسة فيها ١٠٠ طالب ونريد ان نأخذ من هذه المدرسة • ٢ طالباً فنقسم :

$$f = \frac{\eta_*}{\eta_*}$$

فـتكون المسافة بين رقم ورقم في القائمة لمجتمع الأصل هي عشرة فتوضع أسماء الطلبة في قائمة وكل عشرة تأخذ رقماً كما ورد سابقاً.

وإذا أردنا ان نأخذ النسبة المئوية فيمكن بعملية بسيطة ان نخرج النسبة وهي: العدد الكلي لمجتمع الأصل × النسبة المئوية

فإذا أردنا دراسة ميول واتجاهات الطلبة في كلية من الكليات التي عددها ١٠٠٠ طالب مثلا وأردنا أخذ نسبة ٢٠٪ طالب فيكون كالآتي:

والمسافة بين رقم ورقم آخر مرتب على القوائم في مجتمع الأصل. وفي بعض الحالات لا تعطي هذه الحالات الصورة الحقيقة لأنها لا تمثل مجتمع الأصل تمثيلاً دقيقاً. وتتميز بأنها تعطى تحديد أدق لأنها ذات مسافات متساوية، وقليلة التكاليف.

#### ٣- العينة العشوائية ذات المراحل المتعددة (المزدوجة):

وهي العبنة التي يكون فيها الجتمع كبيراً جداً أو تكون متباعدة جداً جغرافياً ويصعب على الباحث الاتصال فيها مباشرة فيرسل الباحث استماراته للمفحوصين بالاختيار العشوائي أيضاً وقد يهمل بعض المفحوصين هذه الاستمارات ويرسلها البعض الأخر فيختار من الذين أهملوا الاستمارات عينة عشوائية ويقابلهم مقابلة شخصية للحصول على البيانات المطلوبة وهذه الصفة جعلتنا نطلق عليها العينة المزدوجة.

#### ٤ - العينة العشوائية الطبقية (الفئوية):

في هذه العينة يستخدم الباحث طريقة وهي تقسيم مجتمع الأصل إلى طبقات بناء على خاصية معينة ثم يشتق بطريقة عشوائية من هذه المجموعات الأصغر المتجانسة عدداً محدداً مسبقا من مفردات، فيقسم الباحث مجتمع بحثه طبقياً حسب الأعمار أو المستوى المعاشي الثقافي والتعليمي. وكل فئة يجب أن تكون متجانسة، ان اختيار العينة حسب الفئات ضمن مجتمع الأصل مهم جداً ويمكن ان تقسم الفئة إلى عدة طبقات فمئلاً عند دراسة طلبة الصف الأول المتوسط يمكن توزيعهم على نسب ذكاؤهم أو عند دراسة فئة عمرية واحدة يمكن ان توزع طبقياً على المستوى المعاشي او التعليمي وهذه الطريقة تستخدم لفحص الانتخابات التمهيدية، او دراسة السلوك.

وات البعث العيثات

. . .

N<sub>mp</sub> ·

the state of the s

tan ang katang at tang tang at tang a

Extraction 1 15

# الفَضِّالُ الثَّانِي

## الاستبيان الاستبانة

هي إحدى الوسائل لجمع المعلومات عن مشكلة البحث ويكون الاستبيان على شكل أسئلة مختارة لتجيب عليها العينات المختارة.

ويسمى الاستبيان في كثير من الأحيان في بعض البحوث الاستفتاء وهو إجدى الوسائل أو الأدوات الأساسية بالبحوث لحل المشكلة وخاصة بالبحوث الصحفية فلو كان مثلا موضوع إجراء بحث على مشاكل جامعة الموصل فتضع استمارة خاصة فيها أسئلة تخص الجامعة.

ويكون الاستفتاء جيداً عندما تكون العينات واضحة ودقيقة حتى لا يضيع (الجيب) الباحث في احتمالات متعددة وان لا يكون طويلاً، يؤدي إلى التعب، والمؤلف يعرف الاستبيان بأنه مجموعة من الاسئلة في موضوع ما توجه إلى عدد من الناس لاستطلاع آرائهم والحصول على معلومات تخدم الباحث في حل مشكلته واما ان يكون الاستبيان مفتوحاً او مغلقاً او الاثنين معا.

والاستبيان إحدى الوسائل لحصول على المعلومات عن طريق مجموعة الاسئلة مثبتة باستمارة وتسمى هذه الاستمارة الاستبيان.

لا يمكن للباحث الإطلاع بشكل دقيق من خلال الأسئلة الموجهة بالاستمارة على معلومات حقيقية أو إجابات دقيقة، لهذا على الباحث ان يكون دقيقاً في بناء الاستمارة لضمان الإجابة الصحيحة وان تكون لديه معاملة إحصائياً له وأن أصعب أنواع البحث العلمي هو عندما تخرج المعلومات الصحيحة من داخل الإنسان.

## استخدام وإعداد الاستبيان:

ان استخدام الاستبيان له صلة بالأفراد، وهو الوسيلة الوحيدة للمقارنة بين الأفراد وكذلك للإطلاع على آراء واتجاهات وميول ومشاكل الرأي العام وهو وسيلة سهلة للوصول إلى الهدف.

## كيف نعد الاستبيان:

لإعداد استمارة استبيان، خطوات يسلكها الباحث لجعل الاستفتاء ناجحاً ولقد اتفق أكثر الباحثين على النقاط التالية لإعداد الاستبيان:

١- تحديد نوع المعلومات.

٢- تحديد شكبل الأسئلة واختيارها.

٣- دراسة الأسئلة مع تقويمها.

إختيار الإستمارة قبل تعميمها. \* تجربة استطلاعية ".

٥- وضع الاستمارة بشكلها النهائي.

## ١ - تحديد نوع المعلومات:

وهو أن يحدد الباحث في البداية مشكلة البحث ومنهجه فيجمع الباحث المعلومات التي ترتبط بالبحث ويبدأ بتقسيم المشكلة إلى أجزاء رئيسية حسب مشكلة البحث وتقسم الموضوعات على أبساس فروض ومن شم إلى فرضيات وتحويل الفرضيات إلى أسئلة تتفق مع حل المشكلة.

## ٢- تحديد شكل الأسئلة واختيارها:

تحدد هنا مادة السؤال مع تحديد نوع السؤال وفق المستويات الثقافية والاجتماعية والتعليمية للفثة مع دراسة العينات وطريقة تفسيرها للأشياء واستمارة الاستبيان يجب ان تحتوي على أسئلة واضحة وجوابها يكون قاطعا وان لا تتدخل الأسئلة بالحياة الخاصة بالفرد ولا تكون الأسئلة بديهية معروفة ولا تكون مدعاة للتحيز الشخصي.

يجب ان تصاغ الأسئلة التي لا يكون فيها الاختيارات ولا يساء فهمها، وعلى الباحث ان يبدأ بالأسئلة السهلة ويتدرج إلى الأسئلة الصعبة بشكل جذاب

ومن الطبيعي لكل بحث جديد ان يعطي الباحث سؤالين أو ثلاثة لنموذُج من العينات ومن شم يبدأ بتفريغ الأسئلة ومن هذه الأجوبة يصوغ الأسئلة وهذه اسهل طريقة لصياغة الأسئلة وفق المستويات المراد دراستها.

### ٣- دراسة الأسئلة مع تقويها:

دراسة الأسئلة مع تقويمها من قبل الباحث أولا ومن ثم عرضها على خبير لغوي وخبير علمي وخبير نفسي لإعطاء بعض الملاحظات ليكون الاستبيان أكثر ثباتاً ورزانة.

### ٤- اختيار الاستمارة قبل تعميمها:

وهمي تجربة استطلاعية لاختمار مدى صلاحيتها من حيث الوقت المستغرق للإجابة والاستجابة من قبل العينات ومدى صعوبتها وهذه الاستمارة عادة توزع على مجموعة قلية ويبدأ بتحليل وتفريغ المعلومات وفي ضوء النتائج تعدل الاستمارة بالشكل النهائسي.

## ٥- وضع الاستمارة بشكلها النهائي:

يقوم الباحث بإعطاء نبذة مختصرة عن طريق الحل مع استخدام نوع واحد من الحرق والمطبوع عملي الآلة الكاتبة بوجه واحد مع تنسيق الاستمارة بشكل نموذجي إبداعي.

#### الاستمسارة:

هي الورقة التي يسجل فيها الباحث المعلومات وتنظم بحيث تطابق وتتلائم مع الهداف بحثه وفروضه فتثبت كافة المعلومات المطلوبة التي يروم الباحث الوصول من خلالها لحل مشكلته وهي تكشف آراء وميول واتجاهات الرأي العام عن طريق

الأسئلة وقد تطورت الاستمارة بشكل يخدم البحث فأخذت تستعمل للاختبارات وتسجيل الملاحظات وللتقويم والاستفتاء.

# ويتطلب من الباحث ان يأخذ بنظر الاعتبار شكل الاستمارة وكما يلي:

- ان تكون طباعة الأسئلة واضحة.
- ٢- أن ترتب الأسئلة بحيث يستطيع الباحث ان يدلي بمعلوماته بحرية وأن تترك المجال والفراغ المناسب للمجيب.
- ٣- أن شكل الاستمارة تريح الباحث والجيب خاصة بالاستمارات التي يكون فيها
   التقويم أساساً.
  - ٤- يجب ان يجعل الباحث شكل الاستمارة واضحا من حيث:
  - الرأس: وهي المعلومات العامة، كالمهنة والعمر، والجهة التي تقوم بالبحث.
    - ب- التقديم: وهي بعض الجمل الواضحة لتقديم البحث.
      - ج- الأسئلة: وهي المعلومات المخصصة لبحث.

يضع فأن دالين عدة أسئلة لتكون الاستمارة صحيحة:

- هل وضعت الأسئلة في تتابع سليم وانسيابي
  - هل الأسئلة تثير إجابات محددة
  - هل الأستلة مرتبة لتزيل أي شكوك
  - هل هناك ضماناً بعدم ذكر إسم الباحث
- هل توجد أسئلة خاصة للتحقق من صدق الإجابات

## أنواع الاستبيان:

هناك علمة أنواع من الاستبيان وتحدد نوعية الاستبيان على مدى قدرة الباحث على صياغته وإعداده ومن هذه الأنواع مايلي:

- ١. الاستبيان المفتوح.
- ٢. الاستبيان المقيد (المغلق).

- ٣. الاستبيان المفتوح المقيد.
  - ٤. الاستبيان المصور.

### ١- الاستبيان المفتوح:

وهـذا النوع هـو المعمـول بـه بشكل واسع وان خاصية هذا النوع هي أن تأتي الإجابـات متـنوعة وكثيرة وواسعة ولهذا يصعب على الباحث تفريغها وتبويبها لكن هـذا السنوع يعطي الحـرية الكاملة للتعبير عن آراء الجيب بصورة تفصيلية فهو يعطي فرصـة لكشف دوافعهم واتجاهاتهم ويصلح مثل هذا النوع من الاستبيان للاستطلاع على آراء غير معروفة سابقاً(۱) يعطي الفرصة لإجابات اخرى.

#### ٢- الاستبيان المقيد:

وهو ان يضع الباحث عدة احتمالات لأجوبة متوقعة عن أسئلة وهو بسيط ولكي لا يعطي الحرية الكاملة للأجوبة لأن الإجابات محددة وتسهل للباحث عملية تفريخ الاستبيان. وهو على نوعين الأول يضع الإجابة بنعم او لا أو لا أعرف أو كلا، نعم، لا أدري.

اما المثاني فيضع عدة احتمالات لجواب سؤال مثلا لكل سؤال أربعة أو خسة أجوية يختار جواباً واحداً أو عدة أجوبة وحتى جميعها.

مثلا: ما هي معوقات البرامج التدريسية في كلية التربية ؟

- ١-المدرس.
- ٢- الطالب.
  - ٣- الإدارة.
- ٤- العمادة.
- ة– وضع الدروس.

ويؤشر بعلامة صح أو خطأ أمام الاختيار.

<sup>(</sup>١) ماجد عبد الحميد. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. القاهرة: دار التأليف، ١٩٧٨، ص٢٥٦.

ادوات البعث الاستبيان

#### ٣. الاستبيان المفتوح المقيد:

وهذا النوع خليط بين الاستبيان المفتوح والمقيد ويجب أن يكون لدى الباحث بعض الإلمام حول طرائق الإحصاء وكيفية معاملة ذلك إحصائيا وهناك بعض الاستبيانات تضم بعض الأسئلة لاختيار نوع واحد من الأجوية ويكتب الباحث رأبه لماذا احتيار هذا النوع من الجواب

and the state of t

Company of the war property of

#### ٤. الاستبيان الصور

وهو على نوعين:

المنوع الأول - يقدم الباجث بعض الصور أو الرسوم بدلاً من السؤال وهذا النوع مناسب للأطفال والاميين وعادة ما يكون الجواب شفهياً ويسجل ذلك من قبل الباحث.

النوع الثاني – وهو ان الجيب يكتب كل ما يفكر عن الصورة المعروضة له وهذه الطريقة إبداعات وخيال وتصور العينات وتشتعمل هذه للفثات المتعلمة.

The state of the s

#### طرائق إجراء الاستبيان والحصول على المعلومات

ويكون على شكلين الله الله المراجع المراجع المراجع المراجع

الاتصال المباشر.
 المياشر.

الاتصال غير المباشوي فالقوائد و فيحرب المراجع العرب عدر العرب المراجع ال

#### ١- الاتصال المباشر:

وهنو أسلوب التسليم الفردي والجماعي الماشر وهذا يضمن الإجابة الصحيحة وفق ما يريده الباحث من معلومات ويكون هذا الأسلوب أكثر دقة من غير المباشر لأن الباحث أو مساعده يشرف إشرافا كاملاً على تسلم نتائج الاستبيان.

#### ويكون على نوعين:

 ١ -أسلوب التسلم والتسليم: وهو ان يسلم الباحث الاستبيان إلى العينة وبعدها يرجع الباحث لتسلمها مرة اخرى وهذه تزيد من تكاليف البحث.

٢-الأسلوب الجماعي: وهو ان يجمع الباحث الجيبين ويشرح لهم فكرة البحث والاستبيان ويقوم الباحث بجمعها مباشرة وهو أكثر أنواع الاستبيان شيوعا

## ٧- الاتصال غير الماشر:

وهـو توزيـع الاستبيان بطريقة غير مباشرة أي الاتصال بالعينات بصورة غير المباشرة ويكون على أربعة أنواع:

أ- طريق البريد.

ب- طريق الهاتف.

جـ- طريق الصحف والمجلات.

د- طريق الإذاعة والتلفاز.

#### أ- طريق البريد:

يتم هذا الاتصال بإرسال استمارة الاستبيان عن طريق البريد المسجل مع ملاحظة إرسال مظروف مع طابع بريد ملصق ومسجل عنوان الباحث عليه كاملاً وتستعمل هذه الطريقة إذا كانت مستويات العينات معروفة وموثوقاً بها وقد لا تعود كل الاستمارات وفي كثير من البحوث وجد العلماء ان الاستمارات العائدة هي من المنطرفين أو قد يشارك اخرون في جواب الأسئلة فقد يستعين الجيب بأفراد عائلته أو أصدقائه وقد تتأخر هذه الاستمارة لدى الجيب او في البريد.

#### ب- طريق الهاتف:

وهي استمارة تملأ عن طريق جهاز الهاتف وتعد هذه الاستمارة كما تعد استمارات الاستبيان الاعتيادية فيقوم الباحث بالاتصال بالعينات المطلوبة عن طريق

الهاتف ويسأل هذه النماذج من العينات ويسجل كافة المعلومات المطلوبة في هذه الاستمارة وهذه الطريقة تعد سريعة الحصول على المعلومات وبإمكان الباحث توضيح الأسئلة ولكن تكون هذه الطريقة باهظة التكاليف ولا يمكن ان تؤخذ الآراء إلا إذا كان الباحث معروفاً وتقوم بها مؤسسة حكومية او مهنية ليبعد الباحث أي فكرة سلبية حول الموضوع ولا تعطي المعلوفات عن هذه الطريقة بشكل دقيق .

### جـ- طريق الصحف والمجلات:

ينشر الباحث الاستمارة المطلوب الجواب عليها في الصحف والمجلات أو إعطاء أسئلة أو استفتاء لموضوع معين ويطلب الباحث الإجابة عن هذا الاستبيان أو السؤال أو استفتاء لموضوع معين.

ويبدأ الجيبين بالإجابة عن الأسئلة عن طريق البريد حسب العنوان الذي يذكره الباحث أو عنوان الصحيفة أو المجلة. وقد أجرى الكاتب الطريقتين السابقتين في البحث الموسوم "الحقائق الثابتة في تاريخ الحركة الطلابية المعاصرة" ويتطلب هذا جهدا من الباحث لمقارنة الحقائق مع بعضها وخاصة ان هناك أفرادا عاصروا الفترة الزمنية ومثال آخر في الصحف دائماً تقرأ ان هناك استفتاء عن أحسن بطل لهذا العام.

#### د- الإذاعة والتلفاز:

بنشر الباجب استفتاء معيناً عن طريق الإذاعة أو التلفاز ويطلب من المستمعين أو المساهدين الإجابة وينتظر الرد ويكون الجواب دائماً من مستوى معين من الأفراد وعلى الباحث أن يؤكد المعلومات المطلوبة عدة مرات،

#### قواعد تصميم الإستبيان: ﴿ \* اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ م

- اجعل الأسئلة واضحة والكلمات والمعاني دقيقة وغير معقدة وتجنب الكلمات الزائسة.
- ٢- اجعل السؤال بسيطاً وتجنب الأسئلة التي توحي بالألغاز وذلك لتحصل على أجوبة صحيحة.

٣- اجعل الأسئلة منطقية ولا تمس الرأي العام والخاص بحيث تكون الأجوبة مقبولة وصادقة وغير محرجة.

- ٤- اختر الأسئلة التي تعطي معنى واحداً وفكرة واحدة قدر الإمكان لأنها
   ستساعدك عند التبويب وتفريغ البيانات.
  - ٥- لا يكون عدد الأسئلة كبيرا بحيث يتطلب ذلك جهداً من الجيب.
- ١٠ ان استمارات البحث العلمي الموضوعة هي التي تحدد مسبقاً الطريقة الإحصائية
   وجعل كل سؤال له وزن إحصائي.
- ٧- الأخذ بنظر الاعتبار الآراء حول كفاءة الاستبيان من حيث: هل أن الاستبيان
   كافي لجميع البيانات ؟ هل أن الاستبيان الوسيلة الوحيدة ؟ لهذا يجب إعداد
   الاستبيان على علمية وموضوعية وصدق وثبات.
  - ١٠- أخذ الموافقات الرسمية الحكومية على إعداد الاستبيان.
  - ٩- على الباحث ان يأخذ بنظر الاعتبار عند اجراء الاستبيان مجتمع الاصل من الناحية الفثوية.

#### مزايا الاستبيان:

- ١ قليل التكاليف والجهد.
- ٢- الحصول على معلومات من عدد كبير من الناس.
- ٣- يستعمل لمرة واحدة وهذا يسهل عملية عدم متابعة العينات.
  - ٤- مريح للمجيب.
  - ٥- توزيعه سهل لا يحتاج إلى جهد.
    - ٦- لا يحتاج إلى تقنية عالية.
      - ٧- لا يحتاج إلى أجهرة.
  - ٨- الحصول على المعلومات بأقل وقت.

دوات البعث الاستبيان...

Berling and American State of the State of t

Control of the Control of the State of the Control

en de la companya del companya de la companya del companya de la c

to the second of the second of

A STATE OF S

and the second of the second o

100

A Company of the good to be a few

The way the second of the second second second

talian de de la compania.

and the second of the second o

1 1

## الفضيل الثاليث

### المقابلسة

المقابلة: هي لقاء يتم بين الباحث والجيب وعلى أساس ذلك يحدد هدف واضح للبحث ويعد الباحث استمارة خاصة لجمع المعلومات من العينات وهذه الطريقة أو الأداة تصلح لكافة المستويات التعليمية والثقافية.

إن المقابلة تستخدم للتعرف على الحقائق والتأكد من المعلومات بشكل دقيق من قبل الباحث مباشرة، وتسنح للباحث الفرصة للتعرف على اللهجة والطلاقة والانفعالات التبريرية. والمقابلة هي مهمة لكشف المواقف الاجتماعية والتوصل إلى الاتجاهات والقيم الإنسانية والمعلومات التي تعطي حلا للمشكلة والهدف من المقابلة اختبار الفروض وترجمة البحث والكشف عن استجابات الجيبين وهذا نجده ان كان هناك تعاون بين الباحث والجيبين.

ومن أهم الشروط للمقابلة الجيدة أن يكون لهما هدف محدد وتحديد المعلومات المطلوبة لأن المقابلة محادثة هادفة مع تهيئة السؤال وفي مستوى الجيب مع ترتيب الأسئلة بشكل مناسب منسجم مع الحديث والمقابلة محادثة جادة وليست مجرد حديث عابر.

وتعد المقابلة من طرائق البحث العلمي الواضحة لأنها تؤمن للباحث الأجوبة مباشرة.

### القواعد الأساسية للمقابلة:

إن نجاح المقابلة يعتمد على مهارة الباحث الذي يستخدم إحدى أدوات البحث ولاجل انجاح هذه الطريقة بجب أن نتبع النقاط التالية:

١ - تحديد أفراد المقابلة.

٢- تحديد جو المقابلة.

٣- طريقة توجيه الأسئلة.

٤- ضمان الحصول على الأجوبة الصحيحة.

والأراف المكروب ومنجورات

٥- إثبات صحة البيانات.

٦- تسجيل المقابلة.

## 

من أجل ان تكون البيانات صحيحة والتي من خلالها يمكن الوصول إلى حقائق لتحقيق الفروض يجب ان يحدد مجتمع الأصل ومفرداته وعيناته ممثلة كافية لمجتمع الأصل مع ملاحظة اختيار الأفراد الذين ينتقون بمن لديهم استعداد لإعطاء الأجوبة

## الله **٢- تحديد وجي المقابلة:** ( 10- وبالدواج الفرواء معالية

يحدد السرمان والمكان للمقابلة ويلتزم الباحث بهذه الأوقات والأمكنة بالاتفاق مع الجيب منع جعل الثقة المتبادلة التي يوفرها الباحث. وجو المقابلة مهم جداً حتى يشعر الجيب بأن لديه وقتاً للاستماع له مع تجنب إجهاد الجيب.

and with the state of the control of the state of the sta

## 

ان إلقاء الأسئلة بشكل جاف لا يحقق الهدف الذي يرمي الباحث الوصول إليه وتوجه الأسئلة بشكل سلس ومنسق يعطي للباحث مرونة اكثر للوصول إلى الهدف فالباحث الجيد هو الذي يختار اسئلته معتمداً على المصادر والدراسات السابقة ويعمل تجربة استطلاعية لهذه الاسئلة.

## ٤- ضمان الحصول على الأجوبة الصحيحة:

يوضح الباحث للمجيب الغرض من المقابلة ويكون صريحا ويخلق جواً ودياً مع البدء بحوار شيق يسمح بظهور الأسئلة تلقائياً. وفي البدء يقبل الباحث اتجاهات الجيب

مع الاخذ بنظر الاعتبار تجنب الاستجواب والتعالي أو الشعور باقل شأناً مع المتحدث (الجيب)، والتأكد من أن الجيب قد فهم السؤال وأتيحت الفرصة له والوقت الكافي يعطي دقة المعلومات التي يدلي بها الجيب ولا تظهر له الدهشة والاستغراب حينما يذكر الجيب بعض الحقائق. إن بعض الباحثين يجعلون الجيب يقف موقف المدافع عن النفس ويثير فيه الكراهية والعدوان وهذا سوف لا يضمن لك إجابات صحيحة ودقيقة.

#### ٥-- إثبات صحة البيانات:

من أجل ان تكون المعلومات صحيحة يجب ان لا تثير لدى الجيب الحماس مع المتأكد من صححة المعلومات التي يدليها بمقارنتها مع أشخاص آخرين مع فحص العبارات المتناقضة ومقارنة الأرقام والتأكد من الأرقام المتناقضة.

#### ٦- تسجيل المقابلة:

تسجل المعلومات التي يدلي بها الجميب على الاستمارة الخاصة مع تحضير دفتر خاص بالأفكار المؤقمة المتي قد تعترضك وأنت تأخذ الاستفسارات، وحاول أن تسجل المعلومات التي تأخذها.

كذلك يمكن ان تسجل هذه المقابلة عن طريق آلة تسجيل وممكن ان تكون آلة التسجيل ظاهرة أو واحدة لها مزاياها الخاصة وهناك خاصية في تسجيل المقابلة هي عدم ابداله الكلمات غير المفهومة بكلمات من قبلك.

## ويراعي الباحث في أثناء تسجيل المعلومات مايلي:

- ضع الخطة وإعداد الأسئلة التي تحقق الهدف المطلوب قبل المقابلة.
  - استخدام الألفاظ المناسبة وإبداء اللطف والصراحة والانزان.
    - تحضير أسئلة للإجابات الغامضة والتضليلية.
    - ان يكون حاذقاً في اكتشاف أي غموض من الإجابات.

- تسجيل النقاط والملاحظات الأساسية.
- ان يستخدم نظاماً في تدويس المظاهر الانفعالية ويمكن ان يستخدم بهذا النظام إشارات أو درجات على غاذج من الأجوبة.

### أنواع المقابلات وتصنيفها: مستعمل بالمستعمل والمستعمل

هناك أنواع مختلفة للمقابلات ولها تصنيفات مختلفة كلها ترمي إلى خدمة الإنسان اللذي هو الهدف من البحوث والدراسات من أجل ان يحيا حياة أفضل وبشكل أحسن. فقد قسم العلماء هذه الأداة إلى أنواع وكذلك ضنوفها تبعاً للبحث لتسهيل مهمة الباحث ومن هذه الأنواع ما يأتي:

١٠٠ - القابلة الفردية والجماعية الله المراجعة ال

٢- المقابلة المقيدة.

٣- المقابلة غير المقيدة.

عد ع **حرمقابلة التعمق** في المسافق إلى المسافق المسافق

ه المعاللة المركزة الأسامة المراجد المسلم المسلم

١ - المقابلة الفردية والجماعية: بما يعد المدار الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء

المقابلة الفردية؛ هي التي تعطي للفرد الحرية بالإدلاء بآرائه، اما المقابلات المحماعية، فإنها تعطي الأفراد الإدلاء بآرائهم بحرية تامة بإلقاء سؤال ويبدأ النقاش بشكل جماعي حول هذا السؤال ويسجل الباحث.

the state of the second

٢- المقابلة المقيدة:

وتجري هذه المقابلة تحست نظام خاص مقيد بالأسئلة التي حددت مع الالتزام بالأجربة المحددة وغالباً ما تهيء استمارة خاصة بها.

أدواك البحث المقابلت

#### ٣- المقابلة غير المقيدة:

وهي المقابلة التي لا توضع لها قيود وتكون مفتوحة وغير رسمية وتعدل الأسئلة حسب ظروف المقابلة وهي مرنة.

#### ٤ - مقابلة التعمق:

وهي أن يسمح الباحث للمجيب بالتحدث بحرية كاملة والباحث يستمع ويثني على الجيب ويدفعه بالاستمرار بالحديث مثل (طيب، استريح، شكراً) ليصل الباحث إلى الجوانب المتعددة للمجيب.

### ٥- المقابلة المركزة:

وهي التركيز على خبر معلوم محسوسُ ويسعى الباحث لمعرفة الآثار المترتبة عليه.

## أما تصنيف المقابلات فهي:

- المسحية: وتستخدم لمسح آراء الرأي العام أو مسح الاتجاهات والميول
   ولتحديد آراء الأفراد بالضبط.
  - ب- تشخيصية: تشخص حالة ويبدأ البحث عن هذه الحالة.
  - ج- العلاجية: وهذه الحالة تستعمل لفهم الجيب ومن ثم وضع العلاج له.
- د- المقابلة التوجيهية: وهي إعطاء الأفراد إرشاداً أو توجيهاً معيناً من أجل الحل للمشاكل المتعلقة بسم.
- هـ -المقابلة الاختبارية والقياسية: وهذه الحالة هي اختبار أو اقتباس حالة المجيب النفسية وفحص قدراته وكفاءته ومعرفة ميوله واتجاهاته وتخصص استمارة لذلسك.

#### مزايا المقابلة:

- ١- تجمع الباحث مع العينات في موقف واحد.
  - ٢- يمكن للباحث من شرح مشكلة بحثه.
- ٣- تسنح للباحث فرصة التعمق بالبحث بشكل تفصيلي.

- ٤- يستطيع الباحث إقناع الجيب بمشكلة بحثه.
- ٥- يتأكد الباحث من صدق معلومات الأفراد.
- إذا كانت الأجوية غير مقنعة فيستطيع الباحث الرجوع إلى الجيب مرة أحرى لبعض الاستشارات الغامضة.
- ٧- الكشف عن جوانب عديدة لا يمكن كشفها عن طريق الاستبيان وخاصة الموضوعات التي يصعب أن تجمل أسئلة محددة لها.
  - ٨- إنها مناسبة للأشخاص الذين لا يعطون آراءهم مكتوبة.
    - ٩- التعرف على طباع الأفراد.
  - ١٠-تسهل للباحث العمل مع الذين لا يقزؤون ولا يكتبون والعاجزين.

#### عيوب المقابلة: 👚

- ١- تتعرض النتائج إلى التحيز الشخصي، لان الباحث معرض للخطأ
  - ٢- تحتاج إلى عدد كبير من جامعي المعلومات.
- ٣- الامتناع عن الإدلاء بالآراء الخاصة التي قد لا تعطي للبحث وضوح حول
   المشكلة وخاصة الذين يتأثرون بالآراء السياسية.

and the control of the state of the state of

- ٤- لا يعطي الجيب كل ما عنده لأنه شخص معروف اما في الاستبيان فيكمن
   ان يعطي الشخص الجيب كل ما عنده لان اسمه لا يسجل على ورقة
   الاستبيان
- ٥- كثرة الانتقال من مكان إلى مكان آخر تكلف جهداً, ووقتاً إضافياً فضلاً عن التكاليف المادية.
  - ٦- محاولة بعض الجيبين تزييفُ الحقائق.

#### إرشادات:

ان طريقة المقابلة لها شروط ونظام خاص بها وجب على الباحث معرفتها لاسيما أنها تؤثر في نتيجة البحث ومنها:

- ١- ان يهيئ الباحث وضعه النفسي والمظهري.
- ٢- تجنب اختيار الوقت والمكان غير المناسين.
- ٣- ان تكون لغة التخاطب متوازنة مع الشخص الجيب.
- ٤- فهم الشخص الجيب بشكل كامل، دوافعه والقوى المؤثرة في إعطاء المعلومات والقوى اللاشعورية.
- ٥- عدم الدخول مع الجيب بالجدل العقيم وان لا يسمح له بسرد أشياء لا
   علاقة لها بمضمون السؤال وبشكل لائق.
- 1- إن صمت الباحث سوف يربك الجيب، ويجعله يعتقد ان هذا الجواب لا يهم الباحث. فاستمرار الباحث بالمجاملة وطرح الأسئلة أو عبارات الثناء (طيب ، نعم) سوف تعطي للمجيب ثقة بنفسه في الإدلاء بالمعلومات ومواصلة الحديث.
- ٧- يجب ان لا تصل الحالة مع الشخص الجيب إلى عقد علاقة طيبة بحيث يكون
   هناك تملق وبهذا تكون الحالة عكسية.
  - ان ينظم الباحث الأسئلة ويتدرب عليها قبل المقابلة.
    - ٩- أن يسجل الملاحظات التي ترد في أجوبة الجيب.
- ١٠-التدريب المستمر على أسلوب المقابلة وأسلوب طرح الأسئلة وخلق الجو الودي للحصول على المعلومات بشكل دقيق.

- 机动物 经基本公司 医神经炎
  - Control of the Section of the Sectio
  - and the term of the second of the second
    - n de la composiçõe de deserva de la composiçõe de la composiçõe de la composiçõe de la composiçõe de la compos Al composiçõe de la compo
  - and the second of the second of the first property of the second of the
  - and the state of the contraction of the state of the stat
    - and the second of the second of the second
    - Committee of the second
- and the second of the second o

## الْفَطَّيْلُ الْبُوَّالِيَّةِ المُلاحظة (المراقبة)

تختلف المراقبة عن بقية أدوات البحث كالاستبيان والمقابلة، حيث أن المعلومات التي تحصل عليها بالاستبيان والمقابلة هي ما يسطره أو يذكره أو يدلي به وهذه المعلومات تعتمد بالأساس في تقويم المشكلة. ويمكن ان تكون هناك معلومات شخصية قد لا يدلي بها الجيب حين الإدلاء بآرائه. لكن أسلوب الملاحظة يمكن ان تكشف الجوانب التي لا يمكن كشفها في الاستبيان أو المقابلة ولهذا نراها مهمة.

والملاحظة: هي عملية أساسية بالنسبة للبحث العلمي، لأنها توفر أحد العناصر الجوهرية للعلم وهي الحقائق والملاحظة نشاط يقوم به الباحث خلال المراحل المتعددة التي يمر بها في بحثه. فهنو يجمع الحقائق التي تساعده على تعيين المشكلة وتحديدها وذلك عن طريق استخدامه لحواس السمع والبصر والشم و اللمس والتذوق، كذلك يكشف عن طريق الملاحظة البقظة الماهرة للدلائل أو المؤشرات التي تمكنه من بناء حل نظري لمشكلة البحث التي يتصدى لها(١).

والملاحظة أسلوب من الأساليب الجيدة لكشف وحل المشاكل وهذا يتطلب الموضوعية والدقة وان يكون البحث بعيداً عن التحيز والأهواء الشخصية، وقد تكون مباشرة أي متعلقة بالأشياء المادية والنماذج المهمة وهذا شيء سهل لأنها تعتمد على العدد والقياس.

## أنواع الملاحظة:

هناك أنواع عديدة للملاحظة ومهما كانت أنواعها لكنها تصب في منبع واحد وهي اداة البحث العلمي، ويسعى الباحث بهذه الطريقة أن يجد الأشياء ذاتيا ومن أنواعها ما يأتي:

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين. مصدر سبق ذكره، ١٩٨٤، ص٧٢.

أدوات المديث الملاحظة.

١ - الملاحظة الزمنية.

٢- ملاحظة اليوميات السلوكية والسجلات ﴿

٣- الملاحظة الآلية الميكانيكية وهني الله الله الله الله المنا

أ-- طريقة الأفلام

ب- ط يقة الآلات

جـ- التسجيلات

٤ – التحليل الحركي عن طريق الملاحظة.

#### ١- الملاحظة الزمنية:

وتسمى ملاحظة التكرار وهي أن يسجل الباحث تكرار الصورة أو الحادث لمدة زمنية معينة ويسجل الباحث هذه الصور نفسها أو الحدث بصورة منتظمة حسب البحث المراد تسجيله.

Committee Confirmation of the Confirmation

#### ٧- ملاحظة اليوميات السلوكية والسعملات:

وهي ملاحظة الحوادث عن طريق السجلات التي تخص فرداً معينا وتجمع بعض الحقائق والبيانات لتسير سيلوك هذا الفرد أو بعض الأفراد وتسجيل المعلومات التفصيلية عنهم ولمدة زمنية معينة.

## ٣- الملاحظة الآلية الميكانيكية:

الملاحظة الآلية الميكانيكية اكثر دقة تؤمن عن طريق الآلات التي لا تتأثر بعوامل الانفعال والتحيز الشخصي. ويمكن قياس سلوك الأفراد إذا ما لاحظنا عمالاً في مصنع فتنصب آلة تصوير تسجيلية تسجل الملاحظات عن العمال وحسب اتجاه البحث والمراقبة الميكانيكية تقسم إلى مايلى:

## أ- الملاحظة عن طريق الأفلام:

وهي مشاعة الآن في ملاحظة الأفراد وحسب البحث ومشكلته ويلاحظ الباحث الفلم عدة مرات إلى أن يصل إلى حل المشكلة المراد تحليلها، ان كانت أفلام (فيديو) أو سينمائية. كما أن هناك الآت تصوير خاصة للأفلام اوتوماتيكية متخصصة فمثلاً تأخذ صورة كل دقيقة أو ساعة أو يوم وحسب تقسيم الباحث أو الآت تصوير تاخذ ٢٠٠ صورة بالثانية وهكذا وعن طريق ملاحظة هذه الأفلام نستنج كثيراً من الملاحظات.

#### ب- طريقة الآلات:

هناك آلاف الآلات والأجهزة التي يمكن بها اختبار الإنسان مع ملاحظة التطورات التي حصلت ويتم تسجيلها: فمثلاً تقاس قوة القبضة بآلة قياس القوة (الدينامومتر) أو يسجل الكتروميرجراف تكرار نشاط وشدة ومدة الحركة ويلاحظ الباحث هذه القيامات مع تسجيلها.

#### ج- التسجيلات:

يمكن ان نسجل الملاحظات عن الأفراد في حديثهم اليومي او تسجيل ما يدور بينهم في عملهم اليومي وإن هذا التسجيل لا يعلم به الفرد وبعد ذلك يجلل الباحث هذه التسجيلات بعد ملاحظتها ملاحظة دقيقة.

## ٤- التحليل الحركى عن طريق الملاحظة:

وهو إحدى الطرائق الشائعة في تقويم حركات الإنسان ويعود انتشار هذه الطريقة لسهولة التنفيذ وكذلك لأنها لا تعتمد على إمكانيات مادية كبيرة ويمكن تنفيذها في أي وقت ومكان ولكن لا تعطي نتائج دقيقة ولا يمكن تحليل الحركات بالمستويات العالية.

#### أساليب الملاحظة:

هناك أساليب للملاحظة وهي متداخلة مع بعضها ولقد حاولنا في موضوع الملاحظة قدر الإمكان الفصل بينها وتوضيح ذلك للقارئ لإطلاع واختيار الملائم لبحثه وحاولنا ان نسجل كل ما يدور حول الملاحظة في كتب مناهج البحث بعرض مبسط يسهل على القارئ مهمته.

ويمكن تصنيف الملاحظة حسب هدفها إلى نوعين، فقد تكون ملاحظة محددة حين يكون لدى الباحث تصور مسبق عن نوع المعلومات التي يلاحظها أو نوع السلوك الدي يراقبه. وقد تكون ملاحظة غير محددة حين يقوم الباحث بدراسة مسحية للتعرف على واقع معين أو لجمع المعلومات والبيانات.

ويمكن تصنيف الملاحظة أيضا إلى ملاحظة مقصودة حين يقوم الباحث بالاتصال الهادف بموقف أو أشخاص معينين لتسجيل مواقف معينة، وملاحظة غير مقصودة حين يلاحظ عن طريق الصدفة وجود سلوك ما(١). وكما يلى:

### ١ - الملاحظة البسيطة:

وهي تلك الملاحظات التي تحدث تلقائياً دون إخضاعها للضبط العلمي وتستخدم هناه الملاحظة عبادة للتجارب الاستطلاعية لجمع البيانات الأولية لعمل حيث الجميع البادلة بين المبادلة بين الأفراد والنشاطات وتتم هذه بطريقتين: مناه معينت المستعدم الأفراد والنشاطات وتتم هذه بطريقتين: مناه معينت المستعدم المس

## أ- طريقة الملاحظة عن طريق المشاركة:

وهمي مشتاركة الباحث مجتمع الأصل الـذي ينوي أجراء البحث فيه كان يسياهم بالأنشطة الـتي يسريد ملاحظ تها ويصبح عضواً مع الجماعة التي يجب أن يلاحظها الباحث ويتأكد بنفسه مباشرة وقد يختفي بعض الباحثين في المجتمع لدراستة

Carte State of

 <sup>(</sup>١) ذوقان عبيدات (وآخرون). البحث العلمي مفهومه وإساليبه وإدواته. عمان: شركة المطابع النموذجية، ١٩٨٢، ص
 ١٤٥ - ١٤٥.

كـأن يـدرس حالة المرض فيقوم بدور المريض ويجمع المعلومات عن طريق الملاحظة، دون معرفتهم.

#### ب- طريقة الملاحظة دون مشاركة:

وهــو أن يلاحظ الباحث نشاط الجماعة دون الاختلاط بهم أو يتصل اتصالاً مباشراً معهم وهنا يلاحظ الباحث الجماعة على أساس المراقبة فقط. دون معرفتهم.

#### ٢ - الملاحظة المنظمة:

وتستعمل هـذه الطريقة في الدراسات الخاصة بالفروض السلبية وتحتاج إلى دقة وعمق وتركيز وتتم هذه بالمشاركة أو بدون المشاركة، وهي الملاحظة العلمية المقصودة وفي مـثل هـذه الحائـة توجه الملاحظة من قبل الفرض وتحت ظروف علمية مضبوطة ونحططة علميــاً.

#### أ- الملاحظة عن طريق المشاركة: ٢

وهو أن يقدم الباحث نفسه ويعلم العينات بوجوده ويشرح لهم الهدف من وجوده وهنا يجب العمل على دقة الملاحظات وسلامتها لأنه غالباً ما تكون بمشاركة انتقائية وتستلزم الدقة العلمية لقيام بتسجيل الملاحظات ويحتاج هذا إلى خبرة وتدريب وبمعرفة العينات.

#### ب- طريقة الملاحظة دون مشاركة:

وهي ان يلاحظ الباحث العينات دون ان يجعلهم يشعرون به أو يشعرون أنهم مراقبون وبها يستطيع معرفة الأشياء على حقيقتها، ولكن بدون معرفة العينات.

#### ٣- الملاحظة الفردية والجماعية:

الملاحظة الفردية وهي الملاحظة التي يقوم فيها فرد واحد والجماعية هي الملاحظة التي يقوم بها مجموعة خبراء مثل تحليل حركة الإنسان.

ادوات البحث الملاحظة

#### ٤- الملاحظة في المختبر:

ان الملاحظة عنصر أساسي بالنسبة للبحث العلمي، وهناك شروط على الباحث ان يلاحظها حتى يستطيع التوصل إلى حقائق ثابتة وهي:

Server and the server agreement.

The second of the second

#### و أ - الانتياه:

وهني حالة التهنيق النفسي والعقلي حتى يستطيع الباحث أن يدرك الحقائق ويستقبل المثيرات بشكل واع ومدرك.

والتركيز على الانتباه هو نوع خاص دون التركيز على الأمور الكثيرة فمثلاً يقرآ احد الأشبخاص صنفحة كاملة دون أن يعرف ماذا قرأ أو يسمع خطاباً وأخيراً لا يعرف محتواه أو يحضر محاضرة دون سماع الحاضرة فمغناه أن الذهن غير مركز الانتباه لهذا أو ذاك.

ان حصر النقطة التي تسعى لوصول إليها واهتمامك بجانب واحد سوف يعطي لك حقائق كثيرة، والتدريب للتحكم الذاتي الدقيق يبعد المثيرات المتعلقة بالمشكلة والانتباه.

شم ان القلق والتعصب سيوف يبعدك عن الانتباه الجيد. والانتباء للظروف غير المتوقعة يدعم قوة الحقائق من المناه المتوقعة يدعم قوة الحقائق من المناه المتوقعة الم

## ب - الإحسياس:

يحس الإنسان بالحيط من خلال حواسه ويجب أن تكون هذه الحواس حادة حتى يستطيع تميز المحيط الخارجي بشكل جيد، وضعف هذه الحواس سوف تربك وتعيق الملاحظات.

إن استعمال الأجهزة القياسية من أدوات والآت سوف تكشف للباحث حقائق أكثر لأن الاعتماد مثلاً على النظر دون الجهر أو السماع دون مكبرة الصوت سوف يعطي مللاً وعدم الدقية.

#### ج- الإدراك:

الإدراك يتكون من الخبرة الشخصية أي ربط ما يحسه القرد عزوجاً بخبراته. إن الأشياء يراها الناس ويفسرونها كلاً على شكل ونمط بقدر ملاحظة وإدراك ذلك الفرد أو تلك كتمييز الأصوات مثلا. والباحث يحتاج إلى التدريب المستمر وخلفية عريضة لتمييز الأشياء.

# د - التصور الذهني:

التصور الذهني مهم جداً في الملاحظة لأن هناك مواقف عديدة ومشاكل لا يمكن تفسيرها عن طريق الإدراك والإحساس، فالتصور الذهني يعطي تفسيراً أدق وكلما كان التصور الذهني قوياً كان الباحث يفسر الحقائق أقوى من التصور الذهني الجيد الذي سوف يعطي تخميناً جيداً لحل المشكلة ويعطي بيانات جديدة أو يستطيع الباحث بها انتقاء الحقائق التي تتلاءم والتكوينات النظرية.

# ٥- ملاحظة الأمور التي تتعلق بالموضوعية وكفاءة المقوم:

وهي أن يحدد الباحث خطة علمية واضحة وإعدادها وفق نظام يحدد فيه الهدف الواضح من البحث ودراسة المجاميع التي هي موضوع بحثه أو دراسته المدة الزمنية للاختيار مع ملاحظة صدم التحيز المسبق للحالة المدروسة مع توفر الدقة والنوعية والموضوعية.. أن من الأمور المهمة التي تتوفر بالتقوم (وهو مركز البيانات) العلمية والموضوعية وصاحب تجربة ويمتلك المعارف وسليم الحواس وغير مبالي بما حوله.

# ٦- الدقة المسبقة بالمجموعات التجريبية:

ان الباحث الجميد همو الذي يختار المقومين لبحثه ممن لديهم تجربة ودراية بالمجموعات التجريبية، ان كانت هذه المجموعات واحدة فهي سهلة التقويم تتم مشاركتهم مع بعضهم، أو درامة المجموعتين المتكافئتين فهذا ما يتطلب استعمال الوسائل الإحصائية باختيار عشوائي للمجموعات "العينات" وأن هناك دراسات

تتضمن ثـلاث مجموعـات منها ضابطة وتجريبية ومجموعة ثالثة وهنا يستخدم العامل التجريبي فضلاً عن الملاحظـة.

#### ٧- تسجيل الملاحظة بالاستمارة

وهي التسجيل الفوري للملاحظات على الاستمارة لأن هذا يقلل الأحطاء، ولأن الاعتماد على الذاكرة هو شيء غير علمي وكثير من الباحثين يصورون أو يسجلون ما يريدون بحثه لتمكنهم من إعادة الحالة عدة مرات، وهنا تلعب الاستمارة دوراً مهماً لتسجيل ما ورد من ملاحظات عليها.

#### استمارة الملاحظة (المراقبة):

الاستمارة: هي ورقة تعد التقويم الغينة، ن تسجيل الملاحظات بالوقت نفسه الذي تؤخذ به الملاحظة، لأن الملاحظة لا تعتمد على الذاكرة وفي حالات كثيرة يأخذ فلم سينمائي للتأكد مرة أخرى من الملاحظات التي أخذت. لأن الحالة تمر دائما بسرعة، والأصالة وموضوعية البحث هي عندما لا تكون الأراء قد أعطيت بصورة سريعة وللمؤضوعية الني يستوخاها الباحث من بحثه، أوجد العلماء استمارة خاصة يستجل فيها الباحث الملاحظات الخاصة التي شاهدها مع ملاحظة ان الاستمارة يجب أن تصمم بشكل يستطيع الباحث إيجاد المقارنات.

أن الباحث الجيد هـ و النّدي يصمم الاستمارة التي من خلالها يستطيع تحقيق الهدف أو الفرض يعتمد على النتائج المستنبطة من البحث.

وقد يعتمد الباحثون في أحيان كثيرة على استخدام معايير جاهزة لجداول الملاحظة كما وضعها باحثون آخرون بدلاً من أن يضعوا جداول خاصة ببحوثهم ولهذه الجداول فوائد منها:

١- إنها مقننة كالاختبارات الشخصية والاتجاهات.

۲- ان استعمال جداول القياس المقننة يوفر الكثير من الوقت لو عمد الباحث
 إلى تطوير جداول خاصة به.

٣- نظراً لاستعمال هذه الجداول في كثير من الدراسات فأنه من المكن إجراء مقارنات بين النتائج التي يتوصل إليها الباحث مع نتائج دراسات استعملت الأداة نفسها. ومع ذلك فأن بعض النقد يوجه إلى هذه الجداول من حيث انها قد لا تتضمن جميع المتغيرات التي تهم الباحث (1).

وأفضل طريقة هو ان يهيء الباحث استمارة الملاحظة بنفسه بعد عرضها على الخبراء.

#### مزايا الملاحظة:

المراقبة أو الملاحظة لها دور كبير وبارز، لأنها هي إحدى أدوات المنهج العلمي، والملاحظة تسيح لنا بعض الحقائق وتكشف لنا حقائق جديدة ونستطيع من خلالها إيجاد مقارنات وملاحظات توصل الباحث إلى ما يلي:

- ١ جمع الحقائق عن طريق الحواس.
  - ٧- بناء حل نظري للمشكلة.
- ٣- محاولة للوصول إلى نتيجة مباشرة.
  - ٤- تعطي للباحث الثقة والحذر.
- ٥- تعطى لنا حقائق ونظريات وقوانين.
  - ٦- لا تحتاج إلى مجهود مادي كبير.
- ٧- ان هذه الطريقة سريعة بإنجاز البحث أي سريعة بالحصول على المعلومات.
  - ٨- لا تحتاج إلى أدوات وأجهزة معقدة.
    - ٩ سهلة التنفيذ.
  - ١٠- لا تعتمد على الماضي وإنما على الحاضر.
    - ١١- تسمح بتجميع البيانات مباشرة.

<sup>(</sup>١) ابر طالب محمد. علم مناهج البحث (الاسس العامة). يغداد: مطبعة دار الحكمة للطباعة، ١٩٩٠، ص١٧٥.

#### العيسوب:

- ١- تظهر بعض الأحيان انطباعات مصطنعة.
- ٢- تدفع الباحث في بعض الأجيان إلى التمييز الشخصي.
- . ٣- تحتاج إلى خبرة ودراية أي تحتاج إلى اختصاصيين بالملاحظة . .
  - ٤- تتطلب وقتاً طويلاً بالنشبة لدراسة التعلم والسلوك.
    - ٥- يمكن ان يكون هناك تداخل أثناء التقويم.
      - 🗥 ٦- تتأثر بالعوامل البيئية كالطُّقُسُّ. 🗀
  - لا تعطى في بعض الأحيان الدقة لأنها تعتمد على النظر.
  - ٨- يتطلب من الباحث إعداد استمارة تعطى للباحث الإبداع.
- ر ٩- يدخل الجانب النفسي والشخصي والتعب الجنشة ي آبالتقويم وكذلك كفاءة المقومين (الملاخظيت في المدينة المستحدد المستحدد المقومين (الملاخظيت في المستحدد المس

AND AREA TO STORY OF THE STORY

Brown Haller Co.

#### إرشىادات:

- - ٢- اجعل الأهداف واضحة مسبقاً.
  - ٣- استعمل الوسائل المساعدة الاستمارات الوحداث الإحصائية في التسجيل.
    - الا تلاحظ الأشياء بشكل سريع، ودقق الأمور بشكل كامل.
    - ٥- تدرب على الاستمارة وعلى الأجهزة قبل الشروع بالعمل.
      - ٦- تعلم كيفية تسجيل الملاحظات وما هي الوقائع التي تلاحظها.
        - ٧- حدد العلاقة بين الملاحظة والعينات والوقائع.
          - ٥- قيم كل حالة أو ظاهرة على حده.

# الْبَـٰالِبَّاٰلَسِّنَابِعَ الاختبارات والقياسات والتقويم والاحصاء \*\*

#### المقدمــة:

يعمل الباحث على جمع البيانات والاختبارات والمقاييس بوصفها إحدى أدوات البحث. لقد تطورت كثير من الكتب خول هذا الموضوع بشكل مفصل. والاختبارات والقياسات هي إحدى الوسائل العلمية الحديثة التي تعطي معايير للبحوث العلمية بصورة موضوعية خلاقة، على أن يستخدم الباحث الوسائل الإحصائية المناسبة لها.

ان هذه الطريقة لجمع البيانات عن الأفراد المفحوصين من أفضل الطرائق في البحث العلمي. وتدخل نتائج الاختبارات في طرائق إحصائية عديدة لاستخلاص النتائج. وقد صممت كثير من الوسائل للالحتبار والقياس ومنها الأجهزة المختبرية الحديثة أو الأجهزة التي تصنع من قبل الباحث.

وقد تختلف وسائل القياس والاختبار من باحث إلى آخر. فأحد الباحثين يختار أجهزة مختبرية أو الأفلام السينمائية (والفيديو) مع الأخذ بنظر الاعتبار سرعة الفلم وزوايا آلة التصوير وضبط الجهاز، والباحث الآخر يستعمل أدوات قياسية بسيطة، وهناك أجهزة لقياس القدرات العقلية والبدنية والميكانيكية والحساسية، وكذلك اختبار المعلومات والتحصيل والمهارات وهناك نوع آخر لاختبار الاستعداد فمثلاً المهارات الحركية والمهارات الميكانيكية والفنية والاستعداد الطبي والهندسي وقياس الميول والاتجاهات نحو المهن واختبارات السلوك والتعليم.

<sup>(\*)</sup> مصطلحات أساسية:

۱ – الاختبار Test

Measurement – القباس – ۲

۳- التقويم Eealustion

<sup>8-</sup> الاحصاء Statistic

# 

A West of the second of the se

# الفَصَّرِلُ الْأَوْلِ الاختبارات

الاختبار في اللغة معناه "الامتحان" أو التجربة، وان الاختبار يعطي لنا أرقاماً وهو أداة القياس فالاختبار هو وسيلة مهمة من وسائل القياس، وأن أكثر الأحيان الاختبار يقيس السلوك والشخصية والتفاعل والانفعال والاستجابة واختيار المهن والاختبارات تصمم وصف القياس وللمقارنة بين الأشخاص والجماعات، والسمات والميول واللعب والمهارات والدافعية والسمات الوظيفية والسمات العضوية والعصبية.

الاختبار اذن: هنو قياس قدرة الفرد على أداء عمل معين وفق ضوابط وصيع علمية دقيقة ولقد استخدمت الاختبارات منذ زمن طويل وحتى الآن ولقد تطورت هذه الاختبارات بالشكل الذي يضمن نتائج صحيحة.

#### شروط الاختبارة

أولاً – تحديد مجتمع الأصل..

ثانياً الحدود الزمنية للاختبار والتجربة الاستطلاعية.

ثالثاً- مراعاة شروط الموضوعية والصدق والثبات.

# أولا – تحديد مجتمع الأصل:

ان مهمـة الباحث هـي تحديـد مجـتمع البحــت ومفـرداته والقياســات المخــتارة وتحلــيله · بشكل كامل مع دراسة ما هو نوع الاختبار الملائم لهذا المجتمع (مجتمع البحث).

# ثانياً- الحدود الزمنية للاختبار والتجربة الاستطلاعية:

بحدد الباحث المدة الزمنية والمستلزمات الرئيسة للبحث ويبدأ بتهيئة التجربة الاستطلاعية من حيث مدتها ومستلزماتها وتحليل نتائجها بعد استكمال نتائج المتجربة الاستطلاعية التي تكون بالأساس القاعدة الأساسية للاختبار. يبدأ الباحث

بإجراء المتجربة الكلية وتعيين موعد الاختبار والمدة الزمنية ومكانها وشروطها في ضوء النتائج التي حصل عليها في تجربته الاستطلاعية وتعدل شروط التجربة الكلية كافة في ضوء نتائج التجربة الاستطلاعية.

# ثالثاً- مراعاة شروط الموضوعية والصدق والثبات:

١- الموضوعية: هي عدم تأثر الأحكام الذاتية من قبل الجرب او أن تتوافر الموضوعية دون التحيز والشدخل الذاتي من قبل الجرب فكلما زادت درجة الذاتية على أحكام الاختبار قلت موضوعيته، وكلما قل التأثر الذاتي بالأحكام زادت قيمته الموضوعية.

١٠ الصدق: هو اختبار فعلي أما وضعه الباحث لقياسه ويستعمل التحلي المنطقي والسجريي الإشبات صدق الاختبار بوصفه وسيلة صادقة للقياس ويقوم بعرض الاختبار على الحبراء لترتيب الحقائق، ويقيس الباحث صدق اختباره من الناحية التجريبية بطريقتيس:

أ- الصدق الخارجي (التجانس الظاهري): وهو ان يثبت الباحث صدق بحثه عن طريق البيانات المشابهة وذلك لأن الأداة التي قيست لم يسبق قياسها من قبل الباحثين من البيانات المشابهة وذلك الأن الأداة

ب- الصدق الداخلي (التجانس الداخلي): وهو تحليل محتوى الاختبار أو القياس المستخدم بأن يجعل القدرات الذاتية للمفحوصين محتبرة مع إعادة تقويم الاختبار بطرائق إحصائية لثبات صحتها، أي ان الباحث يثبت أن النتائج التي حصل عليها المفحوصين سببه يرجع لقدرتهم الذاتية وليس محض الصدف.

وهناك طريقة اخرى نجد ان لا نبرزها على حساب الطريقتين بحيث يمكن ان يتم الصدق أحياناً بالتطابق وهي ان تجري تجربة على مجموعتين متطرفتين لموضوع معين مع تطابق النتائج.

٣- الشبات: وهو إعطاء الثبات للنتائج التي حصل عليها الباحث اذا ما أعبدت السخرية أي اذا أعيدت التجرية على المجموعات أو المجموعات المتشابهة نفسها. تعطي النتائج نفسها في التجرية الأولى، وتعد درجة الثبات صادقة اذا تكرر اختبار مجموعة وأعطت نتائج. ويكرر هذا الاختبار بالظروف المتشابهة لإعطاء النتائج نفسها. وهناك عوامل مؤثرة في ثبات الاختبار كأن تكون زيادة العينة تقلل من التأثر بعوامل الصدق وزيادة تجانس الأفراد تخفض من ثبات الاختبار مع ان سهولة التجرية او الأسئلة تفقد اختبار التمييز بين العينات.

التقصي والاستخبار: يستخبر الباحث هل ان الاختبار كان ملائماً من حيث العمر والزمن وهل ان نوع البيانات التي حصل عيها الباحث صحيحة فالباحث الجيد يفحص البيانات ويفحص اختباراته وهل طبقت هذه الاختبارات تحت شروط سليمة وهمل كان تفسيرها دقيق وهذا يتطلب من الباحث الدقة في التقصي الدقيق عن هذه المعلومات من أجل ان تكون الاختبارات التي أجراها دقيقة (مثل ذلك عندما يمتحن المعلومات من أجل ان تكون الاختبارات التي أجراها دقيقة (مثل ذلك عندما يمتحن المعلومات بدون استعمال طرق غير مشروعة بالاجوبة).

### اعتبارات وارشادات مهمة في إعداد الاختبار:

- ۱- اختبار العينات وترتب الإجابات بشكل متسلسل لأعلى درجة وأقل درجة وتصنف الأوراق الاختبارية فإذا كانت الأجوبة الصحيحة أعلى نسبة فان الاختبار مقبول.
- ٢- ترتب الأوراق وترتب الإجابات بشكل متسلسل أي ان الإجابات الصحيحة كلما
   اقتربت من النسبة المثوية دلت على سهولة الأسئلة وكلما كانت النسبة منخفضة عن
   النسبة المثوية دلت على صعوبة الاختبار أو الأسئلة.
  - ٣- مراعاة الصيغة المناسبة الـتي تستوعب جميع أنواع العناصر التي يتضمنها الباحث والتأكد من مستوى العينة لها.
  - إن يجري الاختبار بنفس الفاحصين وخاصة بالوسائل التي تتطلب القياس
     كالقياسات الانثرويومترية (القياسات الجسمية).

- ه أن يكون لدى إلباحث يطارية اختبار (وحدة قياس) وتقاس نتائج الاختبار بشكل متقدن
- ٦- الصدق التنبوئي: حيث يتبادل الباحث بالاختبار ويكون هو الدليل لعمله
   وهذا الاختبار يجيب ان يخضع الى المعرفة الفئوية للباحث.
- ٧- يجب أن تعرف أن الاختيار المقنن يمتاز بمعاملات عالية من الصدق والنبات والموضوعية.
- ٨- ملاحظة العوامل التي لا تعطى (الثبات وهي المفردات غير المتجانسة وكثرة الأسئلة والتجربة الضعيفة وعدم الانسجام بين مستوى الاختبار ومستوى المخترين).
- ٩- الدرجات الحام والبيانات لا تعطي أي معنى ودلالة ما لم تحول هذه البيانات إلى درجة معيارية (م)
  - ١٠-صنف المجموعات حسب العمر والجنس والقدرة.
    - ١١-ملاحظة تقدير الاجتبار (\*\*).

and the first of the state of t

was the first of the second of the second of the

<sup>(\*)</sup> الدرجة المعيارية: وهي تعبير كلي عن درجة كل حالة على أساس الانجراف المعياري عن المتوسط بالنسبة للقيم وتتساوى المرق بين القيمة والمتوسط حسوب على الانجراف المياري:

ع م القيم ح المتوسط ع = الانحراف

<sup>(\*\*)</sup> طرائق تقدير الاختباز:

الماحيقة أعادة تطبيق الاختبار: وهي أن يُطبق الاختبار على الأفراد انفسهم مرتبن وتحت ظروف متشابهة ويعمل
 الباحث عملى أن يكون همناك معامل ارتباط بين الاثنين وقد لا يستطيع الباحث تطبيق التجربة الثانية بظروف التجربة الأولى وقد تكون للخبرة والتمرين أثر ولهذا وجب على الباحث ملاحظة.

٢- طريقة الصورتين المتكافئة تين: وهمي إعداد صورة متكافئة للاختيار ويختبر على هذا الأساس المفحوصين في الصورتين المتكافئين وإيجاد بعد ذلك المعايير.

٣- الاختبار لمرة واحدة: يختبر الباحث المحوصين مرة واحدة وبعد ذلك يسعى جاهداً لإيجاد علاقات الارتباط
 بين درجات الأسئلة على أن تكون الأسئلة متكافئة.

# الفَصِّرِانُ الثَّانِيَ

# القاييسس(\*)

المقاييس: هي ليست قياساً بالسنتمترات أو الأمتار التي تحمل مفهوماً معيناً لحميع الناس، وهناك أساليب خاصة للقياس يستخدمها الباحثون كمقياس المهارة والكفاءة. والباحثون الذين يقيسون بثبات وصدق يكون عملهم ونتائجهم دقيقة وحقيقية فيضع الباحث درجة قياسية واضحة وعلامات ونقاط وما شابه ذلك من تقديرات وتحول المعلومات الكيفية إلى مقاييس من أجل خضوع هذه المقاييس للتحليل الإحصائي ومن ثم التفسير وهذه المهمة صعبة جداً بالنسبة للعاملين في مجال البحوث. ومن أجل ان يجد الباحث وحدة قياس مقنتة عليه ان يلم بالعمل والمحيط والمشكلة التي يعمل فيها.

وتخضع المقاييس في بعض الحالات إلى تعديل وهذا يصعب على الباجث قياس كفاءة المقومين وقد يصعب عليهم إيجاد مقومين ذات كفاءة عالية لقياس الحالات التي يريد الباحث الوصول إليها.

ان الأحكام تكون محيزة وبعض الباحثين يجد في ياس بعض الحالات "والتخمين" اذا كانت الفرصة الممنوحة للمقوم لا تسمح له بالملاحظة مباشرة ولهذا اختار العلماء مبدأ التقديرات المجتمعة كأساس في قياس الدرجات التي تمنح، وكثيراً ما نستعمل استمارات اختبار لقياس الشخصية واستمارة الملاحظة التي تستعمل لتقويم

<sup>(\*)</sup> القياس: يعني تقدير ظواهر ما هو الكم او المقدار او المسافة، او الكتلة، أو الزمن والقياس وحدته لا تنغير ولا تنبير ولا تنبير مثل المسطرة او الحيرار أو الديناموميتر وفي العلوم النفسية والتربوية هو قياس السمات النفسية والتحسيل وان القياسات العلمية ألحديثة استخدمت وحدات متقنة الصنع، وأن وسائل انقياس هو الاختيارات وان مقاييس الانشروبومترية والنفسية والتربوية والعقلية والجنسمية والشمو والتعلم والغذائية تسمح للباحثين الإطلاع على جوانب متعددة من العلوم.

الأفراد ولا تحقق مقاييس التقدير بنفس مستوى الدقة في القياس فبعضها على درجة من البدائية تجعلنا لا نستطيع ان نعدها ضمن الوسائل التعليمية(١).

#### مقاييس التقدير:

هي الدرجات التي تعطي على أساس التقدير من خلال الاختبارات وتنقسم إلى أربعة أقسمام وكما يأتين من على المناسبة المناسبة وكما يأتين من المناسبة المناسب

# ١- المقاييس الاسمية:

وهي أقبل الأنبواع من المقاييس وتسمى مقاييس الفئات المختلفة او المقارنة الثنائية وتعطى لهذا النشاط نتيجة قياسية (نقاط) لكي نعالج بها أحكام المفحوصين وهذه الطريقة تعطي أسماء لخاصية معينة مختلفة ويفرق قليل الحدوث للمفحوصين بين الاثنين.

#### ٧- المقاييس الترتيبية أو المتدرجة:

وهني أن ترتيب الأشياء بشكل محدد وواضح والقياسات بين الأشياء ليس الضيرورة متساوية وتضع على خط مستقيم أرقام متسلسلة وهي تستعمل بالبحث الاجتماعي مثل تسلسل الأرقام ١، ٢، ٣، ٤ أو تسلسل حسب الكلمات: دائماً، كثيرا، أحياناً، نادراً، ابداً.

## ٣- المسافات المتساوية لرستون :

وهي طريقة واسعة الانتشار وتكون على شكل عبارات تزيد عن فئة مفردة، وهي درجات مختلفة من شدة الشعور نحو الجماعة وتقيس هذه الطريقة الاتجاهات وقد ذكرت في مصادر عديدة وهي طريقة شائعة.

 <sup>( )</sup> ديويولند قبان دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس، (ترجمة) محمد نبيل واخرون، القاهرة: مكتبة الإنجلو مصرية، المطبعة الفنية، ١٩٦٩، ص٤٧٥.

#### ٤- قياس النسب:

وهـو أرقى أنـواع القياس ويمكن به التحدث عن كميات النسب المتوية ويمكننا التحدث بالضبط عن الفروق الفردية.

وهناك بعض الأساليب في طرائق القياس موجودة في مصادر عديدة منها الأساليب السوسيومترية:

وهمي إحمدى الطرائق لقياس العلاقات الاجتماعية ولقياس العلاقة بين الأفراد وعلاقات الرفض والقبول، وتدرس الانقسامات الاجتماعية وميول الأفراد إلى القائد وتقيس كذالك الجماعة وقوتها وقياس اتجاهات العلاقة بين الأفراد كما تقيس ميول الجماعة فيما بينهم فمثلاً توزع الاستمارة على المجموعات وتكون الأسئلة كالآتي:

- من هو الأفضل بينكم ؟
  - اشرح وضعكم.
- رتب الأفراد كما تحب، على أي أساس.

مثلاً: متميز، غيور، متحمس، كفوء، ويطلب كتابة العضو المختار أو تطلب ما هي الأوصاف المكروهة.

#### ٥- الأساليب الاسقاطية:

كثير من الباحثين يطلبون من العينات معلومات وقد تعطي العينات الأجوبة وتختفي بعيض الحقائق متعمدة او قد لا يستطيع الفرد التعبير الدقيق عما يريد ان يوصله للباحث. ولهذا استخدم بعض الباحثين الأسلوب الاسقاطي. وهو ان يطلب الباحث من العينات تفسير مثيرات غامضة ويعطي لها الحرية الكاملة في تقدير الألفاظ والجميل الناقصة أو الصور وهذه تكشف للباحث نواحي كثيرة من خصائص شخصيتهم واتجاهاتهم بشكل مفصل وهذه الطريقة لا يمكن للباحثين الجدد أن يسلكوها وإنما هذا يتطلب تعليلاً وافياً وخبرة عالية بالبحث العلمي وخلقية علمية وثقافية عالية وهي أصعب الأنواع ويجب ان يتدرب الباحث على تحليل ذلك خاصة وان تصحيح وتفريع الإجابات يتطلب العمل الشاق ولازالت هذه الطريقة بحاجة إلى مقايس للتقدير وحاجة إلى العمل الكثير.

ملاحظات واعتبارات عند تطبيق الاختبارات والقياسات:

١- ملاحظة الأسس العلمية:

الصدق: وهو صدق الحتوى والصدق الظاهري والتلازمي والتنبؤي
 (التطابسق).

and the same of the same of the first

and the second of the second

The second second second

Charles of the first

The state of the s

ب- الثبات اذا ما كرر الاختبار أكثر من مرة فيكون متشابه.

: **ج- الموضوعية.** و الماليج الماليج ا

٧- اعتبارات الظروف:

ا الكانية.

ب- الزمانية.

جـ- البشرية (السكانية).

د- النفسيـة.

٣- ملاحظة المستوى:

أ- ملاحظة الجنس.

ب- ملاحظة العمر.

جـ- المستوى التعليمي والثقافي.

الإعتبارات الاقتصادية: من المسلم الله المسلم المسلم

التعلا الجهدات والمادات

ب- اقتصاد الزمن. ﴿ أَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ

حـ- اقتصاد الكلِفة.

٥- الإثارة والتشويق:

ان يثير الباحث بالعينات الرغبة لأداء الاختبار.

The control of the second was a first the second beginning to

than an early state of the same

a aattan etti etti yetti oo etta yeti aa

any mandrid and be established

April Land

Sales Control Control

S. S. S. S.

P. Jane

White the transfer is

Burney Carlot Con

#### ٦- السهولة في التجربة:

أ- سهولة تطبيق الاختبار.

ب- يجب أن تكون التجربة بعيدة عن التعقيد.

جـ- ان تكون التجربة سهلة المعنى والمحتوي.

د- مكونات التجربة سهلة.

هـ- الأسئلة والاختبار لا يقبلان التأويل.

#### ٧- ملاحظة التقويم:

أ- تقديرات وتقويم دقيق.

ب- اختيار مقومين من دوي الخبرة والكفاءة والقدرة والإطلاع الواسع.

جـ- المعايير تكون ثابتة.

د- تعيين الدرجات وفق أسس ثابتة.

#### ٨- تحضير أدوات القياس والاختبار:

أ- أجهزة صالحة مفحوصة.

. ب- أوراق وطباشير.

حـ- استمارات كافية وواضحة لتقويم.

د+ أجهزة تصوير أو أجهزة مختبرية آلية وحسب البحث. عند الله المناه المناه

. هـ- ساعة توقيت.

## ٩- ملاحظة شروط التجربة الاستطلاعية:

عندما نعد البحث وقبل القيام بالتجربة الرئيسية تسبق هذه التجربة، تجربة صغيرة استطلاعية لاختبار مدى صحة التجربة الرئيسة فنحدد مجتمع الأصل ومفردات أو نوعية الاختبار وعينة صغيرة من هذا الجتمع لتجري عليها التجربة وتجري الشجربة الاستطلاعية بشروط التجربة الرئيسة نفسها وأن أهمية التجربة الاستطلاعية هي الوقوف على السلبيات التي ستواجه الباحث لتفاديها في التجربة

الرئيسة. كما أنها تعطي معامل ثبات عند إعادتها عدة مرات. وكذلك تختر الفروض من حيث تعديلها أو حدفها أو تعطي نتائج لم يتوقعها الباحث اذا لم يكن الباحث قد ضمنها مسبقاً.

#### . ١٠- دراسة الاستمارة:

من بديهيات نجاح التجربة والعمل ككل، دراسة الاستمارة بشكل مفصل وإعدادها لنضمن سير البحث بصورة نموذجية . فنختبر الاستمارة عدة مرات وتقنن او تستعمل استمارة مقننة سابقة وهناك استمارات دولية يمكن تقنينها على أساس طبيعة المجتمع العراقي أو العربي.

#### ١١- ملاحظة طرائق الإحصاء:

تعتمد كل الأساليب السابقة ونتائجها على نقطة مهمة وهي الإحصاء ولا يمكن ان تكون البيانات صحيحة بدون ان نضع المعايير الخاصة ونعتمد على مقاييس خاصة كاختبار الدلالة والاختبار التائي T Test وتحليل مربع كاي (كال) وغيرها.

was recommended that I was

والإحصاء جزء لا يتجزأ من العمل ولا يمكن ان يكون العمل موضوعيا وصادقاً الا إذا كانت الطرائق الإحصائية قل استخدمت استخداماً عالياً "في معظم البحوث يتجمع لدى الباحثين قدر كبير من البيانات تتصل بتغييرات معينة تعبر عنها تعبيراً كمياً وعندما تجتمع هذه البيانات تكون عادة غير منتظمة بحيث لا تساعد الباحثين على تكوين فكرة واضحة ودقيقة عن نظام هذه البيانات وعن أداء المجموعة موضوع الدراسة ككل" (١).

ويمكس ان يستخدم الباحث أساليب إحصائية متعددة ومتنوعة تساعدهم في تلخيص البيانات وتحليلها ومن ثم تفسيرها لإيجاد الحقائق والإحصاء هو وسيلة لبناء الاحتبارات والقدرة على تحديد الثقة في النتائج.

<sup>(</sup>١) ديوبولد قان دالين. مصدر سبق ذكره، ص٠٩٩.

# الفَطْيِلِيُّ النَّالِيِّ التقويسم

هـو عملية تقدير شاملة لطاقات الإنسان وهو الجرد الشامل لمحتويات الإنسان التفصيلية والتقويم أشمل من الاختبارات والقياسات.

والمتقويم همو النتائج المترتبة من الاختبارات والقياسات والنتائج التي تظهر من خلال الاختبار والقياس وهمي المتي تقوم بدرجات معيارية وتطبق عليها الوسائل الإحصائية لظهور النتائج.

التقويم في اللغة يعني القيمة والحكم، وان التقويم ونتائجه لا يمكن ان يكون دقيقاً إلا اذا كانت الاختبارات والمقاييس دقيقة وموضوعية فهو عملية إصدار أحكام موضوعية وعلمية والتحقق من مستوى الظواهر.

الـتقويم يضـع درجـات معـيارية للنـتائج وهذه النتائج هي التي تحقق الأهداف والفروض ومن خلالها تحل المشكلة فالتقويم يحقق البحث.

الاختبارات والقواهات والتقويم والإحصاء.....

i did Santu ya sin

and the second of the second o 

the control of the second of the control of the con and the first of the control of the

The state of the s and the second of the second s and the second second

the second of th and the second of the second o

# الفطيل الزانغ

# الطرائق الإحصائية

# المبدئ الأول التحليل الوصفي

في هـذا الفصل سنلقي نظرة مختصرة على بعض الأساليب الإحصائية التي يمكن استخدامها في وصف البيانات لتحديد دقة هذه البيانات. وسوف نناقش ما يأتى:

١- التوزيع التكراري.

٢- أنواع المنحنيات.

٣- المتوسطات والقيم المركزية.

وبعض المنحنيات تعطي للقارئ كشفاً عاماً عن أهم الوسائل المتبعة وكذلك حالة الارتباط والعلاقات المتبادلة.. ولا يخفي على القارئ ان الإحصاء يشمل على معامل الحساب وهذه تمثل أرقاماً لا مقاييس مضبوطة فهي اذن تمثل نوعاً تقريبياً. ويمكن أيضاً ان تعطي بعض التضليل ولهذا يجب على الباحث ان يلم بطرائق الإحصاء ويحيط بها إحاطة تامة ليكون دقيقاً في إعطاء النتائج.

# ١ - التوزيع التكراري:

وهو إحدى الوسائل التي تستخدم لتصنيف البيانات بحيث يقسم الباحث البيانات تقسيماً يسهل إيجاد العلاقات فيما بينهما بحيث يضع عدد المرات التي تكررت فيه الدرجة.

#### اختبار مدى الفئة:

وهـ و الفـرق بـين الحـد الأعـلى والحـد الأدنى ويختار الباحث الفئة من تسلسل الأرقام بحبث يحـدد رقما ويكون هذا الرقم هو الأساس أكثر من عشرة لأن الأرقام عشرة من دون أن تمثل رقماً إحصائياً او يحدد من بين:

- ١٠ فما فوق.
- ٢٠ فما فوق.
- ٣٠ فما فوق إلى ٤٠ وهكذا تضمن بهذا لكل فئة عشر وحدات ونضمن أيضاً مكانا لجميع القيم.

# تمثيل التوزيع بالرسوم<sup>(١)</sup>:

يعطى الجدول التكراري صورة عامة على توزيع القيم فتكرارها يكون نسبياً ولهذا يفضل توزيعها بالرسم لزيادة الوضوح والمقارسة ... ويشمل طرائق عديدة:

A Committee of the second of t

The local many of the was congress

State of the State of

and the second section

 $\mathcal{C}_{\mathcal{A}} = \{ (x,y) \in \mathcal{C}_{\mathcal{A}} : | x \in \mathcal{C}_{\mathcal{A}} = \{ (x,y) \in \mathcal{C}_{\mathcal{A}} : | x \in \mathcal{C}_{\mathcal{A}} \} \}$ 

- المضلع التكراري.
  - المدرج التكراري.
- من المراجي المنافقي التكواري. و المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة
- رواد الله المستحقي التجليعي. أن المنافق المستحقي التجليعي المستحقي المستحقي المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد

Commence the second of the second of the

And Consultation of the Co

<sup>(</sup>١) محمد حيري. الاحصاء النفسي. الرياض: عمادة شؤون المكتبات، ص٢٥ والتي تليها.

جدول (١) الجدول التكراري

Q,,,,,,				
تكرار	علاقات	فئات		
٣	Ш	- ٤		
۲	II	-A		
۲	п	-17		
. 0	Ш	-17		
٤	mi -	-Y•		
٧	пшп	-Y £		
٣	Ш	~YA		
<b>£</b>	m	- <b>*</b> *		
٦.	нии	-Y"7		
, A	П	-		
0	пп	-		
۲	I	-£A		
Y	Π	-07		
٥	шп	70-		
	ımı	-7.*		
٣	ш	-18		
7.4		المجموع		

الواضح ان صحة مجموع التكرارات أي مطابقته لعدد القيم لا يدل دلالة كافية على صحة العمل، فهو يدل فقط على أن جميع القيم دونت في الجدول التكراري وان كلا منها قد دون مرة واحدة، ولكن مازال هناك مجال

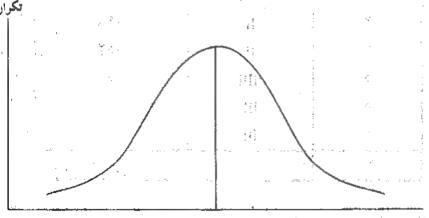
للخطأ في وضع إحدى العلامات في الفئة الخاطئة. وليس أمامنا لتلافي هذا الخطأ إلا أن نلزم الدقة والحرص.

٢ - أنواع المنحنيات:

أ- المنحنى الاعتدالي - الجرس:

إن توزيع أغلب القدرات العقلية أو أكثر السمات الانفعالية أو الجسمية تكون موزعة بشكل معين يمثلها منحني يطلق عليه المنحني الاعتدالي، وهي أن توزيع الدرجات بين فئتين مثلا همل أن نسبة اللياقة البدنية عن المواطنين العراقيين في المثال التالي ٧٠ أو أكثر تصل إلى نسبة ١٣٠ فالمتوسط المعتدل هو مائة فالمواطنون ومتوسطهم هو مائة ولهذا يكون توزيعهم على شكل جرس ويكون على نوعين:

- متشتت القيم ويكون على شكل مفلطح.
- مدبب القيم ويكون على شكل هرم مدبب تتجمع القيم في الوسط.



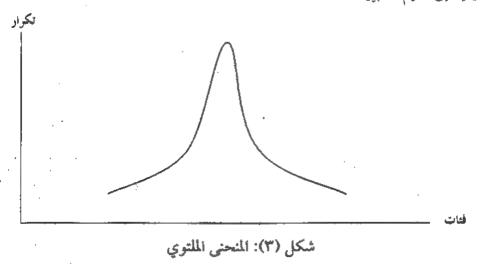
عات

A sec. of the Comment of the Comment

شكل (٢) المنحنى الاعتيادي

#### ب - النحني الملتوي:

عدت كثيراً ان نجد التكرارات تتجمع بإحدى جهتي المنحنى فإذا أردنا قياس اللياقة البدنية لطلبة المدارس وكانت التمارين سهلة فسوف يكون الالتواء إيجابيا فسينحرف إلى القيم الصغيرة فإذا كنان صعباً فسينحرف إلى القيم الكبيرة ويكون الاختبار في البداية دائماً نحو القيم الصغيرة ثم بعد ذلك يعيد إلى القيم الكبيرة.

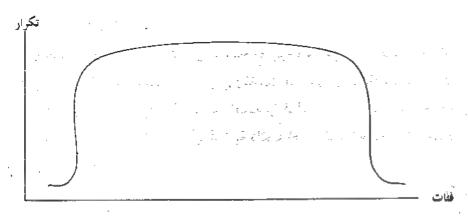


ج - الملتوى المتعدد القيم:

ينتج المنحني المتعدد القيم من عدم تناسق وتناسب العينات التي يشملها البحث، فإذا أخذنا استبياناً على عينات النساء والرجال فسوف يكون هناك بالتأكيد التباين على شكل قمتين.

#### د - التوزيع المستطيل:

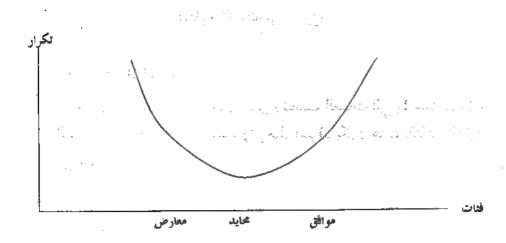
وهو الذي تتساوى فيه تكرار الفئات الوسطية شكل مستطيل.



# شكل (٤): التُوزيع المستطيل

## هـ- التوزيع على شكل U:

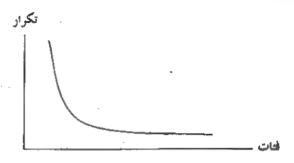
في الاستبيان دائماً يظهم شكل U باللغة الإنكليزية عندما تختلف العينات في وجهات النظر فيكون نصف العينة موافقة النصف الآخر المقارب غير موافقة وتظهر فئة قليلة جداً محايدة فينظر هذا الشكل من التوزيع.



 ${f U}$  شكل (٥): توزيع على هيئة حرف

# و - التوزيع على شكل L:

وهي ان تستجمع الآراء بالاستبيان عشلي جهة واحدة دون الاخرى وتمثل الجهة الاخرى أقل القيم فيكون توزيع المنحني.



شكل (٦): توزيع على هيئة حرف (L)

## ٣ - المتوسطات أو القيم المركزية (المعدلات):

يهتم الباحثون بأن يعبروا عن قيم الجموعة بمتوسط حسابي ذي قيمة مركزية وأهم هذه المتوسطات هي:

أ - الوسط الحسابي.

ب - الوسيسط.

ج - المنوال الشائع.

# أ - الوسط الحسابي:

هو الطريقة المباشرة التي تسلجاً إليها بالمقارئيات وتكون محصورة بين أقل قسيمة وأعملي قسيمة فهنو لا يقمع بدين هذيه السرقمين وهو يحسب عمادة مجموع القيم على عددها فإذا أردنا متوسط أعمار أطفال ٧-٥-١٠.

<sup>(</sup>۱) محمد خيري، مصدر سبق ذكره، ص٢٨-٣٢.

وقد تناولت كتب الإحصاء المتوسط الحسابي بشكل مفصل وسله طرائق عددية فمثلاً لو أن هناك جدولاً يتضمن عشرين شخصا ولهم أطوال معينة ونسريد مترسط الحسابي لهم فنجمع أطسوال الأشخاص العشرين وتقسيمها على عشرين وهذه طريقة مباشرة. وهناك طريقة اخرى ان نضع معدلا لطول الأشخاص وهي ١٦٠ مثلاً ونعطي لكل شخص قيمة سالبة أو موجبة لطول ١٦٠سم ويحسب المجموع الجبري.

الوسط الحسابي: ويرمز له بالرمز سَ وقانونه.

حيسث:

س = الوسط الحسابي.

س = مجموع القيم

ن = عدد تلك القيم (حجم العينة).

#### ب - الوسيسط:

إن قيمة الوسيط في مجموعة من القيم هي تلك القيمة التي يكون عدد القيم الاخرى التي اقسل منها مصور وهي الاخرى الأعلى منها مصور وهي دلائل التي تقم ٥٠٪ ويرمز له بالحرف (و) والحرف (ن) عدد الدرجات.

إذن الوسيط: هو القيمة الوسطية التي تقع وسط السيانات بحيث تقع نصف البيانات (٥٠٪ من نصف البيانات) فوقها ونصف البيانات (٥٠٪ من البيانات) تحتها. وقانونه هو.

#### مثيال:

البيانات التالية مرتبة ترتيباً تصاعدياً المطلوب ايجاد الوسيط.

البيانات: ۲، ۷، ۱۲، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۷

#### الحسل:

$$\xi = \frac{\Lambda}{Y} = \frac{1+V}{Y} = \frac{1+\dot{U}}{Y} = 3$$

القسيمة (٤) همي المرتبة التي تدلينا عملى منتجه الوسيط وهمي المنتجه الرابعة في البيانسات.

#### جـ - المنسوال:

وهي الدرجة التي ترد أكثر من غيرها في التوزيع الاعتيادي فتصف الفئة وهي أكثر القيم شيوعاً وذات أكبر تكرار فهي طريقة تقريبية وقد وجد كارل بيرسون طريقة للمنوال تهتم بالفروق بين التكرارات أكثر بما تهتم بالتكرار نفسه وهي تنحصر في إيجاد الفرق بين تكرار الفئة المنوالية ويستعمل اذا أراد الحصول على معامل مركزي دون الدقة وإذا أراد أن يعرف القيم الذي يتفق مع أغلب الأفراد.

ان المتوسيط الحسبابي هيــو أدق المتوسيطات الــثلاثة كمــا أنــه أكــش ثــباتاً . ويعطي المتوسط الحسابي للحالات جميعاً ولهذا يكون تقديره تقريباً أكثر.

مثال: من القيم التالية المطلوب إيجاد قيمة المنوال.

البيانات:

المنوال = ١٣

لأنها المتجه التي تكررت خمس مرات وهي أعلى رقم في التكرارات.

# المبحث الثاني التشتت أو الانحراف

لا يمكس وصف مجموعة وصفاً دقيقاً اذا كانت الاختلافات في القدرة. ولا يمكس ان نعطي درجة المتوسطات في كافة الحالات وصف المجموعة ولا يمكس ان توصف مجموعة إذا كانت هناك اختلافات في القدرة فمثلاً ناخذ المثال التالي للدكتور السيد محمد خيري في كتابة التحليل النفسي.

- مجموعتان من الأفراد اختبروا في اختبار القدرة.
- فكانت درجات المجموعة الأولى هي صفر ٢٥- ٥٠
- وكانت درجات الأفراد للمجموعة الثانية ٥,٢٥-٢٥-٥،

فان المتوسط الحسابي لكيل منها ٢٥ فهل يمكن أن تقيم المجموعيين على أنها متساويتان بالقدرة فبالجواب طبيعاً كيلا فيلا يمكن استعمال طريقة المتوسط الحسابي ولهذا يجبب إن نحسب القيم بأكثر الطرائق ملاءمة لحل هذه المشكلة ونستجمل هنا معامل التشتت (قياس التشتت).

ولو أخذنا مجموعة في القياس الذكاء بين المجموعة الأولى ٢٠-١٥ والاخرى ٢٠-١٥ والاخرى ٢٠-١٠ أخيد مبدى التشتت الحاصل المجموعة التي تقع يسن ٢٠-١٥ ولكن المتوسط الحسابي واحد. (وهذا يدخل أيضاً في نظام تعريف المدى).

#### مقاييس التشتت:

#### ١ - المسلى:

الوسيط المباشر طريقة أعدت لمعرفة مدى تقارب القيم وتباعدها في حساب أصغر قيمة وأكبرها وتهتم بالقيمتين المتطرفتين.

فالمدى يستم استخراجه من خالال الفرق بين أكبر وأصغر قيمة في البيانات بعد ان يتم ترتيبها تصاعدياً او تنازلياً.

مثال: من البيانات التالية احسب المدى.

1.11,01,11.1

المدى: ۲۰ – ۱۰ = ۱۰

#### ٢ - نصف المدى الربعي:

لتلافي عدم الدقة وخاصة لحساب النقطتين المتطرفتين إذ تحذف هاتين القيمتين فيحسب فقط الجزء المتوسط بين القيم مهملين الربع الأول والربع الأخير ويقسم الربع إلى أربعة أجزاء بحيث يكون الربع جزءاً يحدد بنهاية الربع ويستعمل لقياس التشتت في وقت قصير وإذا كانت هناك قيم متطرقة أو هناك تركز حول الوسط.

#### ٣ - الانحراف المعياري:

هو الجذر التربيعي لمتوسطات مربعات انحرافات القيم عن متوسطاتها، ويعد من أهـم معاملات التشتت جميعا وأكثرها استعمالاً وهو قريب من الانحراف المتوسط أي أن تربع الفروق بضربها بنفسها فتصبح موجبة بإيجاد انحراف معياري للقيم.

ويستخدم الانحراف المعياري عندما يراد الحصول على معامل للتشتت على أكبر الحانب من الدقة والشبات وعندما يريد الباحث استعمال طرائق إحصائية اخرى المحاب الانحراف المعياري بالقوانين التالية:

مثال: من القيم التالية احسب الانحراف المعياري باستخدام القوانين اعلاه:

(11:01:1:4)

الحل: باستخدام القانون الأول.

$$\Upsilon\Upsilon = \frac{170}{1-0} = \frac{(m-m)-4}{1-0} = \Upsilon\Upsilon$$

مثال: من القيم التالية احسب الانحراف المعياري: ,

(11,11,71,0,11)

الح: باستخدام القانون الثاني.

ج سَلَ = ١٠٠١ ما ١٤٠٤ £ ١٤٤ و ٤٩٠٤ = ٤٩٠٤ ع ما عالم المارة عالم المارة عالم المارة عالم المارة عالم المارة عالم

$$= \Lambda, 0 = \frac{7 \cdot 70}{5} = \frac{7 \cdot 70}{5} = \frac{7 \cdot 70}{5} = \frac{5 \cdot 0 - 5 \cdot 70}{5} = \frac{5 \cdot 0 - 5}{5} = \frac{5 \cdot 0 - 5}{5} =$$

## المديث الثالث

## الارتساط

وهو طريقة ترمي للتعرف على العلاقة التي تربط عاملين وإذا كانست نسبة العلاقة بين العاملين كبيرة فيستطيع ان يتنبأ بمستوى معين من التعميم مثل الذكاء مستوى الدراسة، الانتاج.

فإذا كانت هناك علاقة فيكون +١ إيجابياً وإذا كان -١ فإنه سلبي عند وراسة نوعين معينين مختلفين وفريد وصف نوع مدى العلاقة و التلازم سوف يعطي للباحث التنبوء. ويطلق على هذا المعامل معامل الارتباط الذي يصف نوع العلاقة بين متغيرين وتنحصر كما قلنا بين +١ و -١.

وأكثر الشيوع هنو معامل الارتباط سنبيرمان ومعامل هذا الارتباط يتناول الرتب لا القيم نفسها وحساب الارتباط على أساس الرتب.

ان زيادة القيمة نفسها أو نقصها لا يغير من نشيجة المعامل على أساس الرتب وهذه الطريقة هي أكثر الطرائق شيوعاً كما أنها أكثرها دقة في حساب الرتب.

والارتباط يقسم إلى الأقسام التالية:

#### ۱ - الارتباط البسيط او ارتباط Pearson :

والقانون المستخدم التالي:

-	Pearson	السبط	الأرتباط	التالية احسب	من القيم	مثال:
	T Adminostr				4	

س ص	ص ۲	. س ۲	ص	, w
صفر	صفر	1/3/	صفر	١
٨	5 -17 - 5	3.1. g. 3.2.1.1	ew weeke with	e Byto <b>y</b> t follow
Y &	7.8	q.	*	****
7 £	77	. 17	٦ .	٤
1		70	Y	0
77_4	· 17 •	٠ . ٥٥٠	Y :	www.

# وبتطبيق القانون اعلاه:

$$\frac{\frac{Y \cdot \times 10}{Y} - 17}{\left[\begin{array}{c} Y \cdot \times 10 \\ 0 \end{array}\right] \left[\begin{array}{c} Y \cdot \times 10 \\ 0 \end{array}\right] - 17} = 3$$

$$\frac{\lambda_{\bullet}}{\bullet} = \frac{\lambda_{\bullet}}{\bullet \cdot \times 1} = \frac{\lambda_{\bullet}}{(\lambda \cdot - 1 \cdot \cdot)(\bullet - 0 \cdot 0)}$$

ر = 
$$\frac{7}{7}$$
 = 7, وهو ارتباط ضعیف

اختبار ارتباط الرتب Speraman:

$$r$$
رن =  $-1$   $\frac{9}{\dot{\upsilon}(\dot{\upsilon}^{*}-1)}$ 

مثال: من القيم الاتية احسب معامل ارتباط الرتب Sperman:

ف٢	رتب ص	رتب س	ص	ف	س
. )	۲	١	7	1-	١
١	٤	٣	٤	1-	٥
۲,۲٥	٥	٥٫٤	٥	٠,٥-	٦
4	١	۲	١	١	۲
0,0				٠,٠٠ <u>=_</u>	

$$c_{\omega} = 1 - \frac{7 \times 6,0}{6(6-1)}$$

# اختبار (ت) (الاختبار التائي):

يستخدم اختبار (ت) لحساب معنوية الفروق بين الاوساط الحسابية لعينتين، توزيع (ت) يعتمد اساساً على فكرة نتائج التوزيع الطبيعي، ويمكن ان نحدد نوعين من حساب اختبار (ت).

大阪もんだん しょうしゃ こうきんか

## اولاً: اختبار (ت) للفروق بين العينات المتناظرة:

عندما تكون مجموعتان من نفس الافسراد مثل درجات الاختبار القبلي والبعدي، أي ان المجموعتين غير مستقلتين أي تستخدم لنفس الافراد.

# مثال: احسب قيم (ت) المتناظرة الاتية:

نه۲	<b>ف</b>	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي
Yo	<b>0-</b>	٦	١
77	1-	. У	۲
્દ્રવ	V-	1.	٣

$$\frac{\sqrt{(1)} - 11}{\sqrt{(1-\gamma)}} = -\infty$$

الإعتبارات والغياسات والتقويم والإحصاء

•, 
$$oA = \frac{\gamma}{\gamma} = Ao$$
,

درجة الحرية = ٣ - ١ = ٢

٢ = ٢٠,٣٠ الدرجة الجدولية (تستخرج من الجداول المعيارية).

القرار: الفرق معنوي لان درجة الاختبار اكبر من الدرجة الجدولية.

اختبار (ت) للعينات غير المتناظرة:

ويستخدم القانون الاتي:

مثال: احسب قيمة (ت) لمجموعتين من القيم غير المتناظرة الاتية:

المجموعة الثانية	المجموعة الأولى		
۲٠	17		
o	٩		
١	٤		
17	77		
2.197	19		
\$	١.		
	٥		
Sang Politica			
ن = ٦	ن = ۸		
مج س = ٤٨	مجـ س = ۸۸		
م س = ۲ ۲	مجـ س = ١٣٧٢		
ع ۲ = ۹۷ , ۷	ع، = ۲,۷		

$$3 = -\frac{13'(\omega - 1) + 73'(\omega - 1)}{\omega 1 + \omega 7 - 7}$$

$$\xi$$
, 19 = 17,00 =  $\frac{1\xi}{\xi \Lambda} \times 7$ , 17 =  $\Delta$ 

$$= \frac{N-11}{8,19} = \frac{N}{8,19} = -10$$
 ت =  $\frac{N-11}{8,19} = -10$ 

$$1Y = Y - 7 + A = Y - Y$$
درجة الحرية = ن + ن Y - ۲ درجة

القيمة الجدولية = ١٨ , ٢

القرار: الفرق عشوائي لان الدرجة الجدولية اكبر من الدرجة المحتسبة.

## تحليل التباين واختبار (F):

يستخدم اختبار (F) لحساب معنوية الفروق الاكثر من مجمّوعتين، والقانون المستخدم هو:

$$\frac{MsB}{MsW} = F$$

:	بة	الات	ب	الثلاب	بين الجاميع	<b>(F)</b>	واختبار	التباين	احسب	مثال:

	A <sup>L</sup>	۱۲
4	٧	١
1.	٧	٤
	. V	٧
٣ مجـ ن = ٩	y.Y.	ن=٣
۳۰ مجد مجد س= ۱۳۳	11	م ن=۱۲
٣٠٢ بحد مجد س' = ٥١٥	187	مجـ س = ۱۲

$$\frac{Y(7Y)}{4} - 010 = \frac{Y(0-1)}{0} - \frac{Y(7Y)}{0} = SS_T$$

$$V\xi = \xi\xi 1 - 010 = SS_T$$

$$= \frac{(\gamma t)^{\gamma}}{\gamma} + \frac{(\gamma r)^{\gamma}}{\gamma} + \frac{(\gamma r)^{\gamma}}{\gamma} + \frac{(\gamma r)^{\gamma}}{\gamma} + \frac{(\gamma r)^{\gamma}}{\rho}$$
$$= \Lambda^{3} + \gamma^{3} (+ \tau \cdot \gamma - t)^{3}$$

$$SS_B - SS_T = SS_W$$

$$Y \cdot = 0 \xi - V \xi = SS_W$$

## جدول قيم (F)

ف المحتسبة	مربع الانحرافات درجة الحرية التباين ف المح		مصدر التباين	
	YV	Y=1-1"	3 0	بين المجموعات
۸,۱۱	٣,٣٢	7=4-4	۲٠	خلال المجموعات
		A=1-9	٧٤	المجموع

الدرجة الجدولية = ١٤ ٥,١٤

القرار: الفرق معنوي لان درجة الاختبار المحتسبة اكبر من الدرجة الجدولية (١٤).

## استخدام الحاسوب في استخراج نتائج الاختبارات(١٠):

ظهرت في الاونة الاخيرة ونظراً للتطور العلمي في مجال الحاسبات والمعلوماتية برامج تعمل على اجهزة (الكومبيوتر) في مجال التحليل الإحصائي والتي ساعدت في تجاوز الكثير من الصعاب وسهلت للباحث من استخراج النتائج بسرعة عالية وكفاءة وسهولة وسرعة، ومن هذه البرامج على سبيل المثال ( ,SPSS, SAS, SPLUS) وسهولة وسرعة، ومن هذه البرامج هئو (MINITAB, MICROSTAT, SYSTAT, برنامج التحليل الإحصائي والذي يسمى بـ (SPSS) الاصدار (٥,٥) والذي يعمل بحرنامج التحليل الإحصائي والذي يسمى بـ (SPSS) الاصدار (٥,٥) والذي يعمل تحت بيئة الوندوز (٥,٥) والذي المحلورات التي تليها ويكون التعامل معه من خلال قوائم مما يسهل من طريقة استخدامه ويعني المصطلح (SPSS) البرنامج الإحصائي الخاص بعلم الاجتماع (Stochastic Package for Social Sciences).

ان اجراء العمليات الحسابية والاحصائية يستغرق وقتاً ومجهوداً كبيرين، وعلى الرغم من توافر العديد من الالات الحاسبة التي تستطيع اجراء بعض العمليات الحسابية الا انها لا تتعامل مع الكثير من الطرق الإحصائية؛ لذا فان استخدام البرامج الإحصائية الجاهزة ساعدت في حل الكثير من المشاكل وفي شتى المجالات العملية، وكذلك تحليل البيانات الإحصائية في الاتجاهات المتعلقة بالعلوم الانسانية.

17 4 A 3 4

<sup>(</sup>١) على الخياط. محاضرات في البرنامج الإحصائي SPSS، بغداد: مكتب العادل، ٢٠٠٠.

# المبعث الرابع التحليل الإحصائي الاستدلالي

take there's an being the

#### مقاييس الدلالة:

لما كان التحليل الإحصائي الوصيفي وجد لوصف الحالات كميا فإن التحليل الإحصائي الاستدلالي هذو أكثر أهمية لأنه يبحث في استنتاج الحقائق من البيانات من أجل ان يكون تصميمات علمية.

والتحليل الإحصائي يفترض أن مجتمع الأصل سوف يتفق تماساً مع العينة ويعطينا صحة هذا الاستدلال ودريجة الخطاء

who will take the

## نظرية العينات:

ومعناها ان جميع العينات المختارة ستكون مقياساً لجمتمع الأصل عيث العينة تكون متوسطا لجمتمع الأصل لأن الباحث لا يستطيع ان ياخذ جميع مجتمع الأصل لأنه سوف يكلف ذلك جهداً كثيرا ولهذا وجد هذا النوع من الإحصاء بحيث يستنتج الباحث من عينة صغيرة محدودة ما يود استنتاجه من مجتمع البحث ككل.

## وأهم شروط العينة:

١- ان تكون العينة عمثلة لمجتمع الأصل.

٢- ان تكون لوحدات مجتمع الأصل فرص متساوية في الاختيار وان لا يقع في خطأ الاختيار وقد أخذنا بفصل سابق حول اختيار العينات وان اختيار العينات يكن ان يكون كما يأتي:

#### أ- العينة العشوائية:

تلك العينة التي لا تتقيد بنظام وترتيب معين وتكون دائماً غير مقصودة بحيث تضمن لكافة العينات فرصاً متساوية من التمثيل والتقليل من العامل الشخصي في الاختيار.

#### ب- العينة الطبقية:

وهي تلك العينة التي تختار على أساس تحليل لمجتمع الأصل وتصنيفه إلى طبقات ويتم ذلك الاختيار العشوائي لهذه الطبقات او البيئات مثلا طلبة، مدرسين، مهنيين، مستويات تعليمية وثقافية وان تكون النسبة في الاختيار متساوية داثماً.

#### جـ- العينة المقيدة (المقصودة):

وهي تلك العينات التي يتقيد الباحث باستخدامها تبعاً للبحث.

## ثبات المقاييس الإحصائية وثبات الاختيار:

ان ثبات النتائج ودقتها والتي يحصل عليها الباحث في بحثه من العينة المحدودة (أي اذا كسرر الباحث الستجربة على جميع مجسم الأصل) تساوي النتائج حيث لا تأتي النتائج بالصدفة.

## اختبار صدق الفرض:

ان اختبار صدق الفرض يتم حسابه عن طريق المنحني الاعتدالي تسبعاً لمبادئ الاحتمالات ويحسب دائما بالفرض الصفري، وهبو بناء مسبق لحدس او تنبأ أو لدراسة سابقة بحيث توجد فروق بين محتمع الأصل والعينات وتستعمل هذه الدلالة على الفروق من الناحية التجريبية لأن أغلب البحوث التجريبية تمهد للمقارنة بحيث يقيس الباحث النتائج بمعيار

وخاصة بالبحوث التجريبية تعطي إجراء تجربة على بجموع تين ويستلزم البحث المقارنة بين الجموعتين.

and a second of the control of the c

#### 1 1- اختيار الدلالات:

كشيرا ما نسمع عن الاختبار التائي (t - test) وهنو اختبار إحصائي للتغلب على المشكلات التي تكنون بها العينات صغيرة. ويستعمل الاختبار الستائي لاختبار دلالة الفروق بين المتوسطات أي يستخدم في المقارنة بين متوسط مجموعتين لمعرفة ما إذا كنان الفرق بينهما دلالة إحصائية بحيث لا يكون الفرق بينهما جاء نتيجة الصدفة.

من هذا التصحيح. ان نظرية العينات تؤدي على أساس ان التقسيم مستمر وليس محدداً بنمط فاصل واعتبار النقط انها تتصف بمدة وهي مرحلة الانتقال بين القسمين.

والفكرة الرئيسية هيذه (تقبوم عليها مربع كاي) مصاغة للفرض هي ان البتكرار الملاحظ في فئة معينة ما هي إلا انحراف صدق عن التكرار الذهني أو المتوقع لهذه الفئة وتشتق هذه التكرارات المتوقعة من أي تحديد ما يعطيه الباحث للفرض الصفري.

ه يعين المنطقة المنظمة المنظمة

۲ اختبار U:

ويستخدم عند التعامل مع عينتين مستقلتين:

٣- اختبار الإثارة:

يستخدم لتحديد الدلالة للفروق بين عينتين مرتبطتين

فالصفاف فأشد معجا ومكني أأركا بالأناب

and the same of the contract

and the second and the second are second as

## الْبِّنَالِبَالْثَافِرِّنَ مناهج البحث العلمي

#### المقدمـــة:

قبل أن نبدأ بموضوعنا هذا، لابد لنا من أن نسلط الضوء على التعريف بالبحث العلمي، وهنا يلزم علينا قبل تحديد مفهوم البحث العلمي.. أن نحدد مفهوم العلم أولاً، فقد عرف العلماء العلم انه المعرفة المنسقة المتكونة كنتيجة للملاحظة والتحليل والتجريب، التي تهدف إلى تحديد طبيعة أو مبادئ أو أصول الموضوع الذي تمت دراسته. كذلك عرف بأنه (فرع من فروع المعرفة أو الدراسة، وبالتركيز بشكل خاص على ذلك الفرع الذي يتناول تنسنيق وتأكيد الحقائق والمبادئ والمناهج عن طريق التجارب.

والعلم: هو دراسة مترابطة ومتكاملة من حقائق ثابتة تحكمها قواعد عامة باستخدام الطرائق والمناهج التي توصل إلى اكتشاف الحقيقة. اما البحث فيعرف بتعريفات كثيرة تدور معظمها حول كونه وسيلة للاستعلام والاستقصاء المنظم والدقيق الذي يقوم به الباحث لغرض اكتشاف معلومات او علامات جديدة. فضلا عن تطور او تصحيح او تحقيق المعلومات الموجودة فعلا. على ان يتبع في هذا الفحص والاستعلام الدقيق، خطوات المنهج العلمي، واختيار الطريقة والأدوات اللازمة لبحث وجمع البيانات. أي أن البحث هو وسيلة لتعميم الظاهرة كحقيقة عامة، فهو بذلك أداة العلم والطريق الذي يسلكه السائرون نحو الحقيقة (١٠).

من الأمور المسلم بها ان الملاحظة هي أساس كل بحث علمي، حيث انها الأداة الأولية لجمع المعلومات، وهي النواة التي يمكن ان يعتمد عليها للوصول إلى المعرفة العلمية. والملاحظة في أبسط صورها هي النظر إلى الأشياء، وإدراك الحالة التي هي

<sup>(</sup>١) احمد يدر. اصول البحث العلمي، مصدر سبق ذكره، ص٧.

عليها ومن خلال نظرتنا إلى الأشياء المختلفة التي نتعايش معها في حياتنا البومية نكاد نمع المنظر فيها او نتأملها، ومع ذلك لا تكون ملاحظة علمية بل مجرد ملاحظة عابرة، حيث انها لا تحاط بالظروف والشروط الموضوعية للملاحظة العلمية التي تعتمد التجارب العلمية واستخراج النتائج المختبرية (۱).

ومن هنا لابد من ان تتبع الطريقة العلمية (المنهج العلمي) في البحث حيث عرف كثير من الفلاسفة والعلماء.. المنهج العلمي للبحث بأنه الطريقة التي تعتمد على التفكير الاستقرائي والاستنتاجي وتستخدم أساليب الملاحظة العلمية وفرض الفروض والتجربة لحل مشكلة معينة والوصول إلى نتيجة معينة (٢).

وهناك من يؤكد خصائص للطريقة العلمية مثل استخدام أسلوب التحليل إلى عناصر ومكونات أبسط للظواهر المعقدة.

- أساليب القياس الدقيق والمعالجة الإحصائية لبيانات والمعلومات.
- التقسيم الدقيق والصحيح وملاحظة الارتباط والنتائج فيما بينها.
- استخدام الخيال الخلاق المبدع في التوصل إلى قوانين علمية، والنقد الداتي، وترتبط هنذه الطريقة بالتفكير العلمية وعطواته ولذلك يكثر وصف الطريقة العلمية في صورة مجموعة من الخطوات ومن أمثلتها الخطوات الآتية:

1000 100

- تحديد المشكلة.
- جمع البيانات والملاحظات المتصلة بالمشكلة وتنظيمها.
  - فرض الفروض المناسية.
    - التنبؤ بظواهر معينة في ضوء الفروض.
  - البحث عن حدوث هذه الظواهر. عند ا
- قبول الفرض او تعديله أو رفضه وفقاً لمدى تحققه للظواهر المتنبأ بها.

<sup>(</sup>١) محمد طلعت عيسي. البحث الاجتماعي، مبادئه ومناهجه، ط٣، القاهرة: دار مطابع الشعب، ١٩٦٣، ص٢٩.

<sup>(</sup>٢) جابر عبد الحميد. مصدر سبق ذكره، ص١٣٥.

وهناك أيضاً طرائق تحليل آخر للطريقة العلمية ، كلها تسلك الاتجاه العلمي يمكن استخدامها جميعا، أو بعضا منها لوصول إلى الأهداف المرجوة من البحث كل حسب إمكانية تفكير الباحثين أو سلوكياتهم إزاء حل مشكلة معينة.

## مناهج البحث العلمي وتصنيفاته:

لم يكس هنالك اتفاق لدى العلماء والعاملين في البحث العلمي، وعلى رأسهم المهتمون في مناهج البحث العلمي بشأن تصنيفات مناهج البحث العلمي. ولعل ذلك يعود إلى فلسفاتهم الخاصة، فمنهم من يرى ان هنالك مناهج نموذجية تعد هي الأصل حيث تتفرع منها مناهج جزئية. ومنهم من يقول ان بعض المناهج هي أدوات أو أنواع للبحث أو أنها أشياء متحركة تتباين وطبيعة الزمان والمكان حيث لابد ان تعدل. بل هي تستغير وفقاً لمقتضيات العلم وأدواته، ويجب ان تكون قابلة للتعديل المستمر حتى تستطيع ان تفي بمطالب العلم المتجددة، وإلا كانت عبئاً ومصدراً للضرر (۱).

## وتقسم البحوث حسب مناهج البحث إلى الأقسام التالية:

## ١ - المنهج التاريخي:

البحوث التاريخية هي منهج يسجل الأحداث التاريخية والوقائع التي جرت بالماضي وتحليلها وربطها بالأحداث الحالية لنجد منها التفسير لحياتنا الحالية والمستقبلية.

## ٧- المنهج الوصفى:

فالدراسات الوصفية هي دراسة الظواهر والأحداث وجمع الحقائق والمعلومات ودراسة حالة النمو.

<sup>(</sup>١) عبد الرحمن بدوي. مناهج البحث العلمي، ط٣، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٩، ص١١،

مناهج البحث العلمي

"٣- المنهنج التجريسي قال المنافق الله المنافق المنافق

اما البحوث التجريبية فهي تلك الأبحاث الذي تحفَّق المعلومات والقروض وتنبؤات العلماء.

## ٤- مناهج أخرى:

وهناك مناهج اخرى مثل تحليل المضمون والكم وطرق اخرى لتحليل النظم والمقارنة والسلوك الوظيفي وهناك مناهج تقرأ عنها كالمنهج الاجتماعي ومنهج النظم كملها تصب بالمناهج الثلاثة الوصفي والتاريخي والتجريبي. كما أن هناك تسميات لمحوث سميت بالبحث الفلسفي والبحث التنبؤي والبحث الاجتماعي والبحث الإبداعي.

in Morning and the State of the State of the Contract of the

John M. Sell of the property of the Sell of the Control of the Sell of the Sel

The second of th

and the state of t

## الْفَطْنِلُ الْأَرْلُ المُنهج التاريخي

التاريخ سبجل لما حققه الإنسان، وهبو سبجل له دلالته ومغزاه وليس مجرد تسبجيل لأحداث زمنية وإنما تدرس الأفكار والأحداث في الحال الحاضر ومخلفات الماضي وأشرها، ويعتمد على التصور الذهبي والإبداعي لأنه يقيد الماضي لزمن الحاضر وتصوره، فالتاريخ سجل لأحداث سابقة لها. ولهذا نجد أن الطبيعة الوصفية تكون صيغة البحسث التاريخي (۱).

ان الأحداث لا تتجزأ ومعرفة الإنسان بالماضي وحياته كانت دائماً الأساس في استشارته فنجد ما هو مكتوب عن الماضي بشكل قصة أو أغنية أو شعر أو بناء شامخ مع رموز كلها ترمز إلى أحداث.. ان وصف الماضي هو تفسير للمستقبل.

ان المنهج المتاريخي هو وصف وتسجيل للوقائع والأحداث الماضية ومن ثم تفسيرها وتحليلها للتوصل إلى حقائق القصد منها رسم صورة تنبوئية للمستقبل والتنبؤ بالمستقبل لا يمكن ان يكون الأساس بمنهج التاريخ وهذا المنهج يمكن تطبيقه على العلوم كافة.

## أهمية البحث التاريخي:

ان أهمية البحث التاريخي يكمن بالمقارنة بين مرحلتين زمنيتين وجمع التراث العلمي العربي والعالمي ومعرفة الجذوز التاريخية ونظرياتها وصلاتها بالتطور السياسي ومسيح سلوك الأفراد فضلاً عن تأثير سلوك المجتمعات، ودراسة المراحل العمرية ودراسة الإنسان وتطوره ودراسة تطور المراحل العمرية

<sup>(</sup>١) احمد بدر. مصدر سبق ذکره، ۱۹۷۸.

وعلاقتها بنظريات العلوم ودراسة تاريخ الحياة والأفكار او الشخصيات أو المؤسسات.

كذلك تـزودنا الدراسـات والبحوث التاريخية في تفسير تطورات اجتماعية وسياسـية ومعرفة الأهداف والاتجاهات السياسية بالماضي، ان هذه المعرفة لها أهميتها في تحديد الخطوات والعمليات اللازمة لتحسين وتطوير الحاضر والمستقبــل.

ان المهمة التاريخية تستعيد في الذهن وبطريقة عقلية ما جرت عليه أحداث الستاريخ، أي ان تجارب الماضي كما خدئت بنوع من التخيل ولكنه ليس تخيلا مبدعا بل يجنب ان يقنوم على أساس ما خلقته أحداث الماضي من آثار، ذلك ان ما كان لا يكن استعادته يمكن ان يستعاد نظريا بنوع من التركيب ابتداء مما خلقته من وقائع يعمل الذهن فيها أحيانا والخيال المبدع أحيانا اخرى ().

ان المنهج التاريخي لا يقوم على الوثائق والأحداث ومحلفات الإنسان ونقوش بسل يقوم على التأمل والتفكير الإبداعي للباحث الرموز فالباحث لا يستطيع ضبط الحوادث والنتاثير فيها لأنها حوادث ماضية فتكون الحقائق ضعيفة في بعض الأحيان بمعايير البحث العلمي.

لكننا لا يمكن الا تشتكر ال البحث التاريخي من البحوث العلمية لأنه يعتمد المنهج العلمي في البحث كوضع المشكلة والفروض وجمع المعلومات لاختمار الفروض وصولا إلى النتائج. كمنا أن رجوع الباحث إلى الأدلة غير المباشرة كالسجلات والآثار والأشخاص لا يعد نقطة ضعف في البحث التاريخي لأن الباحث أخضع معلوماته وبياناته للنقد والتحليل والتمحيص (7).

<sup>(</sup>١) طه باقر، عبد العزيز حسين. طرق البحث العلمي في التاريخ والاثار، الموصل: مطبعة جامعة الموصل، ١٩٨٠، ص١٢.

<sup>(</sup>٢) حسن عثمان. منهج البحث التاريخي، ط٤، مصر: مطبعة دار المعارف، ١٩٨٠، ص١٩٠.

## ونستطيع أن نلخص أهمية البحث التاريخي بالنقاط التالية:

- ١- مقارنة بين مرحلة واخرى في جوانب التعليم ومقارنة النظم التربوية.
  - ٢- دراسة النشاط للعلوم المختلفة من الناحية التاريخية.
    - ٣- جمع التراث التربوي والاجتماعي وتطوراته.
  - ٤- معرفة الجذور التاريخية ونظرياتها وصلاتها بالتطور السياسي.
    - ٥- مسح سلوك الأفراد وعلاقته بنظريات هذه العلوم.
      - ٦- تأثير سلوك المجتمعات وعلاقته بالمحيط.
      - ٧- دراسة التطور التاريخي لحركات الإنسان.
      - ٨- دراسة تطور الألماب وعلاقته بنظريات العلوم.
        - ٩- دراسة تطور الفئات العمرية للإنسان.
  - ١٠-دراسة تاريخ حياة أو الأفكار أو الشخصيات أو المؤسسات.'
  - ١١-توفر الدراسات التاريخية التربوية إدراك الصلة بين التربية وبيئتها.
- ١٢- إظهار العيوب والأخطاء للأحداث الماضية كي تكون بمثابة دروس نستفيد منها في تحقيق التقدم والرقي.

## خصائص وطبيعة الحقائق التاريخية الأساسية:

بعد ان يثبت الباحث طبيعة وحقائق المصادر التاريخية كالوثائق، او الآثار التي تسركها الإنسان، ينبغي عليه ان يقوم بسلسلة من العمليات لأن المصادر التاريخية لا تكفي تحقيق هدفه لانه سيجد ان هذه المصادر هي مجموعة من الحقائق المتنوعة وغير مرتبطة وعلى درجة كبيرة من التفاوت.

وتجمل خصائص وطبيعة دراسة التاريخ وتطبيق المنهج التاريخي بالنقاط الآتية:

ان دراسة التاريخ لا تعني جمع البيانات وإنما التحقق والإثبات والوصول إلى
 نتائج وإدراك الحقائق التاريخية للتنبؤ عن المستقبل.

- ٢- صعوبة الحصول على المادة الثاريجية وخاصة الوثائق لأنها ترتبط بمشكلات وأحداث سابقة تطابق الحاضر.
- ٣- اعتماد المادة التاريخية في بعض الأحيان على المشاهدات التاريخية ولهذا يجب
   ملاحظة الدقة والنقد لها.
- لا تفسر الأحداث التاريخية سبباً واخداً وإنما هناك اسباب عديدة والاسباب
   دائماً مرتبطة بالحدث السابق إذ هو ليس مجرد وضف.
- هـ ترتبط دراسة التاريخ بعدة اعتبارات منها الإبداع والتصور الذهني العالي وحب الاستطلاع والستجرد، وإلباجث لا تهنزه العاطفة: صفته الدقة والصدق والأمانة الفكرية وكثرة الأدلة والأحكام غير المتحيزة.
  - ٦- ملاحظة ما يأتى:
  - أ. لا يمكن استخدام التجريب في المنهج التاريخي.
    - ب. افتقار المنهج التاريخي إلى قوانين.
    - ج. لا يكن أن يصدر عنه تصحيحات.
      - د. ان الأحداث التاريخية تفتقر إلى كثير من المعلومات.
      - ٧- تحديد الوثيقة التاريخية ودراستها وعلاقتها بموضوع الدراسة.
        - ان تتوافر بالوثيقة شروط الدليل المقبول:
        - أ. ان تتعلق بموضوع البحث على على الله
          - ب، تكون كافية الدلايل .... الناء
        - ٨٠ تحديد للمصادر الأولية والثانوية.
        - ٩- تجميع الحقائق والمعلومات المتعلقة بالمشكلة.
        - ١٠ تحديد الوثائق والسجلات ذات الاشكال المتعددة.
      - ١١- التمييز بين الوثيقة الشخصية المطبوعة، والمكتوبة من ناحية الكتابة.

Same of the state of the state

## خطوات المنهج التاريخي:

يتم تنفيذ خطوات المنهج التاريخي بالنقاط التالية:

أولاً: انتقاء الموضوع (المشكلة).

ثانياً: جمع المادة العلمية.

ثالثا: نقد المادة العلمية (الخارجي والداخلي).

رابعاً: ﴿ صِياعَةِ الفروضِ.

خامساً: تفسير النتائج.

سادساً: الاستنتاجات والتوصيات.

## أولاً: انتقاء واختيار المشكلة (\*):

سوف لا نستطرق بشكل تفصيلي لأن هذا الموضوع قد تطرقنا إليه في فصول سابقة لأن الاختيار يكون مشابهاً في كافة المناهج.

## ثانياً: جمع المادة التاريخية:

من الأعمال الأولى والمهمة التي يقوم بها الباحث للحصول على أفضل مادة تاريخية ان يقوم بدراسة كل الظواهر أو الشواهد التي اعترضت الإنسان بالسابق ويبدأ بكتابتها على أن تكون متعلقة بمشكلة البحث.

وقد يلاقي البحث صعوبات كبيرة لأن الباحث يكتب الماضي بصورة الحاضر لأن هـذه المادة التاريخية لا يستطيع ان يصورها بحالتها الماضية وقد قسم العلماء المادة التاريخية تبعاً لمصدرها إلى ثانوية و أولية واننا نجد انه مهما كان التقسيم في المصادر نجد ان المصادر التاريخية هي دليل تاريخي ونجد ان الدليل التاريخي يكون على قسمين:

القسم الأول: المصادر الثانوية.

القسم الثاني: المصادر الأساسية.

<sup>(\*)</sup> بعد انتقاء المشكلة وجمع المادة العلمية ووضع الفرض يمكن للباحث تعيين العنوان.

## القسم الأول: المسادر الثانوية:

## ١- أقوال الناس الذين عاصروا الحدث (وذكريات شهود العيان):

هـ و كل ما يتعلق بأقوال الناس الذين عاصروا الحدث ولكن يجب على الباحث ان يأخذ بنظر الاعتبار التحيز الذي يمكن ان يكون لدى الناس فضلاً عن ذلك ان الأحداث الماضية تعتمد عـلى الذاكرة وإدراك الأشياء فقد تعطى بعض المعلومات الخاطئة والباحث الحاذق هو الذي يستطيع كشفها.

## ٧- الإفادة من أخطاء الآخرين الذين كتبوا عن المشكلة:

وقد يكتب باحث عن مشكلة تاريخية ويقع بأخطاء يمكن لنا تعيين هذا الخطأ وتأثير الحقائق التي استنتجت منها.

## ٣- الأدوات التي استخدمت بذلك العصر:

فهي مصدر مهم ولكن على الباحث التأكّد هل أن هذه الأدوات استعملت بنفس الفترة التاريخية التي يريد بها الباحث دراستها.

## ٤ - الجلات والتقاويم لذلك الحدث:

ان الجمالات والمتقاويم مهمة وهي مصدر تاريخي لكن التأكد من الغرض من هذه المتقاويم كذلك بالنسبة للمجلات والصحف هل هي مستقلة من الذي يمولها ودراسة الغرض التي من أجله أصدرت.

## ٥- الأساطير والحكايات والقصص:

عكن أن تعتمد كمصدر ثانوي لأنها غثل تراث الفترة الزمنية.

## القسم الثاني: المصادر الأساسية:

السجلات الرسمية مثل التشريعات والدساتير والقوانين والمواثيق ومحاضر
 الجلسات وقوائم الضرائب والإحصائيات الرسمية واجتماع مجالس الإدارة
 وتقارير اللجان والإعلانات.

۲- السبجلات الشخصية مثل مسودات خطابات، مذكرات، يوميات أو رسائل إلى أشخاص.

- ٣- السجلات المصورة مثل أفلام تسجيلية ووثائق رسوم وصور.
- المواد المنشورة مثل صحف ومجلات وكتيبات ومقالات. والمتأكد هنا من الفروض المكتوبة.
  - ٥- سجلات آلية مثل أشرطة مسجل أو اسطوانات.
  - ٦- الآثار المادية مثل المباني، المرافق العامة، والمواقع والأثاث والأزياء والآلات.
    - ٧- المطبوعات مثل العقود والشهادات والبطاقات والإعلانات.
- ٨- المخطوطات والفهارس وقوائم المراجع دوائر المعارف التقاويم والكتب السنوية.
  - ٩- خلاضة الرسائل الدوريات.

ويذهب (احمد بدر) حول جمع المادة التاريخية على أساس ما يأتي (١):

- السجلات والوثائق.
  - التقارير الصحفية.
- المصادر الشخصية بانواعها.
- المذكرات عن حياة الأشخاص.
- الدراسات والكتابات التاريخية.
- الدراسات الوفية التي تمت بوقت سابق.
  - الكتابات الأدبية.
  - البقايا الأثريسة.

ان الوثائق التاريخية التي تعتمد كمصدر موثوق كما ذكر سابقا بتوعين:

- السنوع الأول: الأشياء المسنوعة والمادية: وهمي لا تؤدي إلى أخطاء في صحة نسبتها الناريخية كالأهرامات والمعابد وسور نينوى والآثار الاخرى.

<sup>(</sup>١) احمد بدر. اصول البحث العلمي ومناهجه، ط٥، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٩، ص٣٦-والتي تلبها.

- المنوع المثاني: فهمي الأثمار الكتابية التي تصف الحدث التاريخي والتي ترتبط بالإنسان وطبيعته وتتأثر بالحدث والظروف التي أحاطت بالذي شهد الحدث.

## العلوم التي تساعد في المنهج التاريخي:

ان دراسة التاريخ تعتمد على معارف إنسانية متداخلة ومتشابكة ولا يمكن ان يدرس الباحث بهذا الجال علم معين ذون معرفته بالعلوم الاخرى.

في المنهج المتاريخي هناك علوم مختلفة ومساعدة تساعد الباحث في الدراسة. وتختلف العلوم باختلاف العصر وهذه العلوم كما يأتي (١):

- ١- علم اللغة: على الباحث ان يلم إلماماً كاملاً باللغة العربية لأنه سيرجع إلى المصادر التاريخية القديمة، والباحث الذي ليس لديه إلمام كامل باللغة سيصعب عليه البحث بالشكل الصحيح.
- ٢- فقـه اللغة: هي معرفة وفهم النصوص التأريخية فقد يتغير اللفظ اللغوي ويعطي
   معانى حسب المرحلة التاريخية المدروسة.
  - ٣- دراسة الوثائق: الوثائق بالمعنى العام تدل على معلومات ومصطلحات.
- ٤- دراسة علوم الأدب والفئون: الأدب والفن مرآة العصر والذي من خلالهما يصور للباحث المجتمع تقاليده أحاسيسه شنجونه وان الإلمام بفنون ذلك العصر من زخرفة ونحت ورسم ومعمار وموسيقي يعطى ضورة واضحة للباحث.
- الإلمام بعملم الآثمار والأجمناس والاجمناع وعملم الجغرافية (لأنه مسرح الأحداث).

## ثالثاً: نقد المادة التاريخية:

من الأمور المهمة في المنهج التاريخي هو المادة التاريخية التي تجمعها سواء كانت من مصادر أساسية أو ثانوية ويلزم الباحث المعارف والمهارات لكي يصل إلى تقويم

<sup>(</sup>١) حسن عثمان. منهج البحث التاريخي، مصر: مطبعة دار المعارف، ١٩٨٠، ص٢٥.

وإصدار الحكم التاريخي بشكل سليم، ان الحقيقة التاريخية هي الهدف الذي يرمي الباحث الوصول إليه عن طريق التعمق بدراسة الآثار المادية والوثائقية.

ان الواقعة التاريخية سلسلة طويلة من الحوادث وان أي خطأ سوف يؤدي بقطع هذه السلسة، ولهذا يجب ان نميز الحقائق المعروفة التي جاءت من الآثار المادية وخاصة الوثائق والمخلفات الخطية بحيث ننقدها نقداً موضوعياً لكي نبين الدوافع ومقدار صدقها لنقل الحدث وتصويره.

حيث يثبت الباحث زمن الوثيقة أو المخلفات الخطية ومكانها مع تحقيق شخصية كاتبها وبيان شكلها الأصلي وتفسير اللغة التي كتبت بها وهذه من أهم الخطوات التي يجب ان يتبعها الباحث حين يجمع المادة التاريخية، والمادة التاريخية التي يجمعها أو الدليل التاريخي يجب ان تعرض من قبل الباحث بشكل نقدي، على ان يأخذ الخطوات اللازمة بالنقد ويتبعها بشكل متسلسل.

- تثبيت زمن ومكان الوثيقة
  - إعادة شكلها الأصلى
- تفسير اللغة التي كتبت بها الوثيقة
  - معرفة شخصية الكاتب
- ان لا ينظر الباحث إليها بمنظور العصور الحديثة
  - عدم التقليل من شأنها

وان هذه النقاط تنطبق على النقد الخارجي والداخلي.

ان المنقد المتاريخي، خارجي وداخلي وان الخط الفاصل بين النقد الخارجي والمنقد الداخلي غير محدد تحديداً دقيقا، وعلى باحث التأريخ أن يسأل ويحلل فهو لا يستطيع ان يسلم بكمل شيء مكتوباً في كتب أو مقالات على أنه حقائق. ويجب ان يتعلم تقويم الأدلة المتضاربة وغير المتكاملة (۱).

 <sup>(</sup>١) رودي سكمن، كاول وينبرج. (ترجمة) محمد لبيب، و عمد منير. البحث التربوي - اصوله ومناهجه الكويت: مطبعة فجير، ١٩٧٤، ص٧٧.

## النقد يكون على شكلين:

## – الشكل الأول النقد الخارجي:

يحاول الباحث ان ينقد الوثيقة التاريخية التي حصل عيها وان يتأكد من هذه الوثيقة ويتساءل الباحث التاريخي تساؤلات كثيرة لكي يثبت صحة هذه المادة التاريخية مثلا هل هذه النسخة الحقيقة او أين النسخة الأصلية مع تحقيق شخصية المؤلف، مؤلف الوثيقة ان كانت مؤلفة من مجموعة أشخاص، ودراسة وفحص المخطوطات ونقد النصوص.

يقسم النقد الخارجي إلى قسمين(١):

أً فقد التصحيح.

ب- نقد المصدر.

## أ- نقد التصحيح:

يقوم هذا على أساس التحقق من صحة الوثائق التي لدينا عن الحادث، فعلينا ان نعرف هل الوثيقة صحيحة؟ ان لدينا فيما يتصل بالوثائق حالات رئيسة ثلاث: الأولى منها أن تكون لدينا نسخة بخط المؤلف من الوثيقة موضوع البحث، وحينئذ يكون الأمر يسيراً وما علينا إلا أن ننسخ الوثيقة بخط المؤلف، بل نسخة وحيدة وقد تكون أحياناً مليئة بالأخطاء، وهذه الأخطاء اما أن تكون أخطاء في الحكم أو أخطاء عرضية، وتتعلق أخطاء الحكم بجهل من جانب الناسخ او محاولته إصلاح النص عرضية، وتتعلق أخطاء الحكم من حيث أراد ان يصلحه. أما الأخطاء العرضية فتنشأ من الناسخ اما بنسيان بعض الألفاظ أو أخطائه أثناء الإملاء أو ما يسمى بالأخطاء القلمية.

أما الحالمة الثانية إذا كان لدينا أكثر من مخطوطة فأن عملنا سيكون من ناحية ميسرا ومن ناحية أخرى أطول، فعلينا ان ننظر أولا في هذه المخطوطات كي نبين ما ينتسب منها إلى اصل واحد، ونستطيع ان نبين ذلك من وجود نفس الأخطاء في نفس المواضيع.

<sup>(</sup>١) عبد الرحمن بدوي. متلفج البحث العلمي، ط٣، الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٧٩.

#### ئقد المسدر:

لا يكفي ان تكون لدينا وثائق صحيحة وكما كتبها واضعها بل يجب ان نعرف مصدرها ومن مؤلفها وما تأريخها ؟ ذلك ان الوثائق تختلف في قيمتها احتلافا شاسعا من حيث صحة نسبتها إلى واضعها الأصلي أو إلى من ذكر اسمه كواضع لها وعلينا ان لا نأخذ بالوثيقة إلا إذا ثبت لدينا صحتها.

## ولنقد المصادر قواعد هي:

- ١- ان نقوم بما يسمى التحليل الباطن.
- ٢- ملاحظة الخط للمصدر، لأن الخطوط تختلف حسب العصور.
  - ٣- النظر في اللغة من حيث خصائصها اللغوية.
  - ٤- ملاحظة الوقائع في المصدر من حيث الزمان.
    - ٥- ملاحظة الاقتباسات السابقة.
  - ٦- ملاحظة الحشو والزيادة ومراجعة المؤلف الأصلي.
    - ٧- معرفة المصادر التي صدرت عن المصادر الأصلية.

## - الشكل الثاني للنقد الداخلي:

تحلل الكلمات والعبارات مع تحديد الظروف التي كتبت بها الوثيقة مع تحديد معنى واضح ما يقصد المؤلف بالوثيقة مع الإلمام بالظروف الجغرافية والسياسية والاقتصادية للمؤلف. كما يجب معرفة الأسباب التي دعت المؤلف إلى الكتابة مع تحليل دقيق لكفاءة المؤلف مع دراسة الواقع النفسي للمؤلف والتأثيرات التي دعته لكتابته وهل ان المؤلف قد أخذها مباشرة أو غير مباشرة، وهل كان المؤلف متعصباً او كان عنصرياً او متحيزاً ان النقد الداخلي هي دراسة دقيقة عن المادة التاريخية التي أخذها الباحث.

النقد الداخلي هو التحقق من صدق ما ورد بالمصدر وحقيقة الظروف وصحة التفسير.

ويمكن ان يسلك الباحث النموذج التالي في النقد:

١- تحقيق شخصية المؤلف.

٣٠ التعرف على الشخص الذي كتب الوثيقة.

٣٠٠ تقويم الأصالة.

٤- إرجاع الوثيقة إلى صورتها الأصلية.

٥- التأكد من المعنى.

٦- الترصل إلى النقد الصحيح للكلمات.

٧- مراجعة الأصل.

## رابعاً: القــروض

وهي ان يرتب الباحث الحقائق لإثبات صحتها وفق إطار نظري علمي معتمداً على الموضوعية في الزمان والمكان. بحيث لا يعطي الباحث السبب في حدوث الحالة التاريخية وإنما يعطي الظروف المسببة للحالة بحيث يركب الباحث المواد بشكل يعطي غطا حقيقيا لإثبات فرضه. فيستخلص المعلومات التاريخية والمتناثرة منها من أجل ان تكون متناسبة مع الفرض ويبدأ الباحث بدعم الفروض التي افترضها فيجمع الدلائل التاريخية كافة بإطار واحد لتحقيق الفرض.

or ark that is

Horizon D. Barrier

ان المتعرف على كيفية وسبب الحدث يؤدي إلى طرح فروض عديدة والدراسة التاريخية هي أكثر من تجميع حقائق وبالتأكيد لتحقيق الفرض الذي تبناه الباحث.

فِمثال الفرض (ان الكيان الصهيوني برز ككيان بتأييد من القوتين المنتصرتين في الحرب العالمية الثانية)

ويصاغ الفرض صيغة أولية لبدء بالبحث أي أن الفرض يحدد الهدف وطبيعته التاريخية ويبدأ الباحث بكتابة الافتراضات التي تحدد المشكلة.

ويصاغ الفرض صيغة أولية للبدء بالبحث أي أن الفرض يحدد الهدف وطبيعته التاريخية ويبدأ الباحث بكتابة الافتراضات التي تحدد المشكلة. وبعد ان يجمع الباحث الحقائق ويستقصي المصادر ويخضعها للنقد الداخلي والخارجي لابد له من الربط بينها بفرضية تعلل الحادث وتبين مجرياته وتعلل أسبابه وتحدد نتائجه.

وبديهمي ان الباحث حين يبدأ بجمع الحقائق وينظر في المصدر لم يكن يفعل ذلك للاشئ وإنما كانت له فرضية مبدئية يجمع الحقائق وفقها وينظر في المصادر بوحي منها. ولكمنه بعمد ان ينتهي من جمع الحقائق يعمود إلى فرضيته فيعميد صياغتها في ضوء ملاحظاته ومكتشفاته ويعدل فيها مما توصل إليه.

ان صياغة الفروض في البحث التأريخي لا تختلف في الأصل عن صياغة الفروض في أي نبوع من أنبواع البحوث الاخرى، ولكن اختلاف طبيعة البحث التاريخي يقتضي حتماً اختلافا في نوعية الفروض وكيفيتها وتتطلب مهارة من نوع خاص. ثم ان كون الحادثة التأريخية قد وقعت في الماضي البعيد او القريب وإنها فريدة قد لا تتكرر، انها متعددة العوامل متشابكة الأسباب، وانها وقعت في زمان ومكان قد يختلفان عن النزمان والمكان الحاضرين. من كل هذا تتبين صعوبة افتراض الفروض التأريخية وحاجة المفترض إلى معارف غزيرة وخيال واسع خصب(۱).

ان المؤرخ مثل عالم الطبيعة يضع فروض بحثه، وهو كذلك يجمع ويحلل الأدلة السي تثبت ما إذا كان فرضه يفسر حادثة من الحوادث أكثر من فرض آخر. ان أنواع الفروض وأساليب اختبارها تختلف عند المؤرخ عنها عند عالم الطبيعة وذلك بحكم كون التأريخ مادة أكثر تعقيداً من تلك التي تعالجها العلوم الطبيعية.

ان المؤرخ عندما يحاول ان يختار الظروف المحتملة التي تسبق حادثة من الحوادث وان يختبر أحد هذه الظروف أو بعضها كسبب لها يجد مشقة كبيرة لأن الظاهرة التأريخية لها عدد من السوابق، كما أن لها نمطاً من التفاعلات أكثر تعقيداً من الظواهر الطبيعية.

<sup>(</sup>١) فاخر عاقل. اسس البحث في العلوم السلوكية. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٩، ص١٠٩–١١٠.

ومادامت الحوادث التاريخية لا يفسرها سبب واحد فان الباحث يلجأ عادة إلى فروض متعددة، ويقوم مجموعة من التفسيرات للحادثة الواحدة(١).

وتقويسم المعلومات والموافقة عليها ورفضها يؤدي في النهاية إلى تكوين فرض، وعندما يحين الوقت لكي يكون الباحث فرضه يجب ان يتسع تفكيره النقدي ليشمل نفسسه.

ان الأسئلة التي يجب ان يوجهها الباحث إلى نفسه هي، هل نتائجي وآرائي مسية على حقائق لها وثائقها الواضحة وعلى مصادر تحققت من دقتها وأصالتها؟ وهل أهملت عمدا في ضم دليل غير مناسب أو عدام تأكيده بغير حق وذلك لتدعيم فرضي ؟ (٢٠)

ان الحقائق المنعزلة ليس لها معنى لذلك لا يكتفي الباحثون بمجرد تجميع المعلومات أو وصفها وتصنيفها وفقاً لخصائصها الظاهرية، إنما يقدمون بصياغة فروض مبدئية تفسر وقوع الأحداث والأحوال لكي يكون لأعمالهم قيمة. وبعد تكوين الفروض يبحثون عن الأدلة التي تؤيدها وتنفيها (").

## خامسا: عرض وتفسير النتائج:

وهي أن توصف المشكلة (ه) وتعرض البحوث والكتابات السابقة وما هي الافتراضات الأساسية التي افترضها الباحث وتحدد فيها المادة العلمية وتعرض صورة مصورة مشوقة عن العمل بحيث تظهر الماضي بصيغة الحاضر بدون تشويه وتعرض

Committee of the second second second

<sup>(</sup>١) عبد الجليل الزويعي، محمد امين. مناهج البحث للتربية، بغداد: مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨١، ص ٤٠.

<sup>(</sup>۲) رودني سكيجنر، كارل وينبرج. مصدر سبق ذكره، ص٧٩.

<sup>(</sup>٣) ديربولد فان دالين. مصدر سبق ذكره، ١٩٨٤، ص٢٩٤.

<sup>(°)</sup> المشكلة: جملة سؤالية تسأل عن العلاقات القائمة بين متحولين أو أكثر.

هـ و كــل موقـف غـير معهـ ود ولا تكفي لحله الخبرات والسلوك المالوف وتنجم المشكلة عن عائق في سبيل هدف لا يمكن بلوغه عند اذ يشعر الفرد إزاءها بشيء من الحيرة والتردد.

الستائج عرضاً متماسكاً والابتعاد الكلي عن الصور المفتعلة لأنها سوف تشوه الحقيقة التي يرمى الباحث الوصول إليها.

وعرض الأدلة بصورتها الحقيقية سوف تجعل من العمل وثيقة مهمة وان عرض الأدلة التاريخية بصورة دقيقة وثابتة تعطي قوة موضوعية وعلمية عالية للعمل لأن روعة الرسالة في أن تكون نهايتها ذات حقائق ثابتة وهذا يتطلب من الباحث التاريخي المهارة والتصور الرائع الذي يكون بعيدا عن الأسلوب القصصي الذي لا يعطي العلمية للبحث.

ان تحقيق الفروض بعرض أدلة واضحة ومناقشتها ضمن الصيغة التي لا تقبل الجدل والشك وبالتأكيد سوف يصل الباحث إلى التنبؤ المستقبلي نتيجة للحقائق التي بين يديه. وإن نقد المادة وعرضها سوف يعطي صفة الماهر ويكون تحليل البيانات التي جمعها الباحث لها مبرر جمعها مع مراجعة الأسئلة التي أثارها حول الحقائق وإجابة عن التساؤلات كافة التي افترضها.

## سادساً : الاستنتاجات والخلاصة:

يكتفي الباحث بتجميع الآراء والحقائق المهمة جدا ويعرضها بشكل محتصر مبسط ويربط بها الأسئلة والاستفسارات والفروض التي بدأ بها ويكتب هنا ما اذا كان التفسير الذي قدمه الفرض كافياً ام لا أو اذا كان مسالة تاريخية يتطلب الأمر اقتراح باحث آخر يكتب ويبحث عنها وبما ان هذا الجزء هو الأكثر قراءة من بقية الأجزاء فيجب ان يعرض مادته العلمية بشكل مبسط مفهوم جذاب ودقيق.

#### ملاحظىية:

تسلك في المنهج التاريخي خطوات تنفيذ البحث نفسها ولأهمية المواضيع ذكرت بمباحث منفصلة. والمنهج التاريخي ينفذ على أساس اختيار لمشكلة ثم عنوان لها مع تمهيد وصلب التقرير الذي يحتوي على المقدمة وجمع المادة التاريخية وخطوات العمل وعرض النتائج مع الخلاصة والاستنتاجات ثم تأتي المصادر. مناهع البخث العلمي

## نصائح نقدية (١)-

- لا تقلل ولا تضخم من قيمة المصدر.
- إثبات عدة مصادر للحقيقة المراد دعمها .
  - اثبت الأخطاء على أساس المصدر.
- إذا كان شهود العيان متناقضين في كلامهم فعلى الاقل هناك شخص من بينهم
   دقيقاً في معلوماته.
  - قارن بين الحقائق الرسمية وغير رسمية.
    - يجب أن يكون التحليل منطقياً.
- لا تحكم على المؤلف انه يجهل تقصي الحقائق وإنما يمكن أن يكون قد تجاهلها
   لأى سبب.
  - عدم المبالغة والاختناق ببعض التفسيرات إو العبارات.
    - عدم الاعمام.
    - ملاحظة التمييز الشخصى للأفراد وعدم المبالغة.
    - ٠ الاستخدام السليم للغة والكتابة بالأسلوب العلمي.
      - لا تكتب بالأسلوب الإنشائي.
        - التمسك ععايس دقيقة.
  - التعرف على النقد الإيجابي وهو الأهتمام بحقيقة المعانى التي شملت الوثيقة.
- ♦ السّمرف على المنقد الداخلي السلبي لمعرفة الظروف والعوامل التي دفعت الكاتب لكتابة الوثيقة.

يضع الباحث الشك ويهيئ نفسه لتساؤلات عديدة بالنسبة للوثائق هل الوثيقة تعتبر شاهداً للحقبة الزمنية المدروسة وهل توفرت للمؤلف الإمكانيات وهل كان يعاني من شخوص أو ظروف قاسية وهل اعتمد على الذاكرة او على المشاهدة.

<sup>(</sup>١) جابر عبد الحميد، احمد منير. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. القاهرة: مطبعة دار التأليف، ١٩٧٩.

مناهج البحث العلمي

#### تقويم المنهج كما يراها فان دالين:

١ - المعرفة التاريخية:

ان يملم الباحث إلماماً كاملاً بالحوادث التاريخية التي مرت بالماضي وان لا يقدم شيء جزئسي.

٢- تطبيق المنهج العملمي من حيث الملاحظة والفرض والتجربة حيث يكون المنهج مرتب على أسماس:

- الفحص الناقد للمصادر.
  - وضع الفروض.
  - الملاحظة والتجريب.
  - المصطلحات العينية.
    - التنبؤ والتعميم.

## صفات الباحث في المنهج التاريخي:

- ١- صبوراً لا توقفه قلة المصادر
- ٢- أميناً مخلصاً شجاعاً في ذكر الحقائق
- ٣- عدم تصديق أي كلام أو أي وئبقة أو مصدر إلا من خلال الدراسة والبحث
  - ٤- بعيدا عن حب المال والشهرة والحياة
  - ٥- ذو عقل واع ومخيلة خصبة وخلفية ثقافية عالية
- ٦- ان لا يكون متحيزاً او عنصرياً او يميل لرأي لا يتفق مع الحقائق
  - ٧- ذو فكر وإدراك عالي.

 $\frac{1}{2} \left( \left( \frac{1}{2} \right) \right) \right) \right) \right)}{1} \right) \right) \right)} \right) \right) \right) \right) \right) \right) \right)} \right) \right) \right)} \right) \right) } \right) } \right) } \right) } \\ \\ + \left( \frac{1}{2} \left( \frac{1}$ 

and and and <mark>addition</mark> parties were dung to the property of the second of the second

and the second of the second o

April 1985

Commence of the second

Continue of the State

The organization of

the state of the state of

the second of the second

 $((a_{ij} - \delta_{ij})_{ij}) = (b_{ij} - \delta_{ij})^{\frac{1}{2}} + (b_{ij}$ 

Commence of the State

And the second of the second o

the form of the first terms of

مناهج البدك العلمي

## الفطيار القاتي

## المنهج الوصفي

#### مقدمية:

## ما هو المنهج الوصفي وما هي اتماطه ؟

المنهج الوصفي: هو التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بين المجتمع والاتجاهات والميول والرغبات والمتطور بحيث يعطي البحث صورة للواقع الحياتي ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية. ويتجه العلماء إلى تقسيم هذا المنهج إلى دراسات سميت الدراسات الوصفية ويسمي البعض هذه الدراسة بالمنهج الوصفي وكذلك هناك نمط آخر هو منهج دراسة الحالة ودراسة النمو، فمهما كانت نوع الدراسة تصب في منهج واحد وهو المنهج الوصفي لأنه وصف للحالة مهما تغير اتجاه الدراسة.

ومن أجل ان يأخذ القارئ فكرة عامة عن هذا المنهج عند كتابة البحث يجب ان يتبع الخطوات التالية (١):

١- دراسة وتحديد مشكلة البحث واختيارها.

٢- كتابة الفروض، والفرضيات.`

٣- اختيار المفحوصين. (العينات).

٤- التأكد من صدق وثبات المعلومات.

٥- إيجاد الأدلة الثابتة والقاطعة.

٦- تلخيص البيانات وتبويبها.

٧- اختيار أساليب جمع البيانات وإعدادها.

٨- إعطاء التفسيرات العلمية الدقيقة.

<sup>(</sup>١) ديوبولد قان دالين. مصدر سبق ذكره، ١٩٦٩، ص٢٣٦.

٩- عرض النتائج وتحليلها وتفسيرها في عبارات واضحة محددة.

كل هذه الخطوات جاءت من أجل الوصول إلى تعميمات غايتها تقدم المعرفة والعلم.. وخلاصة قولنا هنا نبين أن البحوث الموصفية تستند إلى أسس منهجية يأتي في مقدمتها المتجريد — عملية عزل وانتقاء مظاهر معينة من (كل) عينة كجزء من عملية تقويمية أو توصيلية إلى الأخرين... وهو سمة أساسية لأي بحث... والتعميم حادا صنفت الوقائع على أساس عامل عيز أمكن استخلاص حكم أو أحكام تدق على فئة معينة منها... والحكم هنا هو التعميم وقد يكون شاملاً أو جزئياً وأن حلول أي مشكلة أو تحديد خطة عمل في الدراسات الوصفية تتطلب من الباحث أن بلم بما يجتاجه من أنواع عديدة من البيانات وهذه البيانات تكون على محاور ثلاث.

فأولها يقوم على الظروف الحاضرة (الآتية).. وثانيهما يتضمن ما نحتاج إليه مع تحديد الاتجاه اللذي نستخذه. أما النوع الثالث من البيانات فهو طرائق الوصول إلى الهدف وقد يتضمن التحليل الذي يقوم به الباحث.

أن أي ظاهرة كانت تستلزم من الباحث ان يحتوي على وصف دقيق لها حتى يستمكن من حل مشكلاتها. وفي هذا الباب يقول (فان دالين): (فلكي يحل الباحثون الموصفيون المشكلات التي تتعلق بالأطفال أو الإدارة المدرسية أو المنهج أو تدريس الرياضيات فهم يوجهون مثل هذه الأسئلة المدئية فاذا يوجد ما هو الوضع الحالي لحمذه الظواهر، وهو فهم تحديد طبيعة الظروف والممارسات والاتجاهات السائدة أي البحث عن أوصاف دقيقة للأنشطة والأشياء والعمليات والأشخاص انهم يصورون البحث عن أوصاف دقيقة للأنشطة والأشياء والعمليات التي توجد بين الظواهر او التيارات التي توجد بين الظواهر او التيارات التي تبدو في عملية النمسو).

ومن حين لآخر يحاولون وضع تنبؤات عن الأحداث المقبلة. ويتفق (جابر عبد الحميد جابر) في كتابه (مناهج البحث في التربية وعلم النفس) مع ما جاء به (فان دالين) حول هذا الموضوع.

اما عن الخطوات اللازم اتباعها في البحوث الوصفية التي لا تكون مجرد اعتقادات خاصة أو بيانات منتقاة بشكل غير دقيق وإنما على الباحث ان يهتم مجمع البيانات وتبويبها ومحاولة تفسير هذه البيانات.

ولهـذا يقترن الوصف بالمقارنة أي بمعنى آخر ان البحث الوصفي يصنع أساليب القياس والتصنيف والتفسير، وهـذه تعتمد بطبيعة الحال عـلى تنظيم البيانات وتحليلهـا.

## كيف يتم جمع البيانات في المنهج الوصفي ؟

يتم جمع البيانات في المنهج الوصفي عن طريق مجتمع الأصل وهو الذي يزود الباحث بالمعلومات التي يرغب بدراستها ويتم جمع المعلومات بطريقتين من مجتمع الأصل هيئ:

## ١- عبتمع الأصل ككل:

ويكون في هذه الحالة مجتمع الأصل صغيراً مثل طلاب المدرسة او موظفين في دائرة معينة أو ما شابه ذلك وفي هذه الحالة نحصل على معلومات تخص هذا المجتمع ومعدلات خاصة به لا يمكن ان تكون صادقة على مجتمع آخر مماثل الآن أو في المستقبل أو الماضي.

## ٢- عينة عجتمع الأصل:

تستخدم هذه الطريقة في حالة دراسة حالة يكون فيها مجتمع الأصا كبيراً جداً مثل جميع طلاب المدارس الابتدائية في القطر لأن دراسة المجتمع بأكمله تكون عملية صعبة ومكلفة في المال والجهد والوقت حيث من المكن ان تكون المعلومات التي نحصل عيها غير مفيدة وغير عملية بعد سنوات الدراسة الطويلة.

لذلك وجب اختيار عينة من مجتمع الأصل تمثله بشكل صادق ووفق شروط معينة ومحددة في اختيار العينات لأجل ان تكون المعلومات والبيانات تمثل قدر الإمكان جميع مجتمع الأصل.

# ٣- التعبير عن البيانات في المنهج الوصفي:

بما أن البيانات يتم جمعها في المنهج الوصفي بطرائق مختلفة فأن التعبير عنها أيضا سيكون بشكل مختلف طبقاً للوسائل والأدوات المستخدمة في القياس.

ووجد نوعان للتعبير عن القياس في المنهج الوصفي هو التعبير الكيفي (اللفظي) والتعبير الكمى (هو التعبير عن البيانات بالأرقام).

وكثير من البحوث لا تعتمد على طريقة واحدة في جمع البيانات حيث قد تكون مشتركة ومتداخلة مثل دراسة (أثر عدد المعلمين على مستوى التعلم للأطفال) فتقدير عدد المعلمين بالطريقة الكمية وقياس مستوى التعليم للأطفال بالطريقة اللفظية.

ومن السرموز الكيفية هي (الليل – الكثير – كبير – بعيد – قريب – خفيف – ثقيل – نادر – متوفر).

وقد تحتوي بعض الدراسات في المنهج الوصفي على الطريقة الكيفية فقط في جمع البيانات مثل (قياس مستوى الذكاء لدى الأطفال) أو (أنواع الشخصية وعلاقتها بالتعلم) أو تكون طريقة جمع البيانات في محوث آخرى تعتمد على الطريقة الكمية قد مثل (عدد المدرسين الحاصلين على شهادة البكالوريوس) أو (عدد المرشدين التربويين الذين تلقوا دروساً مختصة) (١).

## الصعوبات التي تواجه البحوث الوصفية:

ا - صعوبة القياس قد تأتي من بعض الخصائص المراد البحث عنها مثل الإرادة والروح المعنوية والدوافع. وتكمن صعوبة اخرى في عزل المؤثرات الاخرى. ومن السديهي ان الحصول على السيانات الخاطئة يقود إلى نتائج خاطئة أيضاً ذلك وجب الاهتمام بالمصادر الخاصة بالبحث والملاحظة الدقيقة المستندة إلى الخبرة الكافية العلمية والعملية.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين. مصدر سبق ذكره، ١٩٧٧، ص٣١٥.

٢- صعوبة تحديد المصطلحات الخاصة بدراسة الجوانب الوصفية وتوحيدها في كل مكان لأن المصطلح يعبر عن حقيقة البيانات لذلك وجب الاختيار الموفق والمعبر للمصطلح عن الحالة المدروسة بشكل جيد وشرح معنى المصطلح في حالة الشك في المغنى المقصسود.

"- صعوبة وضع الفروض في البحوث الوصفية حيث ان هذه البحوث تدرس الظواهر والظروف وجمع البيانات لزيادة المعلومات والمعرفة الإنسانية دون إيجاد الأسباب المؤدية إلى ذلك. وقد يكون العكس فقد توضع في نهاية البحوث فروض او فرض عن أسباب حدوث الظواهر التي درست لكون معظم البحوث الوصفية هي استطلاعية لاكتشاف جوانب الغموض في الظاهرة.

٤- صعوبة القياس الدقيق والتجريب متأتية من أن معظم الدراسات الوصفية تكون في أماكن طبيعية ويعيدة عن المختبر واعتمادها على أكثر من فرد في جمع المعلومات وفي أماكن متعددة وأوقات مختلفة وتتعرض البيانات الناتجة إلى كثير من احتمالات الخطأ والتحيز وعدم الدقة في جمع هذه البيانات ولذلك فأن غاية ما يمكن تحقيقه في هذه البحوث هي تحديد درجة ارتباط بين متميزين أو أكثر واستخدام الوسائل الإحصائية لتحقيق قدر من الضبط والدقة في تحليل البيانات.

٥- ان التعميم والتنبؤ في البحوث الوصفية يكون صعباً لدرجة كبيرة لكون ان المعلومات والبيانات عن عينة في مجتمع تختلف عن مجتمع آخر نتيجة متغيرات كثيرة ومتعددة لذلك تصعب عملية التعميم لهذه النتائج بشكل عام. وكذلك ان التنبؤ بالأحداث الاجتماعية والنفسية يكون ذا صعوبة معينة لأن تلك الظواهر قد تتغير بشكل سريع نتيجة عوامل خارجية طارئة مثل الكوارث الطبيعية والحروب وتغيير السلطة (١).

٦- ان أصعب أنواع البحوث عندما تتعلق بالمشاعر و الكوامن الإنسانية كالحب
 والكراهية وإعطاء الحقيقة لفظياً أو كتابياً في الزمن الصعب.

<sup>(</sup>١) جابر عبد الحميف مصدر سبق ذكره، ١٩٧٣، ص١٨٧.

منافع البدك العلمي

الماط المنهج الوصفي: المناف المراجعة والمسائل بها المنافعة المسائل بالماط المنهج الوصفي:

لم يكن هنالك مبدأ أو اتفاق لدى كثير من الكتاب حول تصنيف البحوث الرصفية وإنما اجتهد (قان دالين) بذلك وصفها إلى ثلاثة أشكال قد تتداخل هذه الأنماط والأشكال مع بعضها او تكون بعيدة عن صفة الجمود - تسهيلاً للقارئ أو المنتبع للأشكال الغديدة من البحوث والدراسات، وفي هذه الأشكال الثلاثة أخذ بها أيضا الدكتور جابر عبد الحميد في كتابه (مناهج البحث في التربية وعلم النفس)، وكذلك عد الدكتور احد بدر الدراسات الوصفية منهجاً قائماً بذاته، حيث يقول في كتابه ) أصول البحث العلمي ومناهجه): الظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وغيرها في مجتمع معين. تهدف تجميع الحقائق واستخلاص النتائج اللازمة لحل مشاكل هذا المجتمع.)

Same Same

أما هذه الأنماط فهي كالآتي: (١)

١- الدراسات المسحية،

٢- دراسات العلاقات المتبادلة وحالتها وارتباطها.

Charles San and March

Control of the second

or grand as they be being

٣- دراسات النمو والتطور والاتجاء.

وسنذكر ذلك على شكل مباحث

<sup>(</sup>١) احد بدر، مصدر سبق ذكره، ١٩٧٨، ص ٢٧٩.

## المبعث الأول الدراسات المسحية (\*)

لقد سمي بعض العلماء الدراسات المسحية المنهج المسحي، ولكن اتفق أكثر العلماء على تسمية هذا النوع بالدراسات المسحية لأنها منبعثة من المنهج الوصفي ولأنه أيضاً وصف الحالة.

والدراسة الوصفية تدرس حالة الأفراد والظواهر والممارسات والاتجاهات والمعمليات والمعبول وتصفها وصفاً دقيقاً من أجل الوصول إلى تحسين الظروف والعمليات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والبدنية فالدراسات المسحية هي مسح ووصف وكشف وتحديد المستويات وأكثر الموضوعات التي تناقش في الدراسات المسحية.

ان الغايمة من دراستنا للمنهج الوصفي هي التغرف على ماهية هذا المنهج وما يحويمه من خصوصيات ودراسات (تنفسوي) تحت لوائه. والذي يهمنا من دراسته وتسليط الضوء عليه هنا هو أشكال وأناط المنهج الوصفي حيث سنعرج عليها تباعاً معطين للدراسة المسحية النصيب الأكبر من الدراسة والتمحيص حيث ان دراستنا تنطبق وزوايا هذا النمسط.

تبنى الدراسات المسحية على إمكانية جمع الأوصاف المفصلة عن الظواهر لتبيان ماهية الأوضاع أو الممارسات الآنية، أو التخطيط من أجل تحسين هذه الأوضاع. أو لتبيان كفاءة هذه الأوضاع ومقارنتها بمعايير ومستويات اخرى أعدت غدًا الغرض فعليه فالدراسة المسحية ما هي إلا دراسة شاملة مستعرضة لعدد كبير من الحالات نسبياً في وقت معين، ويفسر هذا النوع من الدراسات عن إحصائيات استخلصت وجسردت من حالات معينة .. وللدراسات المسحية المطاطية والمرونة بحيث نراها

<sup>(\*)</sup> يصنفها احمد بدر إلى (١) المسح الاجتماعي (٢) المسح التعليمي (٣) مسح الرأي العام (٤) مسح السوق. في حين يصنفها عبد الحميد إلى (أ) المسح المدرسي (٢) دراسات مسحية للرأي العام (٣) مسح اجتماعي.

واسعة أو ضيقة في مجالها أي قد تدرس مناطق كبيرة ومتعددة أو قد تقتصر في دراستها على منطقة واحدة، اما إمكانية جمع البيانات أو المعلومات للدراسة المسحية فقد تؤخذ من عينة منتقاة من مجتمع الأصل بحيث تمثله تمثيلاً صادقاً أو تؤخذ من كل عضو أصيل في المجتمع المعنى بالدراسة: وهنا تلعب طبيعة المشكلة المطلوب دراستها دورا مهما في مجال وعمق الدراسيية. إلى إلى المراسية

أو "همى" دراسة شاملة مستعرضة لعدد كبير من الحالات نسبياً في وقت معين، ويفسنر همذا النوع من الدراسيات عن إحصائيات استخدمت وجردت من حالات

المنان الدراسات المسحية تهتم بالخاضر وتبدرس الحالة بشكل أعمق مع تزويد الباحث بالمعلومات التفصيلية والتخليلية وتسمى دراسة الوضع الراهن. علمين

## الأنواع المستخدمة في الدراسات المسحية وأساليبها:

يتفق كثير من الكتاب على أبواع محددة من الدراسات المسحية (أنواع المسح) وتشباين أراؤهم في أنواع اخرى، ونعزز كلامنا هذا بمَّا إله (فان دالين) في محور حديثه اغن مناقشة الدراسات المنحية تجت العناوين التالية: المعادر المع

Marine Commence

14

أولاً - المسح المدرسي.

النيأ - تحليل العينل، ويورد والمساورة والمساور

ب ثالثاً - تجليل الوثائق في المنابع ال 

و خامساً - مسح المجتمع المحلي.

سادساً – مسح اللياقة اليدنية.

gradu Lande Lander (1977)

## أولاً - المسح المدرسي:

من أجل رفع فاعلية العملية التربوية خلال مراحلها المتعاقبة لابد من إجراء عمليات مسحية يتم من خلالها جمع الحقائق بالتلاميذ. فعن طريق الاختبارات المقننة والملاحظات والمتقارير والبطاقات المدرسية تمكين الباحثون منذ سالف الأزمان ان يجمعوا هذه البيانات وتحليلها والخروج بتوصيات ساعدت في تغيير كثير من الأمور المتعلقة ولا زال الكثير منهم يسعى في هذا الباب وصولاً إلى أنجح السبل والأساليب خدمة لهذا الميدان الحيوي والمهم في المجتمع وفي هذا ينصح (فان دالين) بأن تكون هنالك لجنة تعاونية تتكون من خبراء ومختصين خارجيين يكون لهم الدور في توجيه انجباز واستشارة العمل الذي يجرونه الأعضاء الآخرون في هذه اللجنة الا وهم المدرسون وتبرز عملية مشاركة الخبراء والمدرسين في إجراء المسوحات المدرسية كون الانجتصاصين قد يكونون مهيثين بشكل جيد وسليم في أساليب البحث الا آنهم لا يعرفون الواقع المدرسي. بشكل كبير وواسع مما يحدوهم التعاون مع المدرسين الذين لهم الإطلاع والمعايشة الكبيرة بهذا الميدان (1)

وقد لا تقتصر الدراسات المسحية على المناهج والبرامج التعليمية بل تتعدى ذلك إلى الدراسات المسحية للمبائي المدرسية وإمكانيتها والبيئة والمحيط الذي توجد فيه والموقع المختار لهما.

ان تحسين المناهج الدراسية وقياس مثالية هذه البرامج ووضع خطة خاصة وإعطاء صورة تعليمية وإدارية ومالية أمر مهم، ويمكن ان يكون هذا المسح لحمع المعلومات عن قدرة التلاميذ أيضا.

## وهناك ثلاثة أشكال للمسح المدرسي هي:

- ١ المسح الذائي: وهو الذي تجريه المؤسسات التربوية على نفسها.
- ٢- المسح التعاوني: وهو الذي يشترك في المجتمع الخارجي مع هيئة البندريس.
  - ٣- المسح الخارجي: وهو الذي يجربه الباحثون الذين لهم تخصص بالتربية.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر منبق ذكره، ١٩٧٧، ص٢١٨.

### ماذا نرمى من المسح المدرسي:

- ١- الوضع الذي يخص التعليم من حيث البيانات ودراسة التشريعات والوضع الإداري والمالي ووضع الهيئات والمُخان وأوصاف المباني للمدرسة والساحات والصفوف ودراسة الأوضاع الصنحية والعقلية والنفسية للتلامذ.
- ٢- معلومات عن المربين: وهي المعلومات التي تجري على المدرسين والإداريين والمسؤولين عن التربية وتهتم هذه الدراسات بالعمر والجنس والحالات الاقتصادية والاجتماعية وصلاحية التدريسيين ودراسة ما هي الواجبات الرئيسية للتدريسيين وتوضيح العلاقة المتبادلة بين المجتمع والمدرسة والجامعة.
- ٣- طبيعة التلاميذ: وهي دراسة ميول واتجاهات التلاميذ والمشاكل والعلاقات والنشاطات وسلوك التلاميذ واختبار أفكارهم وذكائهم وعن حالة التلاميذ الصحية والبدئية والترويحية وحالة النظام وأنماط السلوك.
- ٤- دراسة العملية التربوية: ويمكن أن يدرس فيها العلماء حالة التقدم وحالة التخلف للبرامج التعليمية ودراسة وأقع الدروس مثل درس الرياضة،
   العلوم، الإنكليزي:

## ثانياً - تحليل والعجل ومن المناه أو المعارض

يستطرق قبان ذاكين لهندا الموضوع ببأن دراسة تحليلية تقوم بها الدولة للإطلاع والإشراف عبلى مؤسساتها التربوية ترمي الوصول إلى خلق إداريين جيدين وكشف نواحي الضعف وإعداد التصنيفات الخاصة بهم مع تحديد الأجوز وترتيبها كذلك تحديد شروط الترقية الوظيفية في ضوء التحليل (۱).

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر صبق ذكره، ١٩٧٧، ص٣٣٣.

وتحليل نشاط الفرد او العمل نحتاج إليه في مجال التربية والتعليم أي ان نحلل دور المفتش والمدرس او مكونات العمل ويساعد ذلك في تشخيص نقاط الضعف وتحديد تصنيفات محددة للأعمال المتشابهة وتحديد الاجور للأعمال التي تتطلب مستويات مختلفة من المهارة واختيار الكفاءات التعليمية، ووضع برامج التدريب وتحديد ضوابط الترقية (1).

### ثالثاً - تحليل الوثائي:

وهمي قراءة الوثنائق والسجلات من أجل وضع برنامج في ضوئها لأن دراسة الوثائق التربوية هي دراسات وصفية لا تاريخية لأن المنهج التاريخي يبحث عن الوثائق التاريخية القديمة مثل دراسة أبرز الاتجاهات والممارسات التي أدت بهذه الوثيقة او تلك للظهور.

ويفيد تحليل الوثائق في وصف ظروف معينة، وابرار الاتجاهات والكشف عن الميول، التتبع، الفروق بين المناطق، تقويم العمل، وكشف التعصب والتحيز (٢).

### رابعا - مسح الرأي العام:

معرفة الرأي العام ضروري جداً في نجاح المشاريع الصناعية والسياسية والاجتماعية والتربوية المرسومة. ويحاول الباحثون تقريب المعلومات وبحثها وإيجاد الحلول لها حتى تكون الدولة أو المؤسسة قريبة من التخمينات الشخصية فيمسح العلماء مثلا آراء المجتمع بالجامعات وتمسح آراء حول القضايا التي يمكن ان تحدث في المستقبل ومسمح الميول نحو الدراسة او نحو الرياضة او لأي نمط حياتي مع مسح لاستجابات الرأي العام مع اخذ بنظر الاعتبار التأثير المكاني والعوامل التاريخية والثقافية والفروقات الاجتماعية والتكوين الأساسي والسياسي للسكان.

<sup>(</sup>١) جابر عبد الحميد، مصدر سيق ذكره، ١٩٧٣، ص١٥٥.

<sup>(</sup>٢) فاخر عاقل، مصدر سبق ذكره، ١٩٧٩، ص١١٩.

مناهج البحيث العلمي

## خامساً – مسح المجتمع المحلي:

هـو دراسـة لجميتمع مصغر من المجتمع كدراسة لمنطقة القرية أو القضاء او المدينة وهو يعد محلياً من المجتمع الكل.

Andrew Markey & Base Start

The thing of the many of the Contract

## سادساً - مسح اللياقة البلدنية والقياسات الانتروبومترية (الجسمية):

ان مسح اللياقة للمواطنين اصبح من الدراسات المسحية المهمة في دول العالم ويترتب على ذلك أيضاً اختبارات وقياسات جسمية وتطويرية وكذلك مسح عام للياقة لعموم أصناف الجيش.

# المبحث الثاني

## دراسات العلاقات المتبادلة وحالاتها وارتباطها

وهي دراسة الحقائق والعلاقات ألمتبادلة بين تلك الحقائق والتعمق بها، وقد قسم فان دالين هذا النوع إلى ثلاثة أنواع:

النوع الأول – دراسة الحالة.

النوع الثاني – دراسة المقارنة والعلاقات.

النوع الثالث - الدراسات الارتباطية.

أن بيان العلاقات المتبادلة بين الحقائق والوقائع وجالات ارتباطها تعطي أوصافاً دقيقة لجميع الظواهر بشكل دقيق وعلمي.

## النوع الأول – دراسة الحالة:

تقوم دراسة الحالة على التعميق في دراسة المعلومات عن فرد معين او مؤسسة او المجتمع أو أي جماعة على أنها وحدة للدراسة وفي مرحلة محددة من تاريخ هذه الوحدة أو دراسة جميع المراحل التي مرت بها. ولكي تقوم بالكشف عن العوامل

المؤثرة في الوحدة المدرسية او معرفة العلاقات السببية بين أجزاء هذه الوحدة يجب ان نحت بر الموقف المركب او مجموعة العوامل المتصلة بسلوك معين في هذه الوحدة ثم نصل إلى تعميم علمي يتعلق بهذه الوحدة وغيرها من الوحدات (١).

عيز بعض الكتاب بين دراسة الحالة وخدمة الفرد ويعتبرون ان دراسة الحالة تقوم بالبحث بتعميق لوحدة معينة بينما يكون اتصال خدمة الفرد بوجه خاص من النواحي التطويرية والعلاجية والإصلاحية هي التي تتأتى بعد تشخيص أسباب الحالة، لذلك تتكامل عملية دراسة الحالة مع عملية خدمة الفرد؟

### طبيعة دراسة الحالة:

هي دراسة لعوامل معقدة لوحدة اجتماعية او جماعة او فرداً او مجتمعاً لمعرفة ما ليي:

- ١ الخبرة الماضية.
- ٢- العلاقات البشرية.
- ٣- علاقة العوامل السلوكية ونتائجها.
  - ٤- دراسة شخصية الفرد.
- ٥- فهم الأشخاص لغرض فهم المجموعة.

وبهذا يتوصل الباحث إلى الأعماق كميل الفرد والجماعة من أجل الحلول والعلاج لها. ودائماً تصلح هذه الحالة للدراسات النفسية فيدرس العلماء حياة الطفولة، المنزل، المدرسة، او الأفراد والخيط وكذلك تدرس فيه مواهب الأفراد وحالة الشباب السلوكية وعلاقتهم بالدوئة وبالخيط وتأثير البرامج لهم. إذن تدرس الحالة العلاقات الإنسانية وتأثير الحيط فيها وتأتى هذه أيضاً عن طريق:

- القياسات الجسمية.
- الاختبارات النفسية.
- الاختبارات الاجتماعية.

<sup>(</sup>۱) احد بدر، مصدر سبق ذکره، ۱۹۸۷، ص۲۹۲.

معلوسات دفيقة عن الأفتراد وجمع البيانات عنهم عن طريق السجلات والمذكرات أو أي شنيء آخر للتعمق ووضف الحالة بشكل دفيق وتختلف هذه الدراسات عن الدراسات المسحية لأن دراسة الحالة تتعمق بدراسة الفرد بشكل كبير خداً.

Burgara Barangaran Barangaran Barangaran Barangaran Barangaran Barangaran Barangaran Barangaran Barangaran Bar

## 

- معرفة الحالة تؤدي إلى تكوين الفروض.
- اقتراح حلول المشكلة في حالات عديدة.
  - اختيار المفحوصين.
- لا يمكن دراسة حالة واحدة وتعميمها على الكل.
- الحالات الإحصائية يجب ان تكون مفهومة والا تفقد التحليل الدقيق لأن
   الحالة الإنسانية هي ليست إحصائية.
  - الابتعاد عن التحيز والتعصب.
    - تجنب حالة التذكر.
  - تجنب حالة الخداع بالمقابلات الفردية.
  - الميل لحالة من الحالات عب أن لا يؤثر في الباحث.
    - الموضوعية والتدقيق بصحة المعلومات.
      - التأكد من القياسات والاختبارات
        - توفر حسن الحكم الشخصي.

وهسناك عيوب وإرشادات توجمه إلى أسلوب هذه الدراسة بسبب الحكم الشخصي الذاتي وان تجميع البيانات قد تكون مبنية على آراء المطبق عليهم البحث وقد يكون قد ضخمت الأحداث أو قلل من شأنها وتحتاج إلى جهد مادي كبير.

#### خطوات دراسة الحالة:

- تحديد المشكلة.
- تحديد الفروض والمفاهيم والتأكد من البيانات.
  - اختيار العينة.
- تحديد وسائل جمع البيانات (وثائق حياة السيرة).
  - تدريب جامع البيانات.
    - تحليل البيانات.
    - استخلاص النتائج.
      - وضع التعميمات.

## النوع الثاني - دراسة المقارنة والملاقات:

هي مقارنة الظواهر مع بعضها لكشف العوامل والظروف وتبحث في الدراسات المقارنة في العلاقات ومشاكلها والمتعقيدات وطبيعة الظواهر بدون تجربة.

ان ضبط التباين والمتغيرات عبه كبير جداً في الدراسة لأنه لا يمكن ان يستخرج الباحث عينات سوية مع عينات غير سوية لأجل أن يرى الباحث النتائج عليه احترام قيمة الإنسان فيلا يمكن أن يضع الباحث طفيلاً في غابة ويبدأ بمراقبته بحيث يريد الباحث معرفة المتطور النفسي او الحركي له هذه هي ناحية تجريبية وتستعمل لهذه الدراسية.

هذه الدراسات لا تبحث فقط عن ماهية الظاهرة وإنما تقوم بمحاولة الكشف عن الأسباب التي أدت إلى هذه الظاهرة وكيف حدثت، وكذلك فهي تقوم بمقارنة أوجه الشبه والاختلاف بين الظواهر لمعرفة العوامل والظروف التي تصاحب واقعة محددة أي أن هذه الدراسة تبحث عن الأسباب ومقارنة الأحداث للوصول إلى جوهر الحقيقة.

ان الباحث حين يدرس ظاهرة من الظواهر ويبحث عن المسبات يقوم بتطبيق الطريقة التجريبية بحيث يرتب المتغيرات يثبتها إلا متغير واحد يغير فيه ويلاحظ أثر هذا التغيير في النتائج وتحولاتها ولكن هذه الطريقة غير ممكنة أحياناً في العلوم السلوكية لأن الظاهرات الاجتماعية معقدة ومن المستحيل ان تضبط جميع المتغيرات ومن جهنة اخرى فأن الضبط للمتغيرات يؤدي إلى تغيير طبيعة الحادثة السلوكية او الاجتماعية ولذلك يعتمد الباحث على الدراسة السبية المقارنة.

لذلك فأن الباحث عندما يستخدم الطريقة السببية المقارنة فلا يقوم بترتيب المتجربة كما يرتبها في المختبر ولكن يقوم بدراسة المفحوصين في حياتهم وخبراتهم العادية اليومية وهكذا وعلى سبيل المثال إذا أراد أحد الباحثين ان يدرس عدم الاستقرار المدرسي والاضطرابات الجارية في المدارس فيقوم بدراسة مجتمعين الأول هادئ وخال من الاضطرابات والثاني مجتمع مليء بالاضطرابات وهنا يحدد الباحث أوجه الشبه والاختلاف ويحدد الأسباب التي كانت وراء الاضطرابات.

## الطرائق التي تدرس بها القارنات:

ا⊤ دراسة الحياة التي عبريها الفحوصون ومقارنتها مع آخرين لم عروا بالاضطراب التي مر به المفحوصين الأولون مع دراسة أوجه النشاط بينهما وتصف هذه العواصل التي وراء الاضطراب فمثلاً تختار مجموعة من الأطفال مضطرين وآخرين غير مضطرين ودراسة العواصل والظروف وإيجاد الأسباب الكامنة وراء الاضطراب أو دراسة فريق مضطرب مع آخر غير مضطرب مع تحليل كامل لكلا الفريقين ومقارنتهما.

٢- طريقة (ستيوارت) في اكتشاف الحالات الارتباطية: اذا كانت لحالتين أو أكثر من الحالات التي تحديث فيها الظاهرة تحت ظروف واحدة فقط مشتركة بينما لا يكون بين الحالتين أو أكثر من الحالات التي لا تحدث فيها الظاهرة شيء مشترك سوى

عينات ذلك الظرف فان غياب هذا الظرف الذي تخلف فيه وحدة هاتين المجموعتين من الحالات هو السبب (١).

٣- اذا كانت للحالتين أو أكثر لظاهرة المدرسة ظرف مشترك واحد فقط فان
 الظرف الذي تتعلق به واحدة لكل الحالات هو السبب.

### أمثلة من أتماط البحوث:

- دراسة مقارنة بين الجانحين وغير الجانحين.
- دراسة فوارق بين المراهقين، اتجاه، سلوك، لعب....
- دراسة مقارنة حول التحصيل العلمي للرديئين والجيدين.
  - دراسة النظم التربوية وفروقها بين الدول.
    - النشابه والاختلافات بالنظريات.
- دراسة تحليل العلاقات بين القوى المتداخلة في التاريخ والاقتصاد والسياسة.
  - دراسة تربوية بين الأحداث أو قبل وبعد الأحداث.
    - دراسة مقارنة للشباب بالماضي والحاضر ونتائجها.

### صعوبات الدراسات السببية المقارنة:

تستعمل طريقة الدراسات السبية المقارنة في مجال العلوم السلوكية بشكل واسع وتعطي نستائج ذات فسائلة في التربية وعلم النفس الاجتماعي وعلم الاجتماع ولكن لهذا النوع من الدراسات صعوبات هي(٢):

- ١- صعوبة تحديد العوامل المتصلة بعضها ببعض وذات العلاقة المتبادلة.
- ٢- تتطلب هذه الطريقة الاتفاق او الاختلاف وان يكون ثمة عامل واحد مسؤول عن الظاهرة أو غيابها ولكن نادراً ما يكون الأمر كذلك. فعادة يكون للأحداث أسباب متعددة وليس سبباً واحداً ويكون لهذه الأسباب علاقات عديدة ومتشابكة.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر ميق ذكره، ١٩٧٧.

<sup>(</sup>٢) فاخر عاقل، مصدر سبق ذكره، ١٩٧٩، ص١٣٤.

٣- قد تنتج الظاهرة عن سبب ما في حالة وعن سبب آخر في حالة اخرى.

- ٤- كشف العلاقات لا يحل المشكلة دوماً وبالضرورة لا يبين الأسباب في كل
   الأحمال.
- ه- تصنيف المدروسين إلى مجموعات يقارن بينها له مشكلاته الكبرى وذلك
   على أساس أن الظاهرات الاجتماعية لا تتشابه الا بمعنى واسع.

### الملاحظات والإرشادات:

- ١- يجب ان يكون لدى الباحث قوة اللاحظة بحيث يستطيع تحديد البسب المشترك.
  - ٢- يجب أن يقرب الباحث الظواهر المسببة ويعدها.
- ٣- ليس من السهل ان تحدد الظاهرة والسبب فمثلاً تحدد بعض الظواهر ان أبناء الفقراء أكثر حظاً في التحصيل العلمي من أبناء الأغنياء او أن النساء الكبيرات الا ينجبن الولادا أكثر من صغيرات السن. وهذه ظاهرة ولكن ليست تعميماً.
- ٤- تحدد الظواهر بعناية كافية لأن العينات لا تتساوى بالمهارات وإن الباحثين
   ليسوا على درجة واحدة من المهارات.
- ٥- لا يحكن لباحث ان يحد العينات المتشابهة عدا تفسيرها لموقف واحد كما يجري بالتجريب، فالعينات تختلف بالصحة والذكاء والخبرة بالمستوى المعاشي وهذه سوف تؤثر في دقة وموضوعية البحث. وكثير من المعلومات في البحث المتجريبي لا تعطي غطاً معيناً للبحث بينما بالمقارنة تعطي شيئاً جديداً وغد هذه المعلومات بدلائل تتعلق بطبيعة الظواهر.

## النوع الثالث - الدراسات الارتباطية:

بستخدم الباحثون الطرائق الارتباطية لمعرفة مدى ارتباط متغيرين او بمعنى اخر مدى الاتفاق بين المتغيرات في أحد العوامل مع المتغيرات في عامل آخر وعلى سبيل المثال نفترض ان أحد الباحثين أراد ان يعرف هل هناك علاقة ارتباط بين ذكاء

التلاميذ في مرحلة من المراحل الدراسية وبين درجاتهم في مادة علمية ومعينة للسنة الدراسية التي سبقت هذه المرحلة ويفترض هذا الباحث انه كلما زادت نسبة الذكاء عند التلاميذ زادت درجته ويختبر دقة هذا الفرض من خلال إجراء البحث.

فتؤخذ درجات التلاميذ ونسبة ذكائهم وتسجل درجات نسبة الذكاء وترتب ترتيباً بجانب درجة كل تلميذ في الذكاء درجته في تلك المادة.

تلاحظ بعد ذلك هل ان درجات الطالب تزداد بزيادة نسبة الذكاء فإذا كان الستزايد بين الاثنين فإنه توجد علاقة ارتباط موجبة تامة بين نسبة الذكاء ومستوى التحصيل في هذه المادة واذا كان ترتيباً جزئياً بين الاثنين فأنه توجد علاقة ما بينهما ولكن لا يمكن تحديد شدة العلاقة إلا من خلال تطبيق أساليب إحصائية معينة (١).

ويمكن ان يكون هناك ارتباط كبير بين المتغيرات او ان يكون الارتباط إلى مدى معين أو لا يوجد ارتباط بشكل كامل، أما مقدار الارتباط فأنه يتوقف بصورة عامة على الدرجة التي تصاحب فيها الزيادة او النقصان في أحد المتغيرين بزيادة أو نقصان في المتغير الآخر سواء أكانت هذه الزيادة والنقصان بين المتغيرين في الاتجاه نفسه او في الاتجاه المضاد فيكون الارتباط موجباً بين مجموعتين من الدرجات اذا كانت الدرجات في المجموعة الأولى عالية تصاحبها في المجموعة الثانية درجات عالية أيضاً، اذا كانت الدرجات منخفضة في المجموعة الأولى ويصاحبها المخفاض في درجات المجموعة الثائية كما في المثال السابق.

ويكون الارتباط سسالباً مرتفعاً اذا كانيت درجيات المجموعة الأولى عالسية والدرجات التي تقابلها في المجموعة الثانية منخفضة او العكس.

ويمكن أن يكون الارتباط ضئيلاً أو لا يوجد ارتباط أذا كانت الدرجات المرتفعة في المجموعات محتمل أن تقابلها درجات أما مرتفعة أو متخفصة في المجموعة الاخرى.

ان الطرائق الارتباطية تخدم أغراضاً عديدة ومختلفة فيعدها على الإجماع نافعة وخصوصاً في دراسات التنبؤ والسبب والنتيجة وفي حالات كثيرة يتطلب من الباحثين

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر سبق ذكره، ١٩٧٧، ص ٣٤٨.

إيجاد وسيلة للتنبؤ بما اذا كان الطلبة او العاملون سوف ينجحون في اكتساب المهارات او في المواد الدراسية.

وتكون قيمة طريقة الارتباط في أنها تحلل السبب والنتيجة ولكنها فقط تبين كمية إلى أي حد يكون الارتباط بين متغيرات أي أنها لا تعني بالضرورة وجود علاقة سبب - نتيجة. وتفسر العلاقة في هذه الحالة عن طريق التحليل المنطقي بالتقدير الإحصائي وهذا التفسير عرضة للمزالق<sup>(۱)</sup>.

والدراسات الارتباطية هي ان يتوصل الباحث إلى ان يكتشف حجم البيانات والمعلومات والملاقات ويعاملها (إحصائياً) وان يستخدم هذه الطريقة لإيجاد وصف إلى أي حد يرتبط متغيران مع بعضهما.

والدراسة الارتباطية توضح للباحث هل أن المعلومات التي يريد الحصول عليها: - ترتبط ارتباطاً تاماً.

- ترتبط إلى حد ما.

. - او لا ترتبط.

وقد يستفيد الباحث من الدراسة في الأسباب والأثر حتى يستطيع إلباحث الابتعاد عن الصدفة. والدراسة الارتباطية مهمة جداً في تحليل الأسباب والآثر ويمكن ان نعطي الدراسة الارتباطية تفسيراً للعلاقة بتحليل منطقي رقمي ظاهر.

مثال لفرض بسيط: الأذكياء من الصف هم الجيدون بالجبر.

### كيفية التنفيذ:

١- الجرد قائمة بأحسن طلاب الجبر بالتسلسل (القائمة اولي).

٢- اختبر ذكاء الطلاب،

٣- اعمل قائمة لهذا الاختبار (القائمة الثانية).

٤- قيارن بين التسلسلين من القائمة الأولى والقائمة الثانية إذا كانت متطابقة بالفرض صحيحاً والعكس صحيح.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دائين، مصدر سبق ذكره، ١٩٧٧، ص٠٥٥.

### المبحث الثالث

### الدراسات التطويرية للنمو والتطور والاتجاهات

الدراسة التطويرية معناها دراسة المتغيرات نتيجة الزمن وهي ثلاثة أنواع: أولاً- دراسة النمو.

ثانيا- دراسة الاتجاه.

ثالثاً- دراسة المعدلات المعيارية (الدرجات المعيارية).

## أولاً- دراسة النمو:

وهي معدل المتغيرات الحاصلة بالفرد على متغير الزمن. ان الباحثين في مجال التربية وعلم المنفس والرياضة يتعاملون ببحوثهم مع كائن حي وهو الإنسان وان الإنسان يتغير مع تغيرات الزمن ولهذا وجد العلماء دراسة النمو بطريقتين:

١- الطريقة الطولية. ....

٧- الطريقة المستعرضة.

### ١ - الطريقة الطولية:

وهي قياس حالة تطور النمو عند الأطفال في مختلف الأعمار ابتداء من سن معين إلى سن آخر منتقلاً معهم بالسنين كافة ولمدة عدة سنوات على أن تحدد:

- التطور في النمو الجسمي.
  - العميري
  - النضج الهيكلي.
  - الميول والاتجاهات.
    - الحوافسز.
      - الذكاء.
    - الصوت.
    - الانفعالات..

ان الدراسة الطولية تتأثر بشتائجها ولا تعطي دائماً صيغة لمجتمع الأصل وإنما فقط تعطي دراسة إلى الأشخاص الذين فحصوا ودائماً تعطي الفروق الفردية بين الأفراد بشكل دقيق.

وهناك صعوبات تعتري الباحث في هذه الدراسة لأن الباحث لا يستطيع البقاء مع العينة المختارة، لأن العينة قد تهاجر، وقد يكون الموت لبعض العينات المرضى، ولكن اذا بقيت هذه العينات سوف يكون البحث من العظمة ليعمم على المجتمع برمته.

ان الدراسة الطولية تحتاج إلى زمن كبير جداً ونفقات باهظة لاستموار الباحثين والعينات لسنوات طويلة في الاختبار والملاحظة.

الله على من المعربة العراسة الطولية: ١٠٠٠ من من المناسبة العرب المناسبة المناسبة العرب المناسبة العربة المناسبة العربة المناسبة العربية العربية المناسبة العربية الع

٢- تعرض أفراد العينة إلى مؤشرات خارجية بسبب المدة.

٣- المدة الزمنية تجعل الأدوات غير ملائمة.

### ٢- الطريقة المستعرضية:

وهي قياس خَالَة الأَقْرَادُ جَيْعاً لَقَتَاتَ غَرَضية ويستخرج المعدل البسبي لكل هذه المقاييس المتوافرة:

that have be

وتأخذ القياسات الانثروبومترية لعدد من الآلاف من الطلاب من كل مرحلة من مرحلة الصف الأول إلى السادس ومن الأول متوسط إلى السادس الإعدادي وتستخرج النسب المتوية لهذه القياسات وفق الفئة العمرية، وكذلك عكن قياس حالة اللياقة البدنية بهذا النموذج وإعطاء صورة المستقبل وهذه الحالة تستخرج بشكل سريع جداً بينما الدراسة الطولية تنتظر مع الباحثين التطور من الصف الأول وننتقل مع هؤلاء العينات إلى الصف الثاني والثالث وهكذا بينما ليس في كل صف من الصفوف في الدراسات المستعرضة.

#### صعوبة الدراسة المستعرضة:

- تعرض الأفواد إلى متغيرات عديدة كالموض والبيئة والفقر.
  - قد يحدث ان تهجر مجموعة المرحلة العمرية المكان.
- عند تقسيم المراحل العمرية قد تعتبر الأقوى هي المثلة لمجتمع الأصل والضعيفة لا تذكر.

### ثانيا- دراسة الاتجاهات:

وهي جمع المعلومات وتحليلها لتحديد الاتجاهات وتتنبأ بما هو محتمل من تغيير بالمستقبل، (مصدر واحد) على ان تتغير هذه الدراسات ولمدد بعد جمع الوثائق ومن بعدها نتنبأ بالظرف والحدث في المستقبل وهذه الدراسات تجمع بين الدراسة الوثائقية والمسحية.

وما الدراسات التي خرجت بعد الحرب العالمية الثانية إلا دليل على أهمية هذه الدراسات والأجدر أن تعمل من الآن للنراسة الاتجاهات في زمن الحرب من أجل تنبؤ الاتجاه بعد الحرب ووضع حلول مناسبة.

ان نمو الشخصية واتجاهبات الأفراد للدخول إلى الدراسيات الجامعية الأولية والدراسيات العدد الهائل من الدراسيات العلد الهائل من الطلاب ودراسة لماذا يتجه الأفراد للدخول إلى الجامعات مهمة جداً.

ان دراسة الاتجاهات تهدف للحصول على بيانات ومعلومات مستقبلية تحدد الاتجاهات الغالبة، مثل الدراسات الاقتصادية التي يكون الهدف منها الحصول على معلومات حول كمية الإنتاج المتوقع تسويقه او حول ارتفاع الأسعار للمواد الأولية، ومثل الدراسات الاجتماعية التي تهدف للحصول على بيانات حول الهجرة أو الاتجاه نحو نوع معين من التعلم وهكذا. (١)

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر سيق ذكره، ١٩٨٥، ص٣٥٧.

وتتجه دائماً الدراسات للاتجاهات الغالبة نحو التنبؤ بما سيحدث في المستقبل، وتكون الدراسة اما للوضع الراهن ومتابعة لعدة سنوات او دراسة الواقع الحالي ومقارنته بالدراسات للمدة السابقة ومن ثم الحصول على معلومات وبيانات تغير في رسم المستقبل.

وتسبق الدراسات للاتجاهات الغالبة دائماً مسحية للواقع الحالي ومن ثم توضع السياسات الملائمة أو سياسات العمل المتوقع لها في المستقبل. فمثلاً عند القيام بدراسة للاتجاهات الغالبة لسكان الريف والحروج بنتيجة أنهم في رغبة نحو الهجرة إلى المدينة وجبب وضع خطط مستقبلية في وناء وجدات سكنية إضافية وزيادة المدارس والمراكز الصيحية وفرص العمل وجعلها قادرة على العمل مع الزيادة المتوقعة.

## ثالثاً- دراسة المعدلات المعيارية Normative Studies :

ان جمع البيانات لفرض سناء المنطقج المعيارية يتضمن وسائل قياسية جديدة، فالنبتائج الذي نجصل عليها من الأداء الطبيعي على مجتمع (المعيار) عدنا بمستوى المقارنة من تقويم أداء الأفراد أو المجموعات الاخرى والتي يمكن ان تستخدم كأساس للعديد من المحويث فاحتبارات الأداء المقنن لعينة من تلاميذ المدارس يمكن ان يتحدد عن طريقها (الوضع الراهن) لأي صف، والنماذج المعيارية تمثل الحالة في لحظة زمنية محددة. (١)

## ما هي الخطوات لتحقيق وتقويم المنهج الوصفي؟

من أجل تحقيق البحث يتبغ الباحث عدة نقاط:

### ١- الفحص الناقد للأصل:

وهمي أن يقدم الباحث حقائق ثابتة ومحددة وعزلها وقياسها ووصف النتائج وصفاً دقيقاً بعيداً عن الفحص السطحي مع دقة فحص المصادر والسجلات والأشخاص الناقلين والوثائق والأدوات التي تستعمل.

<sup>(</sup>١) ابراهيم احمد سلامة، مناهج في البحث في التربية الرياضية، مطبعة التقدم، القاهرة، ١٩٨٠، ص٤٦.

#### ٢- تحديد المصطلحات:

يستخدم الباحث مصطلحات نختلفة لوصف الظواهر وان هذه المصطلحات واستخدامها يختلف من باحث إلى آخر. ان تحديد مفهوم المصطلحات مهم جداً من أجل النهج الأوسع للأفراد والباحثين قد يختلف الأفراد في فهم المصطلحات. وكم من باحث يقصد لمصطلح شيء والآخر يتصوره بمعنى مقارب تماماً عما يقصده الكاتب أو الباحث.

### ٣- تكوين الفروض:

وهي ان يستخدم الباحث التصميم الجيد والتصور المسبق للحدث لأن هذا التصور سوف يحقق الحقائق الموجودة ويفسرها وان تصميم الفروض التي تكون قاعدتها المتفكير والاستقرار السليم للمستقبل ويجب ان تكون الفروض غير غامضة وواضحة وسهلة التنفيذ وفق معايير التفكير التأملي.

#### ٤- التجريب والملاحظة:

يدرس كثير من العلماء دراسة الظروف المحيطة بسلوك الإنسان لأن التجريب لا يعطي دائماً نتائج وخاصة في سلوك الإنسان. فللسلوك الإنساني طبيعة متغيرة والملاحظة الدقيقة اللازمة للعينات تكون أفضل من التجريب في البحوث الوصفية مع ان التجريب حالة قاطعة تختلف عن الوصف. وان الحدر الدائم والدقة في الملاحظة يوصل طريقة الملاحظة إلى نتائج التجريب.

### ٥- التعميم والتنبؤ:

ان ضبط الأحداث والتنبؤ بها هي إحدى مهمات البحث العمي والبحث الوصفى يحق هدا.

والبحوث الوصفية دائماً لا تكون ذات قوة تنبوئية وتستمر هذه البحوث الوصفية لمدة زمنية قصيرة ثم تنتهي لأن الظواهر السلوكية والاجتماعية متغيرة وفق نظام الدولة والمؤسسات والخصائص البدنية والجسمية (الفيزيائية) والفسلجية للإنسان. ان الظواهر الاجتماعية والسلوكية والاتجاه والميل والرغبة والآراء تبقى لمدة زمنية محددة ومكانية معينة ولا يمكن تعميمها لأنها تبحث في نطاق ضيق محدود وحاصة ان العينة دائماً صغيرة وهني ليست كل الجتمع فتكون الدلائل ضعيفة فالباحث يجب ان يسعى إلى جمع أكبر البيانات لتكون ممثلة لمجتمع الأصل وعلى المؤسسات ان تساعد الباحثين لتزويد الباحث بكل ما يطلبه جدمة للعلم.

ان البحث مهما كان لا يكون بدقة التنبؤ بالسلوك الإنساني ولكن ينظم الباحث الحقائق بحيث يعتمد على النسبة المئوية وهذا يختلف بطبيعة الحال عن البحث المخترى.

### Astro-

And the second of the second of

### 

en de la companya de la co

## الفَطْتِلُ النَّالِيْثِ المنهج التجريبي

## التعريف بالمنهج التجريبي

التجريب... هـ و تغيير مـ تعمد ومضبوط للشروط المحددة لحادث ما وملاحظة التغيرات الناتجة في الحادثة نفسها وتفسيرها!

والتجريب سيبحث عن السبب وعن كيفية حدوثه. ان كشف العلاقات السببية بين الظواهر..<sup>(1)</sup> والأساس بالبحث التجريبي استطاعة التنبؤ بالحدث والتحكم في دراسته وتفسير الأسباب، ولهذا يجب ان نبني الاختيار بدقة بحيث تعطينا نتائج عالية من الموضوعية والثبات.

ان البحث المتجربي يتضمن محاولة لضبط العوامل الأساسية المؤثرة في تغيير المتغيرات التابعة في التجربة ما عدا عاملاً واحدا يتحكم فيه الباحث ويغيره على نحو معين بصدد تحديد وقياس تأثيره في المتغير او المتغيرات التابعة.

وان الفكرة الأساسية التي يقوم عليها البحث في أبسط صورة ترتبط بقانون المتغير الواحد. اذا كان هناك موقفان متشابهان تماما في جميع النواحي أي لا توجد فسوارق معنوية بين هذين الموقفين فان تغيرا او اختلافا يظهر بعد ذلك بين الموقفين يشير إلى العنصر المضاف. وكذلك في حالة تشابه الموفين وحذف عنصر معين من احدها فان أي اختلاف يظهر يشير إلى غياب هذا العنصر.

وفي كمل كتب مناهج البحث سمي المتغير المذي يتحكم فيه الباحث بالمتغير المستقل . وكذلك يسمى بالمتغير التجريبي أما نوع الفعل او السلوك فيسمى بالمتغير التابع.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر سبق ذكره، ١٩٦٩، ص٣٣٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص٧٧٦-٣٩٨.

وتتضمن التجربة في أبسط صورها على متغير تجريبي واحد ومتغير تابع ويمكن ان تشمل على أكثر من متغير مستقل وأكثر من متغير تابع.

عندما تجري البحوث التجريبية عادة على عينات في المدارس، أو في الجامعات اكثر من الطبيعي أن يواجه الباحث بعدد كبير من المتغيرات المؤثرة في التجربة. ومن أمثلة هذه المتغيرات: أعمار التلاميذ والتحصيل الدراسي والذكاء والعمر العقلي والاستعدادات العقلية الخاصة والانتباه والدافعية والاتجاهات والميول والاتزان ومستويات التأهيل والكفاية المهنية للمدرسين، واختلاف الظروف الفيزيقية للمدرسة من حيث إمكانياتها وخصائص مبانيها.

ولما كمان تنظيم المدارس وتوزيع التلاميذ في الفصول (الصفوف) له طبيعة وحصائص معينة لا تتيح للباحث عادة ان يحصل على مجموعات تجريبية وضابطة متكافئة في المتغيرات التي قد تؤثر في العلاقة التي يحدها فرضه بين المتغير والمتغير التابع

بمعنى انه من يصعب عليه ان يجد صفاً باكمله متجانساً في الذكاء ويكافئ صفا آخر في هذا المتغير وحتى لو تحقق هذا بالنسبة للذكاء فقد يتعذر تحقه بالنسبة لمتغيرات الحرى مثل المستوى الاجتماعي - الاقتصادي وغيرها من المتغيرات التي قد تتطلب إعادة توزيع التلاميذ أو تغيير المناهج او تعديل سلوك المدرسين. (۱) ولذلك يجري الباحث النجارب على التلاميذ دون تغيير او تعديل في تنظيم توزيعهم عادة، ولكن من ناحية اخرى يستخدم مجموعة من المقايس الدقيقة للحصول على بيانات عن مثل هذه المتغيرات السابقة، ويستخدم نتائج هذه المقايس بعد تطبيقها على التلاميذ في تحديد مجموعات تجريبية وأخرى ضابطة تتكافأ فيما بينها بالنسبة للمتغيرات المراد ضبطها في التجرية، فهناك مجموعات تجريبية، وأخرى ضابطة على ان يتم التحديد ضبطها في التجرية، فهناك مجموعات تجريبية، وأخرى ضابطة على ان يتم التحديد للتجريب او الضبط على أساس عشوائي وهكذا بالبحث وكل مرافق الحباة الاخرى.

ومن المشكلات التي مازالت تواجّه البحوّث التجريبية التربوية صعوبة الحصول على المقايس او الاختبارات السي تقيس بدقة المتغيرات السلوكية وما يطرأ على

<sup>(</sup>١) ديربولد فان دائين، مصدر سبق ذكره، ١٩٦٩.

العينات من نحو وتغير على سلوكهم. وقد يكون من السهل على الباحث ان يقيس اكتساب التلاميذ للمعلومات والمفاهيم عن طريق اختبارات. غير انه قد يصعب عليه ان يقيس التغيرات في اتجاهاتهم، وقيمهم وتفكيرهم عن طريق مثل هذه الاختبارات وممع ذلك فان البحوث التربوية التجريبية تسمح باستخدام هذه الاختبارات لقياس المتغيرات متى توافرت لها خصائص وشرط معينة من أهمها درجة عالية من الصدق والشبات والموضوعية. مالم يتحقق الباحث من استفادة أدوات بحثه لهذه الخصائص، فأن النتائج التي سوف يحصل عليها في التجربة ويبني عليها تفسيرانه وتصحيحاته معرضة لخطأ، وتكون النتائج ذات قيمة مشكوك فيها ولا يعتمد عليها.

ومن ناحية اخرى فهناك في البحوث التجريبية التربوية متغيرات مؤثرة يصعب التحكم فيها أو ضبطها ضبطاً كافياً، ولذلك يلجأ الباحث عادة إلى افتراض أنها دات تأثير محدود، أو أنها وثيقة الصلة بموضوع البحث.

أن أهم ما يميز النشاط العلمي الدقيق هو استخدام أسلوب التجربة وان الظواهر العلمية يمكن دراستها في المختبر او العمل وان هذه الظواهر يمكن قياسها ولديها ثبات وصدق وموضوعية.

ان المشاكل مازالت تواجه البحوث التجريبية في العلوم الإنسانية لصعوبة الحلول على المقاييس والاختبارات التي تقيس بدقة وان أصعب أنواع البحوث هي عندما يقيس الباحث المتغيرات الإنسانية لأن ضبطها صعب.

لقد أجريت تجارب عديدة على الحيوان وقد مهدت هذه التجارب وتجارب الخرى على السلوك الإنساني وهذه التجارب سميت التجارب المعملية.

## والباحث يقوم بسلسلة من الإجراءات لتصميم التجربة:

- ١- بناء تصميم تجريبي يتضمن الإجراءات لإثبات فروضه.
  - ٢- الإجراء الفعلى عن طريق إدخال المتغير المستقل.
    - ٣- ملاحظة ما ينتج من آثار المتغير المستقل.

ان البحث التجريبي هيو ما يدخله الباحث من متغير على الواقع وهذا يكون تغيراً مقصوداً.

## ما هي خطوات تنفيَّةُ المنهج التجريبي السُّ

هناك خطوات يجب أن يتبعها الباحث في تنفيذ البحث اذا اختار المنهج التجريبي هي: "أولا- التعرف على المشكلة وتحديدها وصياغتها، وصياغة العنوان. "ثانياً- صياغة الفروض.

" ثالثاً - تحديد البيانات وتنظيمها. والمنافقة المنافقة ال

رابعا- تطبيق مبدأ الدلالة لتحديد مدى الثقة من التجربة.

خامساً - تصميم وإجراء التجربة والشروط اللازمة لها. عنه

## أولاً- التعرف على المشكلة وتحديدها وصياغتها، وصياغة الغُنُوان؟

رغم ان هذا الموضوع قد تطرقنا إليه في فطئل سابق على أساس أن يجدد الباحث وبشكل دقيق المشكلة ويضمو المنا افتراضات جيدة وواضحة بغد أن كانت بداية لفكرة فتحدد طبقاً لتحقيق فروضها.

ويمكن أن تصاغ نظرواً بعد تخفيق هذه الافتراضات التي يمكن أن يشتق منها المشكلات وتحدد طبيعة المشتخلة التصنيم الذي يُعد أكثر ملامة لها وكيف يتصل ليقابل متطلبات الدراسة.

ان الباحث الجيند بعد تحديد المشكلة يُستطيع صيّاعة العنوان بما يتناسب والفرض والمسكلة كما اسلفنا في مفهوم الحثيار موضوع البحث.

## ثانياً- صياغة الفروض:

يشكل الفرض الجوهر الأسانسي الذي يعطي للبحث قيمته العلمية وقد يعد الفرض هو أساس البحث.

ان الفرض بالمنهج التجريبي يعطي عمقاً ودلالة أكثر موضوعية لأنه يحاول تفسير

فروينها مرمها أرادان أرادان والماليا والأ

الأشياء بالمنهج التجريبي ويحقق التخمين الذي يتصوره الباحث بشكل عملي.

الفروض في المنهج المتجربي تعطى الحقائق وتوجد العلاقة بين السبب والنتيجة وهذا صعب ويحتاج إلى باحث يمتلك الخلفية العلمية الجيدة والخبرة الواسعة.

ان أكثر البحوث التي تحتاج إلى الفروض هي البحوث التجريبية لأنها تعطي تعبيراً للمربين بشكل أعمق إذ انها تعطى أكثر من وصف.

وان أهم واجب لـدى الباحث هـو تخطيط التجربة لضبط جميع العوامل. فالباحث الجيد هو الذي يبرز المتغير المستقل من خلال فرضه.

## طرائق التحقق من الفروض التجريبية:(١)

### ١ - طريقة الاتفاق:

مضمون هذه الطريقة هو اذا كانت الظروف المؤدية إلى حدث معين تتفق أو تتحد في عامل مشترك واحد، فأن هذا العامل يحتمل أن يكون هو السبب.

## ٢- طريقة الاختلاف: (قاعدة المتغير الواحد ميل):

اذا كانت هناك مجموعتان أو أكثر من الظروف المشابهة في كل شيء ماعدا عاملا واحدا فقط واذا حدثت نتيجة معينة عند وجود هذا العامل موضع البحث يجتمل ان يكون هو السبب. ولكن هذه النتيجة لا تكون قاطعة.

#### ٣- الطريقة المشتركة:

وهــي المحاولــة لعــثور عــلى العامل المشترك الواحد في جميع الحالات التي تحدث فيها الظاهرة.

<sup>(</sup>١) احمد بدر، مصدر سبق ذكره، ١٩٧٨، ص٢٦٣.

## ٤- طريقة العوامل المتبقية:

هـذه الطريقة تعتمد على انه تكون العوامل المحددة التي تسبب بعض أجزاء من الظاهـرة معـروفة، فـإن الأجـزاء المتبقية من الظاهـرة لابد وان تكون ناتجة عن العامل والعوامل المتبقية.

هذه الطريقة التي تحل المشكلة للطرائق الثلاث السابقة ان تحل

## ثالثاً- تحديد البيانات وتنظيمهاً:

تحديد وتنظيم المعلومات إلي استخرجت من المصادر التي تدعم التجربة مع تحديد الجداول والرسوم والأشكال التي سوف يدخلها الباحث في الرسالة وتنظيمها بشكل يستطيع به دعم ما يكتبه بالرسالة بشكل متفق. واختيار تصميم لاختبار نتائج التجربة لتأكد من صحة النتائج.

## رابعات تطبيق مبدأ الدلالة لتحديد مدى الثقة من التجربة:

وهنو استخدام طرائق إخصائية لتخديد مدى الثقة من التجربة التي أجريت من قبل الباحث.

## عامساً- تصميم وإجراء التجربة والشروط اللازمة لها:

يستلزم اجراء تجربة وتصميمها شروط يجب ان تتوافر من أجل إجراء تجربة صحيحة وتحقق الفروض كاختيار عينة وتصنيفها وضبط العوامل غير التجريبية وإجراءات المتجربة الاستطلاعية وتجديد مكان وزمان والمدة التي سوف تستغرقها المتجربة وقبل تصميم المتجربة وتنفيذها يجب ان يطلع الباحث على أمثلة وتجارب عديدة ويلم إلماماً كياملاً بالخطوات الرئيسية للتجربة، والمهم هو ان يعرف الباحث كيفية اختيار العينات وتصنيفها مع ضبط العوامل التجريبية وسوف نتطرق إليها بشكل مفصل وكما يلي:

١ - السيطرة على المراحل التجريبية.

- ٢- ضبط التجرية.
- ٣- العلامات المسببة لضبط التجربة.
  - ٤- العوامل التي يجب ضبطها.
    - ٥- ضبط المتغيرات.
    - ٦- طرائق ضبط المتغيرات.
  - ٧- أنواع التصميمات التجريبية.
- ٨- بعض من أنواع التجارب الأخرى.
  - ٩- ملاحظة قواعد بيكون.
  - ١٠ كيفية جعل العينات متكافئة.

### (١) السيطرة على المراحل التجريبية:

هناك عدة وسائل اخرى فضلاً عن المجموعة الضابطة التي يمكن استعمالها حيث تزيد من دقة الاختبار لتقليل الخطأ المتحتم بسبب اختيار المفحوصين (البشر) وضبط عملية جمع المعلومات. ومن هذه الوسائل:

#### أ- العيشات:

معظم البحوث التجريبية في العلوم الإنسانية تستعمل البشر كعينات وغالباً ما يكون اختيار البشر غير دقيق بما يؤثر في سير التجربة. ويجب ان يتم اختيار المجاميع والأفراد بعد الأخذ بنظر الاعتبار ما يأتي:

- ١- ألاختيار العشوائي. (قدر الإمكان)
- ٢- اخمذ العمر بنظر الاعتبار وتصنيف المفحوصين. اما وفق مراحل (مثل مراحل دراسية) او الأعمار بالسنين حسب ما تبحثه التجربة.
- ٣- الجنسس: عدم الدمج بين الجنسين. في التجربة وخاصة اذا تعلقت التجربة بأداء بدني لوجود فروقات أساسية بين الجنسين.
- القابلية البدنية: الاختيار العشوائي لعينة يشمل مفحوصين. ذوي قابليات واطئة ومتوسطة وعالية. ويجب ان لا يقع الباحث في خطأ اختيار مجموعة

خاصة قد يؤثر ذلك الاختيار في التوزيع الطبيعي للعينة. ولكن بعض الدراسات تتطلب اختيار مفحوصين ذوي مواصفات خاصة و فذا السبب يجب أن يضحي الباحث بالاختيار العشوائي وينتقى العينة.

الاندفاع والاهتمام: معظم المتطوعين لاختبارات تجريبية مندفعين ومهتمين
 بالتجربة بالأساس ولكن غالباً ما يتركون قبل إكمالها وبهذا يصغر حجم
 العينة وبصورة خاصة المجموعة الضابطة.

### ب- الأسلوب:

ان طريقة معالجة التفاصيل المختلفة للتجربة مهمة جداً لضمان نجاح التجربة ويمكن ان تثبت معظم هذه التفاصيل مسبقاً وتم العمل بموجبها بهذه الطريقة تتم عملية الاستقصاء وجمع المعلومات بصورة دقيقة ومضبوطة.

#### جـ- الباحث: ِ

يجب أن يملك الباحث المؤهلات الفنية والعملية لمعالجة المراحل المفصلة لجمع المعلومات ومن هذه المؤهلات والخواص:

١- الحواص الشخصية للباحث: يتطلب العمل مع المفحوصين الذين بمنحون الباحث الكثير من وقتهم وإمكانياتهم جواص شخصية معينة تشهل التغامل بين المفحوصين والباحث وتحفزهم على الاستمرار في التجربة؛

٢- تأثيره: أن أسلوب التعامل مع المفحوصين في الدراسات التجريبية ولمدة طويلة قد تسبب في خلق روح جماعية وخاصة في المجموعة الضابطة التي قد تسبب حدوث تغيرات فيها لا تعود إلى غامل التجربة.

## د- الأدوات والأجهزة:

تعد معالجة دقة الأدوات والأجهزة المستعملة من أحد أكبر اهتمامات الباحث وكلما قلت نسبة الخطأ المحتمل لهذه الأجهزة ازدادت فاعلية التجربة فضلا

عن الدقة المحتمة على الباحث ان يعالج عملية التأكد من ثبات الأدوات والأجهزة.

من المكن ان يؤدي عدم ملاءمة الجهاز المستخدم ووسائل جمع البيانات، او عدم دقتها وأخطائها، إلى أخطاء في التجربة تجعلها لا قيمة لها. ومع ذلك فان بعض الباحثين ليسوا بالدرجة التي ينبغي ان يكونوا عليها من شدة الحرص في اختيار الأدوات التي يستخدمونها في قياس أثر المتغيرات وضبطها وفي تثبيت العواصل ومعالجة المتغيرات.(1)

### (٢) ضبط التجربة:

ان أهسم واجب يواجهه الباحث حينما يحفظ التجربة هو قدرته على ضبط جميع العوامل التي تؤثر في المتغير التابع فاذا لم يتعرف عليها ويضبطها لا يمكن بأي حال ان يتأكد مما اذا كان تغير المتغير المستقل أم أي عامل آخر هو الذي انتج الأثر المعين.

وتحدد جودة التجربة إلى حد بعيد بالدرجة التي تقدم بها ضوابط صارمة وقد يحاول الباحث اختبار صحة الفروض غير الواضحة في صياغتها دون عاولة التعرف على العوامل التي تؤثر في المتغير التابع وضبطها، لكن نتائج دراستهم لا يمكن قبولها كنتجارب علمية. وقد يوفر باحثون آخرون درجة معينة من الضبط الا ان نتائجهم تبقى موضع شك وتساؤل نتيجة لقصور إجراءاتهم التجريبية. ولاشك ان توافر درجة كافية من ضبط المتغيرات أمر بالغ الصعوبة نتيجة لطبيعة الظواهر التربوية المعقدة.

الا أن الباحثين الأكفاء يجاهدون دائماً لوضع تعميمات تجريبية لبحثه، توفر أكبر قدر من المتغيرات وبذلك تعطي تجاربهم معامل ثبات جيد وصدق وموضوعية للتجربة. وعلى الباحث ان يشعرف على المتغيرات والعواصل الاخرى التي تؤثر في المتغير التابع. ويأتي ذلك عن طريق فحص البحوث التي تناولت المتغير التابع نفسه ومن هنا يحصل على معلومات عن العوامل التي وجدها غيره من الباحثين انها تؤثر فيه.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر سبق ذكره، ١٩٨٤، ص ٢٢٢.

وبذلك فإن الدراسات السابقة تغني الباحث بالكثير من المعلومات عن المتغيرات التي يجب ضبطها عند التجربة.

## (٣) العلامات المسببة لضبط التجربة (\*):

أن النقاط الثلاث المهمة في اكتشاف العلاقات المسببة في ضبط التجربة هي دراسة ثلاثة نقاط أساسية مع ضبطها:

أ- المتغير المستقل (الأثر).

ب- المتغير التابع (النتيجة)

جـ- العوامل المحيطة.

## أ- المتغير المستقل Independent Variable :

يجب على الباحث ان يضبط المتغير المستقل وضبط كيفية ظهوره والمتغير المستقل هـ و العامل الـ ذي يتناوله الباحث بالتغيير للتحقق من علاقته بالمتغير التابع والمتغير المستقل معناه هو السبب أو الاثر وهو الذي يسبق النتيجة وهو المتغير التجريبي.

مثلا أثر إضافة لون معين إلى لون آخر أو إضافة لون إلى قماش. أو أثر السماد في التربة. أو أثر الحرارة في فعالية الأداء الحركي وأثر الطرائق الجزئية أو الكلية في التعليم.

وهنو العامل الذي تزيد إن تقيس مدى تأثيرة ويسمى العامل التجريبي أو المتغير التجريبي أو الأثر.

## : Dependent Variable ب- العامل التابع

وهو العامل الذي ينتج عن تأثيره العامل المستقل ويسمى العامل الناتج أيضا او المتغير الناتج.

<sup>(\*)</sup> متغيرات البحث التجويمي: المتغير هو كل حدث (even) او واقعة أو أي شيء يمكن ان يتحكم أو يقياس أو يعالج. والمتغيرات أنواع منها المتغيرات المستقلة (Independent variable) وهي المتغيرات التي يتحكم الباحث فيها عن قصد في التجربة بطريقة منظمة أما المتغير التابع فهو نوع الفعل أو السلوك التاتج عن المتغير المستقل بالمتغير التابع (dependent variable) أو المتغير المعتمد.

ان المتغير المستقل او التجريبي هو العامل الذي يريد الباحث ان يقيس أثره في المتغير التابع. الفرض كما مر بنا يتكون من عبارة تحدد علاقة ما بين متغير مستقل ومتغير تابع والتجربة تصمم لإثبات هذه العلاقة او نفيها.

وهـو الظاهـرة الـتي توجـد او تختفي او تتغير حينما يطبق الباحث المتغير المستقل عليه أي معناه النتيجة او الاستجابة والتغير التابع هو الآثر بعد إجراء المعاملة التجريبية.

### جـ- العوامل المحيطة:

وهمي تلك العوامل المحيطة الـتي تؤثـر في الأثـر (المتغير المستقل) وتؤثر في النتيجة (المستغير الستابع) والباحث الـذي لا يحسب العوامل المحيطة والدخيلة سوف تكون نتيجة تجربته في النهاية الفشل.

### (٤) العوامل التي يجب ضبطها:

توجد هناك أهم ثلاثة عوامل يجب ضبطها في التجربة وهي:

أ- العوامل التي تنشأ من مجتمع الأصل للعينة.

ب- العوامل التي تنشأ من إجراءات الاختبار التجريبي.

ج- العوامل التي ترجع إلى مؤثرات من المصادر الخارجية.

## أ- ضبط الجشمع الأصلي للعينة:

ان متغيرات المجتمع الأصل سوف يؤثر في التابع المتغير (التابع يعني النتيجة) لأن مجتمع الأصل مهما كان متوازياً فقد يختلف من ناحية الذكاء والعمر والجنس والحالة الجسمية البدنية والخبرات السابقة ولهذا يجب دراسة خصائص العينة التي يمكن ان تؤثر في المتغير التابع.

### ب- ضبط الإجراءات التجريبية:

ما هي الاحتمالات التي يتوقعها الباحث والمؤشرة في إجراء التجربة، مثلا (التعب) بالنسبة للمفحوصين او الإجهاد او احتمالات ان التجربة أعيدت لعدة مرات على هذه العينات فقط يتأثر الأثر التابع بذلك لأن العينة على علم كامل بالمتجربة ونتائجها، وهناك قضية مهمة هي ان الباحث لا تؤثر فيه النتائج في الابتعاد المبدئي أو اولي لأنه سوف يتأثر بها ويكتبها عندما يبدأ في إطار التظهير، وقد تستطيع العينة بصورة غير شعورية ان تعرف هدف البحث وتتأثر إيجابيا وسلبيا بإعطاء النتائج على سلوك العينة وكذلك تؤثر الأدوات المستعملة وحتى نوعية الاختبار في احتمالات التجربة، فعلى الباحث حين اختيار ألعينة ان يدرس الاختلافات بين أفراد العينة الذي ذكرت (بباب سابق) لكي لا تؤثر في إجراءات التجربة. (طول التجربة وقصرها سوف يؤثران في التجربة).

## جـ المؤثرات الخارجية:

همناك أفراد العيمنات المختارة نفسها أو فرد واحد يعمل على قيادة العينة بحيث يعمل الشخص على دفع العينات بالعمل بشكل جيد او دون ذلك أو يؤثر المحيط في عملية التعلم مثلاً.

ومن السلبيات الخارجية ان يحدث أحياناً اختلاط المجموعة الضابطة مع المجموعة المفحوصة وينتج عن هذا ان المجموعة الضابطة تستأثرها التجربة وتبدأ بإبداء البرنامج أو بعض من البرنامج التي يطبق على المجموعة الفاحصة وهذا عامل خارجي يؤثر في قياس هذه المجموعة بالاختبار البعدي فضلا عن ذلك هناك تأثير آخر وهو اتجاه وميل ورغبة العينات بالتجربة تؤدي دوراً رئيساً في نجاحها وفشلها.

## (٥) ضبط المتغيرات:

من أجل ان يصل البحث إلى الخط العلمي الصحيح لا يمكن الا ان يضبط الباحث المتغيرات التي تؤثر في البحث بصورة أو بالخرى ولا يمكن لبحث ان يكتب له النجاح إلا اذا كانت هذه المتغيرات قد ضبطها الباحث وتكون بالشكل الآتي:

أ- عزل المتغيرات.

ب- حجم المتغيرات.

جـ- ملاحظة نوع المتغير.

### أ- عزل المتغيرات:

على الباحث ان يعزل المتغيرات التي تؤثر في النتيجة حتى يستطيع ان يستنتج ان بحثه لم يتأثر بأي مؤثر، ولهذا عندما يتم اختيار عينة ما ان تكون بعمر واحد، جنس واحد، كفاءة واحدة. حتى لا يتأثر المتغير المستقل والتابع مع عزل العينات عن المحيط الذي يؤثر في التجربة وجعل المحيط متساوياً لكل أفراد العينة المفحوصين.

### ب- حجم المفحوصين:

على الباحث ليس فقط عزل المتغيرات وإنما يجب معرفة حجم المتغيرات وكميتها ومعرفة كمية هذه المتغيرات السلبي والإيجابي وتحديد هذه العلاقة بصورة إحصائية.

## جـ- ملاحظة نوع المتغير:

الباحث الجيد هو الذي يحده نوع وشدة المتغير حين يكون المتغير له أثر أي مثلا سماع شدة الإيعاز ونبرات الصوت تختلف من مدرس إلى آخر أو حين دراسة إيقاع موسيقي وأثره في التعلم فيلاحظ هنا أن المقطوعة الموسيقية تختلف عن التسجيل ونوع المسجل يختلف عن العزف الحي وحتى طريقة العزف. ولهذا يجب أن يختار نوع معين واحد لجميع التجربة وعلى أساسها تكون التجربة غير متأثرة.

### (٦) طرائق ضبط المتغيرات:

هناك ثلاث طرائق لضبط المتغيرات حتى يستطيع الباحث ان يتحكم بها دون تأثير المتغيرات وهي:

أ- التحكم الفيزيقي.

ب- التحكم الانتقائي

جـ- التحكم الإحصائي

### أ- التحكم الفيزيقي:

وضبط المتغيرات غير تجريبية يجب ان تخضع جيع المفحوصين لنفس درجة التعرف.

2000年2月日2日日

وتخضع العينات لمنفس المتعرض للمتغير المستقل أو تضبط كافة المتغيرات التي تؤثر في المتغير التابع ويتتبع الباحث ثلاث وسائل للتحكم الفيزيقي وهذه الوسائل هي:

١- الوسائل الميكانيكية. ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّ

٢- الوسائل الكهربائية.

٣- الوسائل الجراحية.

## ١ - الوسائل المكانيكية:

الإضاءة، التهوية، القاعة، عزل الأصوات، الخصائص، المكان التي تجري عليه الستجربة، عزل آلة التصوير عن المفحوصين وعزل المقومين عن المفحوصين أو استعمال أي جهاز ميكانيكي لكي يستطيع به عزل المتغيرات التي تؤثر في التجربة.

### 4- الوسائل الكهربائية:

وهي استعمال الكهرباء والأدوات العاملة بها من أجل التحكم لضبط المتغرات.

and the state of t

### ٣- الوسائل الجراحية:

تستعمل هذه الحالة في التجارب الجراحية وقد يزرع الإنسان نوعاً معيناً في جسم الحيوان، ويراقب تأثير ذلك عليه أو نزع عدة معينة من الحيوان ويراقب المتغير المستقل أو " تأثير المتغير التابع) أو تأثير بعض الفيتامينات على الأداء الحركي.

## ب- التحكم الانتقائي(١):

ان الـتحكم الانتقائي معناه هو التحكم غير المباشر فمثلاً يختار الباحث المواد

<sup>(</sup>١) ديوبولد قان دالين، مصدر سبق ذكره، ١٩٨٨، ص٩٧٧.

اللازمة لاستخدامها في التجربة. او اختيار المفحوصين (العينات) واختيار الوقت الذي ينفذ به التجربة، كذلك الباحث الجيد هو الذي يتحكم بضبط الميول واتجاهات الأفراد او المستوى الاقتصادي والاجتماعي او الحالة البدنية بحيث توزع المجموعات المذكسورة آنف حسب إمكانياتهم واتجاهاتهم ومن ثم يبدأ الاختيار العشوائي. وهو اختيار المواد المستخدمة في التجربة.

## ج- التحكم الإحصائي:

نستخدم طريقة إحصائية بطريقة الارتباط الجزئي، وتحليل التباين والتباين المصاحب. وهي التي لا يمكن ضبطها بالطريقتين السابقين والتي تتدخل بها المتغيرات للتحكم. فعن طريق التحكم الإحصائي يمكن ان نتحكم بالنتيجة.

## (٧) أنواع التصميمات التجريبية:

لما كان من غير الممكن دراسة الناس داخل المختبر فقد وجدت طرائق الاختبارهم ولهذا صممت أنواع تجريبية لها والتصميم التجريبي معناه كيف تصمم الستجربة على أساس العينات وكيف نستطيع ضبط المتغيرات على أساسها والتصميم الستجريبي هذا هو اختيار نوع معين من التصميم مع اختيار فروض مطابقة لما هو مطلوب لحل المشكلة.

ان التجربة هي محاولة مضبوطة الإثبات فروض معينة، وان البحث التجريبي هو إثبات الفروض عن طريق التجريبي، إن إثبات الفروض يتطلب اذن تصميم النجربة او التخطيط الدقيق لعملية إثبات الفروض. فالباحث الذي يريد ان يثبت فروضه عن طريق التجريب يحتاج إلى ان يصمم تجربته عن طريق اتخاذ إجراءات متكاملة لعملية التجريب وهذا ما نسميه بالتصميم التجريبي.

## ويتخذ التصميم التجريبي أشكالاً متعددة هي:

هـ تجارب المقارنة.

أ- تصميم المجموعة الفردية.

و- تجارب المفاضلة.

ب- منهج المجموعة الضابطة.

ز- تصميم المجموعة العشوائية.

جــ- مجموعة تجريبية ومجموعتان ضابطتان.

د- مجموعة تجريبية وثلاث مجموعات ضابطة. ح- منهج تدوير المجموعات.

## أ- تصميم المجموعة الفردية:

التصميم أولاً وهذا يتعلق بمجمئوعة واحدة من المفحوصين بالأسلوب التالي يستم احتيار هذه المجموعة أولا ثم يُطبق عامل التجربة ويتبعه بعد ذلك الاختبار المنهائي. ان هذه الطريقة مكيفة بصورة تحاصة للدراسات المتعلقة بالإعداد البدني والتعلم والنمو حيث يعرف مسبقاً بعدم حدوث أي تغيرات في اللياقة إلا اذا طبق على المفحوصين منهاج عن التدريبات. وتكمن قوة هذا التصميم في عدم وجود أي ضرورة إلى معادلة المجموعات التجريبية. أي إجراء تجربة على مجموعة واحدة وتحسب المتغيرات بالطرائق الإحصائية الاعتبادية مع حساب المتغيرات المستقلة المرتبطة بخصائص أفراد المجموعة والمؤثرة في المتغير المستقل والتابع قد حكم عليها. وتكون كما يأتسى:

الاختبار الاول (القبلي) - الاختبار الثاني (البعدي) = النتيجة على ان تطبق التجربة بعد الاختبار الأول مباشرة.

وقدد تجري على مجموعة والحدة للعرفة أثر عامل مستقل معين عليها فقد تخضع هذه الجنماعة لتأثير مفين وتدرس حالته.

ويمكن أن تجري التجربة على مجموعة واحدة من الأفراد لمعرفة أثر حذف عامل معين عليها، ففني هذه الحالة تقيش شاؤك الجماعة قبل وبعد حذف هذا العامل فيكون الفرق ناتجاً عن تأثرها بهذا العامل والنتيجة تمثل مقدار التغير الحاصل ويمكن دراسة النمو لمجموعة معينة ولمانة طويلة بهذه الطريقة ويمكن دراسة مراحل التعلم.

معنى ذلك ان تقاس مجموعة واحدة قبل التجربة لمعرفتها وبعدها فهي إذاً تستخدم مجموعة واحدة فتقاس أولاً بالنسبة للمتغير المعتمد ثم يدخل العامل التجريبي. وبعد ذلك تقاس ثانية بالنسبة للمتغير المعتمد، ويعد الفرق في نتيجتي قياس المتغير المعتمد دليلاً على أثر العامل التجريبي.

## ب- منهج الجموعة الضابطة (المتكافئة):

وهو نظام لاختيار ومقارنة بين مجموعتين أو أكثر. الأولى يدخل عليها المتغير المستقل أي المثير، والثانية لا يدخل عليها المتغير المستقل بحيث يستخدم الباحث بهذا النظام مجموعتين متكافئتين بخواصهما من النواحي كافة. أي أن يدخل الباحث المتغير المستقل على المجموعة التجريبية وحجز هذا المتغير عن المجموعة الضابطة. وبعد فترة زمنية محددة من قبل الباحث يجري الباحث الاختبار البعدي ليلاحظ الفروقات بين المجموعتين. ويعد الباحث الفرق بين المجموعتين بسبب المتغير المستقل (الإثارة) كان يكون برنامجاً مختاراً أو أي صيغة يختارها الباحث. فاستعمال مجموعتين واحدة ضابطة والأخرى تجريبية من أجل تحقيق الفرض الذي تبناه الباحث أي ان دخول المتغير المستقل كان السبب في هذا الحاصل بالمتغير التابع وقد تحقق التجربة الفرض او لا تحققه فيكون كالآتي:

- ١- اختبار قبلي للمجموعتين التجريبي والضابطة.
- ٢- إدخمال المتغير المستقل المثير على المجموعة التجريبية وحجبها عن الضابطة ولفترة من الزمن.
  - ٣- تختبر المجموعتان اختباراً بعدياً او الاختبار الثاني.
    - ٤- تحسب الفروق بين الاثنين.

وهذه الفروق هي أثر المتغير المستقل (الأثر) ويمكن للباحث ان يختار أكثر من مجموعة ضابطة أو أكثر من مجموعة تجريبية مع اتخاذ الحفطوات السابقة بالاختبار. وقد يصعب على الباحث ان يجد مجموعات متكافئة من النواحي كافة وذات خصائص متساوية وذلك لاختلاف الكائنات الحية بسلوكها وقابلياتها البدئية والفكرية ولهذا يجد العلماء طرائق مختلفة لضبط هذه الفرضيات بين المجموعات. وكما يلى:

### جـ- مجموعة تجريبية ومجموعتان ضابطتان:

تستخدم في هذا النوع ثلاث مجموعات تختار بصورة عشوائية وتعتبر إحداها تجريبية والأخريات ضابطتين، والفرق الوحيد بين هذا النوع والنوع الثاني هو إضافة

مجموعة ضابطة ثانية. ولا يقاس أفراد هذه المجموعة الضابطة الثانية أول الأمر ولكن يدخل العامل المتجربي على المجموعة التجربية وتقاس فقط بعد إدخال هذا المتغير وتقدر هذه المجموعة نتيجة فرضية لما كان سيسفر عنه القياس لو أن طبق عليها فعلا أي كما لو كانت قد نسيت بالفعل. (1)

## د- مجموعة تجريبية وثلاث مجموعات ضابطة:

الهدف من إضافة هذه المجموعة هو التعرف على تأثير العوامل العارضة حتى يمكننا بعد ذلك ان نتخلص من تأثيرها وبذلك تصل إلى تأثير التفاعل على حدة أو العامل التجريبي على حدة أو القياس مثل التجرية على حدة.(١)

## هـ تجارب المقارنة والمفاضلة بين متغيرين تجريبيين:

في هذه الحالة تضاف مجموعة تجريبية يدخل فيها المتغير التجريبي الآخر. ويقتصر بعض الباحثين على مجموعتين تجريبيتين يدخل في كل منها أحد المتغيرين التجريبيين، وتكون كل مجموعة بمنابة مجموعة ضابطة للمجموعة التجريبية الأخرى.

# و- تجارب المفاضلة بين أكثر من متغيرين تجريبيين في وقت واحد:

هنا يدخل متغير ثالث يستلزم إجراء عدد كبير جداً من التجارب ولكي نتغلب على هذا ضلجاً إلى وسيلة إحصائية هي "تحليل التباين" (F. test) وذلك بأن تقارن مرة واحدة وفي تصميم واحد (13)

Commence of the control of the

e di la compagnità di la compagnità della compagnità di la compagnità di la compagnità di la compagnità di la c

<sup>(</sup>١) غريب عمد سعيد، اسس البحث العلمي في العلوم السلوكية، دار العلم للملايين، ١٩٧٩، ص١٢٧.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر السابق، ص١٤٧.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر السابق، ص١٢٨.

<sup>(</sup>٤) غريب عمد سعيد، مصدر سيق ذكره، ١٩٧٩، ص١٢٨.

### ز- تصميم المجموعة العشوائية:

الطريقة الشائعة هي استعمال الأسلوب التجريبي العشوائي الذي يحتوي على مجموعتين أو أكثر من مفحوصين مختلفين (مجموعات مستقلة) ويمكن بهذه الطريقة معالجة عدة أمور مختلفة تعين بصورة عشوائية على المجموعات المختلفة وقد يستخدم مجموعة واحدة كمجموعة ضابطة اذا كانت هناك حاجة إليها. ان فوائد استعمال المجموعة العشوائية مشابهة إلى تصميم القياس المتكرر حيث لا يمكن ان يتم تفادي الصعوبات المرافقة لتجربة المجموعة التجريبية الفردية وكذلك يمكن استعمال مجموعة ضابطة وكذلك اختبار عدة مجموعات ومعالجتها بحيث يمكن ملاحظة عدة عوامل بالوقت نفسه. ويتم اختبار المفحوصين مرة واحدة خلافاً للاختبار.

## ح- منهج تدوير المجموعات:

هـو ان يستخدم الباحث مجموعـتين أو أكثر على أن تكون هذه المجموعات متكافـئة ثم يدخل عيها المتغير المستقل على المجموعات التجريبية واحدة بعد الأخرى. وستكون هذه المجموعات ضابطة مرة وتجريبية مرة أخرى وبالتناوب.

مثلل:

المرحلة الأولى:

مجموعة أ- متغير مستقل أولي مجموعة ب- متغير مستقل ثان

المرحلة الثانية:

مجموعة أ- متغير مستقل ثانً مجموعة ب- متغير مستقل أولى

ويقوم الباحث بتدوير المجموعات في مدد مختلفة طبقاً لنظام معين.

وحين يريد الباحث أن يقارن بين أسلوب في العمل أو بين تأثير متغيرين مستقلين فأنه يميل إلى استخدام تدوير المجموعات ويقصد بهذا الأسلوب أن يعمل

الباحث عملى إعداد مجموعة عنى متكافئة عنى، ويعرض الأول للمتغير التجريبي الأول ويعرض الثانية للمتغير التجريبي الثاني ثم يقارن بين اثر المتغير الأول على المجموعة في وأثر المتغيرين.

هـناك منهج المجموعـة الرباعية المقصية بحيث هنالك مجموعتان تجريبيتين واثنين ضابطة. او مجموعة واحدة تجريبية وثلاثة ضابطة.

## (A) بعض من أنواع التجارب الأخرى (١): من ال

أ- التجارب المعملية وغير العملية: وهما المعملية المعملية

التجربة المعملية هي التي تتم داخل المختبر أو المعمل في ظروف صناعية خاصة تصمم لأغراض المتجارب والمعمل مكان مناسب لإجراء المتجارب فهو مزود بالأدوات والأجهزة اللازمة، كما أنه معزول عن كثير من المؤثرات الخارجية ولذلك يسهل ضبط وتثبيت وعزل العوامل الخارجية، ويذا نتمكن من إدخال المتغير التجريبي وقياس أثره ونتائجه على المتغير التابع. والتجارب العملية غيز بدقتها حين يسهل إعادة إجراء التجربة أكثر من مرة والتأكد من صحة النتائج.

أما المتجارب غير المعملية فهي التي تتم في ظروف طبيعية خارج المختبر او المعمل، وغالباً ما تجرى هذه التجارب على الإنسان أو أفراد او مجموعات من الناس حيث يصعب إدخال الناس إلى المختبر او لا حاجة لإدخالهم إلى المختبر فاذا أردنا دراسة أثر شرب الماء النقي في صحة المواطنين فلا نستطيع إدخال الناس إلى المختبر ولابد من إجراء التجارب في ظروف الحياة الطبيعية خارج المختبر.

وتتميز المتجارب غير المعملية في أنها تتم في ظروف غير اصطناعية وأقرب إلى الطبيعة وهذا يحل هذه الدراسات أكثر حيوية واقل دقة وذلك لصعوبة ضبط العوامل المؤشرة.

<sup>(</sup>١) ابـر طالب عمد، علم ومناهج البحث الاسس العامة، مطبعة دار الحكمة للطباعة، يغداد، ١٩٩٠، ص١١٩ والتي تلبها.

### ب- تجارب مقيدة وتجارب طويلة:

قد تكون التجارب الطويلة تحتاج إلى وقت طويل كأن تدرس تأثير النقلبات الجوية على مادة معينة أو أثر خضوع الوالدين لبرامج التوجيه التربوي على تعديل سلوك أبنائهم المراهقين. ان مثل هذه التجارب تتطلب وقتاً طويلاً يتحدد بالمدة اللازمة لمرور التقلبات الجوية او المدة اللازمة لبرامج التوجيه التربوي.

وقد تهتم البرامج في مدة زمنية قصيرة كأن تدرس أثر فيلم سينمائي معين على السلوك العدواني للأطفال حيث يمكن تصميم تجربة في فترة زمنية قصيرة.

### (٩) ملاحظة قواعد بيكون:

وهمي قواصد أولية لإجراء التجربة وضعها العالم بيكون وسماها بقواعد بيكون وأساسها ان في الطبيعة أشياء كثيرة يمكن اكتشافها وعند دراسة شيء واحد توجد هناك أشياء أخرى متداخلة مع الأثر وهي:

أ- تنويع التجربة: وهي التنويع في المدد التي تنتج عن ظاهرة ما.

ب- إطائمة المتجربة: الاستمرار في جعل المؤثر ينتج أثر إلى ان ينتج ظواهر جديدة.

خ- نقل التجربة: محاولة تطبيق التجربة من جديد.

د- قلب التجربة: وهو تبيان أثر العلة ويعني التمعن بالمؤثر واستعماله بأشكال مستعددة. مع ملاحظة تـأثير المتابع بحضور العينات والطقس وتأثير العينات له مع دراسة تفاوت الدرجات.

### (١٠) كيفية جعل العينات متكافئة:

عـ للاوة عـ لى ما تقدم من حيث منهج تصميم العينات يجب على الباحث ان يفهم كيفية اختيار العينات إحصائياً.

أ- الأسلوب العشوائي: يختار الباحث عشوائياً العينة ثم يقسمها إلى مجموعتين

بالطريقة العشوائية على أن يؤخذ بنظر الاعتبار تكافئ المجموعتين بحيث لا يكون الباحث متحيزاً لأي من المجموعتين الضابط او التجريبية.

ب- أسلوب الازدواج المتماثل: ١٠٠٠ مرا

١ - يختار الباحث عشوائياً العينة.

٢- يحلل العوامل المؤثرة في المتغير التابع.

٣- تصنيف كل اثنين من العينات أي كل زوجين بحيث يكونان متماثلين.

٤- يختار بطريقة عشوائية واحد للتجربة وواحدة للضابطة فيحصل على محموعتين متكافئتين.

## جــ أسلوب الاختيار وفق المعايير الإحصائية:

وهي اختيار المجموعة الضابطة والتجريبية بطريقة عشوائية حيث يلجا الباحث إلى استخدام المعايير الإحصائية كالوسط الحسابي والانحراف المعياري فإذا توصل الباحث إلى ان المجموعتين متكافئتين فيبدأ البحث وإذا لم يجد المجموعتين متكافئتين فيبدأ البحث الإحصائية بالمتوسط متكافئتين فيجري تغيرات إلى أن تتكافأ المجموعتان بنفس المعايير الإحصائية بالمتوسط الحسابي والانحراف المعيساري.

### اعتبارات مهمة في البحوث التجريبية

يعمد المنهج التجريبي أدق أنواع المناهج و أكفائها في التوصل إلى نتائج دقيقة يوثق بها، ويرجع ذلك إلى اعتبارات كثيرة من أهمها:

١- يجب أن يكون الاختبار عشوائياً قدر الإمكان.

٢- ان تكون العينات المختارة متكافئة.

٣- ضبط المؤثرات الخارجية.

٤- ضط الأدوات المستعملة.

٥- ملاحظة المجموعات والتعرف على أخطائهم.

١- ملاحظة المجموعات وعدم الاختلاط.

 ٧- ملاحظة الاختبارات بالقياس القبلي والبعدي على ان يكون الاختبار بالظروف نفسها والأداة والمنهج.

٨- ملاحظة التجربة حينما لا تجري بالنمط نفسه فقد تجري بالحالات الاعتيادية .

٩- مراعاة الدقة والصدق والموضوعية وهذا يتطلب أدوات قياس جيدة.

١٠- ان يكون البحث التجريبي ممثلا لمجتمع الأصل.

١١- يجب أن تجري التجربة تحت شروط واحدة

١٢- إخلاص الباحث وحرصه الشديد وذكاؤه هو أساس نجاح التجربة.

١٣- ان لا يتحيز للمفحوصين.

١٤- ملاحظة أسس التجربة (لفان دالين).

أ- التعرف على المشكلة والتحليل الدقيق لها.

ب- صياغة الفروض.

ج-- إثبات النتائج منطقياً.

د- اختبار النتائج.

١٥- ملاحظة ضبط المتغيرات.

ا عزل المتغيرات (إبعاد التداخل)

- التغير في كم المتغيرات وتحقيق الأثر

- التقدير الكمي للمتغيرات هو التعبير عن مقدار الثغير في صورة كمية تحديد درجة علاقة بصورة رقمية.

١٦- تكرار الملاحظات تحت شرط واحد (تكوار التجربة يعطي للباحث الدقة).

١٧ - هناك انتقادات للمنهج التجريبي (١) .

بسبب أن المنهج التجريبي يجرب على مجموعة صغيرة ولهذا يعابدانه لم ينقل المجتمع الأصل.

<sup>(</sup>١) ابو طالب محمد، مصدر سبق ذكوه، ١٩٩٠، ص٠٥٠.

- تتأثر دقة النتائج بمقدار دقة ضبط الباحث للعوامل المؤثر.
- دراسة الظواهر الإنسانية فيها صعوبات إدارية وفنية.
  - ان التجارب معظمها في ظروف صناعية.
    - ان إجراء التدريبات يؤثر في النتيجة.
  - ١٨- ان يكون حذراً من التحيز لمتغير ما دونِ الإخر.
- ۱۹- ان يكون الباحث قادراً على تسجيل كافة الملاحظات والتغيرات وفي هذه النقطة المهمة التي لم نواها عند الباحثين المبتدئين بحيث نرى التجربة تجرب بدون ان يسجل دقائق الأمور التي ترد على العينات.
  - ٢٠- التأكد من سلامة التصميم التجريبي. المناسمة
- ٢١- قد يجاب الباحث عدة صعوبات أسنها غندم توفيز الأجهزة وادوات وعدم استخدامها بشكل صحيح، يعتمد الباحث على صعوبة الممارسة غير الواعية.

لقد ترتب على ذلك ان الباحثين في الجال التربوي والنفسي والاجتماعي بحاولون إتباع هذا المنهج في دراسة الظواهر التي تقع في مجال تخصصاتهم غير ان هناك صعوبات تواجههم وتتطلب بذل المزيد من الجهد لإمكان الاقتراب من متطلبات هذا المنهج في دراساتهم الميدانية.

Maria Carlos Salta

## صعوبات وأمثلة في المنهج التجريبي

التجارب، والاضطلاع بالبحوث التربوية فان من المتوقع ان يصادف أي باحث صعوبات إدارية وتنظيمية تحبول دون استخدامه لبعض التصميمات التجريسية وأساليب الضبط التي أشرنا إليها من قبل، وللتغلب على مثل هذه الصعوبة في بعض النظم التعليمية تنشأ مدرسة أو أكثر تجري فيها التجارب العديدة على ما يستحدث في الحقل التربوي من أساليب التعليم.

٧- أن النتائج التي توصل إليها من التجريب التربوي لا تقتصر على أفراد ..

الستجربة، وإنما على جماعات أكبر من العينة موضع الدراسة. ولذلك حين لم تكن العينة في السجربة ممثلة للمجتمع الأصل المراد تطبيق النتائج او تعميمها عليه، فإن الباحث ينبغى ان يتوخى الحذر عند تعميم نتائجه.

٣- ثمة صعوبات سوف تعترض الباحث في ضبط المتغيرات في التجارب التربوية التي تجري على التلاميذ في الأحوال العادية بسبب طبيعة تقسبم التلاميذ وتوزيعهم على الفصول والصفوف. غير ان الباحث يستطيع ان يتغلب على كثير من الصعوبات باستخدام أساليب إحصنائية مثل الاختيار العشوائي والمربع اللاتيني وتحليل التباين وتحليل التباين المصاحب والارتباط الجزئي والارتباط المتعدد وغير ذلك.

٤- ولما كانت المتغيرات التجريبية في البحوث التربوية عادة تتضمن استخدام طرائق وأدوات أو وسائل تعليمية معينة لبيان فاعليتها التعليمية والمفاضلة فيما بينها فان ذلك يخلق أمام الباحث صعوبات سيبها أن فاعلية أية طريقة أو وسيلة يصعب إرجاعها إلى عامل وأحد فردي، لأن الظواهر التربوية والنفسية والاجتماعية ظواهر معقدة متداخلة العوامـــل.

٥- ينبغي على الباحث في الحقل التربوي ان يراعي في تصميمه التجربي وفي تنفيذ هذا التصميم استخدام ظروف للتجربة تترتب إلى حد كبير من الواقع التعليمي العادي يكون لنتائجها قابلية أكثر للتعميم والتطبيق اما لو أجريت التجربة ضمن ظروف مصطنعة لا تمثل الواقع التعليمية فان نتائجها في مثل هذه الحالة لا تكون صالحة للتطبيق على المشكلة التي درست في ظروف حجرات الدراسة الاعتيادية.

7- لما كانت النتائج او التصميمات التي يتوصل إليها الباحث في البحث المتجربي التربوي تعتمد على استخدام وسائل معينة للقياس مثل الاختبارات فينبغي مراعاة الدقة في اختيار مثل هذه الوسائل لأغراض البحث حتى تأتي النتائج على درجة مقبولة من الدقة والثبات والصدق. وهذا يتطلب من الباحث ان يحقق لأدوات بحثه الشروط التي ينبغي ان تتوافر في أداة القياس الجيدة.

t 1866 in the trade of the trade of the second of the seco

(a) The second of the secon

en de la composition della com

# البَّـٰ الْبَـٰ الْبَالِثَالِثَالِيَّةِ التقارير والمصطلحات

# الفصّال الأول

## التقاريسر

### معنى التقريس:

هـو "جمع حقائق معينة أو توصيات محددة لإذاعتها وتبليغها للناس فلك لبحث التقرير عن القرارات أو التوصيات التي أقرها مؤتمر من المؤتمرات أو الناق من المندوات (١١).

والمتقرير يكون بمختلف الأنواع ويمكن ان تكون التقارير على شكل قالة أيضاً او على شكل تقرير المعلومات او على شكل تقرير المعلومات او استخباري او تقرير المعلومات او فني وعادة لا تقبل هذه التقارير بالمجلات العلمية التي يشرف على طبعها أكاديميون ويمكن ان تنشر هذه التقارير في المجلات الاعتيادية او المجلات والجرائد ولا يستعمل بهذه التقارير أسلوب البحث العلمي من هدف وفرض ومعالجة ومناقشة وإنما يعتمد أسلوب التشويق او التركيز على ما يريد ان يوصله او بوساطته إعلام الجهة بنوع المعلومات التي كلف من أجلها وتتحدد التقارير بزمان ومكان ونشر المعرفة. وتكون التقارير برمتها المنشورة وغير المنشورة لمدة معينة وخاصة السرية.

<sup>(</sup>١) غازي عناية. مصدر سيق ذكره، ١٩٨٤.

## أنواع التقارير:

### ١ - التفرير في الدراسات الأولية :

وهمو بضع وريقات يكلف بها طلبة الدراسات الأولية لتعويدهم على البحث العلمي ومراجعة المصادر والمكتبة لتكون لهم يعض الخلفية الثقافية أكثر من المعرفة المنهجية ولتوسيع مداركهم وتنمية مواهبهم.

### ٢- التقرير النقدي:

وهـ عبارة عن مقالة تنقد موضوعاً معيناً سبق ان نشر ويبين الكاتب من خلاله القيمة الحقيقية لهذا الموضوع.

### ٣- تقرير المقالة:

وهـو بجرد تعبير عن رأي كاتب المقالة فقط او عن مجموعة من الأفراد إذا كانت المقالة جمعية أو فئة سياسية ومخول للكتابة عنهم اذ يقدم بعض الملاحظات والأراء والتحليلات الشخصية بأسلوب موضوعي ومشوق.

ولا تعدد المقالمة بحثاً ولكنها هي أصلوب تقدم شيئاً للمعرفة الإنسانية وهي ملاحظات وتحليلات واستنتاجات شخصية مطلقة على خلاف البحث العلمي الذي تنفصل عنه الشخصية.

# ٤ - التقرير العلمي (غير البحثي)

وهو تقرير علمي يكتبه باحث اوعالم يرغب من خلاله الى نشر المعرفة دون المعيار الى الهدف التطبقي ، أو خيلاصة لنوع البحث.

### ٥- الكتساب:

هـ و بحـ ث نظري يحتوي على أكثر من الحقائق وخلاصة لنتاجات الكاتب أو يحتوي على أكثر من الحقائق وخلاصة لنتاجات الكاتب أو يحتوي عـ لى نتائج كثيرة ومقارنة، ولا يشرط لانهائه وقتاً معيناً ويشرف المؤلف عليه ولا يلـ تزم المؤلف بقواعـ د منهجـية، وهـ و لـيس فكـرة واحـدة يدافع عنها المؤلف، وإنما

معلومات وحقائق للتذكير، وكذلك بديهيات قد تكون معروفة للجميع ولا تحتاج لأسلوب مدعم بالدلالة والبراهين. ويتبع في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة في جامعة بغداد بتعليمات.

## ٦- التقرير الأدبي :

وهـو تقريـر يقـدم بموضـوعات الأدب ويـتعامل مـع مادته بشكل منسق ونص إنشائي يعتمد الخيال والعاطفة وكل فنون المعرفة من تاريخ وجغرافية وتاريخ وفلسفة وعلوم ومنطق<sup>(۱)</sup>.

### ٧- تقارير الدارسين عن المناهج الدراسية :

وهي تقارير يقوم بتقديمها التدريسيون من خلال الملاحظات والمعلومات عن الطلبة والمنهج خلال فصل كامل لمعرفة نشاط الصف وقوة المنهج والطالب من خلاله.

### ٨- التقرير الإداري:

وهسو تقرير يعد وثيقة رئيسة ومهمة ذات مضامين وجوانب، وتقدم للقيادة الأعلى صورة شاملة ودقيقة وتكون معلومات صحيحة وبدون تصحيح، وهي تمثل الواقع الحقيقي في العمل ويمقارنة مع العمل السابق وتذكر المشاريع الطموح.

### ٩- التقرير السياسي:

وهـو تقريـر صـادر عن قيادة أو لجنة عليا ترسم من خلالها السياسة الحقيقية للمجـتمع مـن معايير واتجاهات، وتحدد فيها مستقبل الجماعة وهو يلزم القيادة بتنفيذ السياسة المستقبلية لها، وهو تقرير ما قدم بمرحلة زمنية معينة.

<sup>(</sup>١) علي جراد. مناهج البحث الادبي، منشورات وتوزيع المكتبة العالمية، بغداد: ١٩٨٣، صر٢٧.

# ١٠- الرسائل : (الرسائل الأكاديمية ، الرسائل الموجهة) :

عبارة عن نحث أكاديمي مكتوب يعالج نقطة معينة في موضوع علمي أو أدبي او اجتماعي او سياسي وشرطه أن يكون جديداً ولم يطرقه أحد من قبل وأن يأتي بما يفيد العلم فائدة محقة ويشكل نوعاً من المراجع.

والرسائل الموجهة للشعوب الإيرانية تعد إحدى الرسائل السياسية المهمة بهذا الشأن ليحدد معالم الوضوح للقيم العربية والعزاقية الأصيلة.

# ١١- تقرير البحث العلمي الأكاديمي:

وهو تقرير يقدم الى مجلات علمية متخصصة بكتبها أساتلة وعلماء وبمستويات عليا مختلفة في موضوع علمي، لنشر المعرفة العلمية وكذلك تقرير يقدم الى جهة حكومية او جامعية من أجل التطرق الى مشكلة من المشاكل انظر (تقرير أساليب تطوير المناهج الجامعية) ، للمؤلف.

and a first of the state of the

The second of th

and the state of t

and the second of the second o

to the the second of the second of the second of

التقارير والخيطلمات

## الفطيل القاتي

#### الصطلحات

المصطلحات جمع للكلمة مصطلح: كلمة لها معنى ونص وفي الرسائل الجامعية، تساّحذ المصطلحات أهمية كبيرة للتعريف بالبحث وخاصة الكلمات الغريبة والتي تستعمل لأول مرة او اصطلاح غير عربي لم يتفق عليه لحد الآن.

ولأن الباحث الى حد الآن يتخبط بالتعريف لهذه المصطلحات من حيث النصوص والاختيار ارتأينا ان نضع بعض المصطلحات التي وردت في كتابنا هذا، من أجل . أن يعرف الباحث كيف يكتب المصطلح وينفس الوقت هو استدلال ومرشد للمصطلحات المختارة وكما يأتى:

#### ١- المشكلة:

هي جملة سؤالية تسأل عن العلاقات القائمة بين متحولين أو أكثر وجواب هذا السؤال هو الغرض من البحث العلمي، فإذا كانت المشكلة علمية فأنها تحتوي في الغالب على متحولين أو أكثر (١).

اختيار المشكلة يجب أن يكون مهمة الباحث، وان تكون متفقة مع اهتماماته وأن يوافق عليها استاذه المشرف على بحثه في نهاية صياغتها وتحديدها وذلك حتى تكون المشكلة ذات دلالة كافية بتبرير اتفاق الوقت والجهد المبذولين. ويؤكد المشتغلون بالبحث العلمي ان اختيار المشكلة وتحديدها ربما يكون أصعب من إيجاد الحلول لها كما أن هذا التحديد والاختيار تترتب عليه أمور كثيرة كنوعية الدراسة التي يستطيع ان يقوم بها الباحث وطبيعة المنهج الذي تتبعه خطة البحث وإدارته فضلاً عن نوعية البيانات التي ينبغي على الباحث ان يحصل عليها(٢).

<sup>(</sup>١) عبد الرحمن بدوي. مناهجُ البحث العلمي، ط٣، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٦، ص.٤٥.

<sup>(</sup>٢) احمد بدر. أصولُ البحث العلمي ومناهجه، ط٥، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٩، ص٥١.

التقارير والمصطلحات

#### ٢- البحسوث :

هناك عدة تعريفات للبحوث تؤكد استخدام الطرائق العلمية للوصول إلى اشياء جديدة والتحقق منها. فمثلاً رومل (Romel) يقول ان تقصي أو فحص دقيق لاكتشاف معلومات أو علاقات جديدة وغو المعرفة الحالية والتحقق منها (۱۱) هو وسيلة للاستعلام لغرض اكتشاف معلومات أو علاقات جديدة واستقصاء دقيق يهدف إلى اكتشاف حقائق وقواعد عامة يمكن التحقق منها مستقبلاً (۱۲) أو تحقيق المعلومات الموجودة فعسلاً.

أما (فان دالين) فعرفها بانها المحاولة الدقيقة الناقدة للتوصل الى حلول المشكلات السي تنورق الإنسان وتحيره (٢٠) أما أنبواع البعوث فهناك أكثر من أساس تبنى عليه تقسيم النبحوث فقد تقسم على أساس الظؤاهر التي تدرسها مثل بحوث الطبيعة، بحوث بيولوجية، بحوث اجتماعية، اما في المجالات التربوية والنفسية فتقسم الى:

### ١ - البحوث حسب طبيعتها والدوافع الى البحث نوعان :

أ- بحوث أساسية او بحتة.

السا- بخوث تطبيقية.

' ٢- البحوث التي تقسم حسب المناهج والأساليب المستخدمة فيها الى ثلاثة أنواع يسة:

**َكِنْ جَاهِ كُونَ أَمَّا لَكِيْقَةً** مِنْ الْمِنْفُعِينَةُ مِنْ الْمِنْفُونِ فِي الْمُعَالِينِ الْمُنْفَالِينِ

الجنام بحوا**ث تجريبية** والأناف المستريد المستريد المستريد المستريد المستريد

ُوكُلُ هَذَّهُ البَّحُوثُ تُهَدِّفُ أَلَى الوَّقُوفُ عَلَى المُشكلات المعينة والحلول المناسبة لها.

<sup>(</sup>١) جابر عبد الحميد، احمد منير: مناهج البحث في التربية وعلم النَّفْسُ، دار النهضة العربية، ١٩٧٣، ص٠٣.

<sup>(</sup>٢) احمد بدر. مصدر سيق ذكره، ١٩٧٩، ص1٩٠٨

<sup>(</sup>٣) ابر طالب محمد عصدر سبق ذكره، ١٩٩٠.

التقارير والمصطلحات

#### ٣- الاستبدلال:

وهو ضرب من ضروب التفكير يستهدف حل مشكلة، او اتخاذ قرار حلاً ذهنياً أي عن طريق الرموز والخبرات السابقة، وهو أيضاً عملية تفكير تتضمن الوصول الى نتيجة من مقدمات معلومة الى مجهولة، فمثلاً الطبيب يستدل على نوع المرض من أغراض معينة، والاستدلال يقتضي تدخل العمليات العقلية العليا كالتذكر والتخيل والحكم والفهم والاستبصار والتجريد والتعميم والاستنتاج والتخطيط والتميز والتعليم والنقد كما انه وثيق الصلة بالذكاء.

ويعرف الاستاذ الدكتور احمد بدر بأنه البرهان الذي يبدأ من قضايا يسلم بها ويسير الى قضايا الحرى تنتج عنها بالضرورة دون الالتجاء الى الملاحظة ثم الفرض وتحقيقه بوساطة السجربة ثم الوصول الى القوانين التي تكشف عن العلاقة بين الظواهر.

#### ٤- التفكسر:

هو النشاط العقلي للإنسان الذي يهدف من خلاله تحقيق شيء ما والوصول الى هدف معين أو غاية ما.

قللتفكير مفاهيم معينة وحسب العلوم فمثلاً في علم النفس معنيان معنى عام واسع ومعنى خاص ضعيف. فالتفكير بمصناه العام هو كل نشاط عقلي أدواته الرموز أي يستعيض عن الأشياء والأشخاص والمواقف والأحداث برموزها بدلاً من معالجتها معالجة فعلية واقعية. اما التفكير الخاص فيقتصر على حل المشكلات حلاً ذهنياً أي طريق الرموز أي هناك أدوات للتفكير.

- الصورة الذهنية الرموز أي هناك أدوات للتفكير.
  - عن طريق الكلام الباطن واللغة الصامتة.
- التصور العقلي معان وأفكار غير مصورة في ألفاظ كما في التفكير الرياضي والفلسفين\(^{(1)}\).

<sup>(</sup>١) احمد عزت راجع. أصول علم النفس، ط١٠، القاهرة: المكتب المعدي الحديث، ١٩٧٦، ص ٣١١-٣١٢.

الـتفكير بمفهومه العام كل نشاط ذهني او عقلي يختلف عن الإحساس والإدراك الحسم او يتجاوز الاثنين الى الأفكار المجردة وبمعناه الضيق والصارم.

وهو كل سيل او بجرى من الأفكار تبعثه وتثيره مشكلة أو مسألة قيد الحل مثلما انه يشير للمنظر سيل او كنوادر غير منتظم أحياناً من الأفكار والصور والذكريات والانطباعات العالقة في الذهن. وللتفكير صور كثيرة منها التفكير الإبداعي والمبتكر الدي يبحث في الجانب الحلاق وهو الاتيان بالجديد والأصيل. والتفكير التوحيدي والمتفكير الوظيفي التأملي التجريدي والتفكير المقارن والتفكير النقدي، وكل نوع له مميزاته وحصائصه ومجال البحث الذي يختص فيه (۱).

### رير **ه جرالتفسيس ن**ير دري اين دريت ريت ويتار دريت

هو استخلاص ما تعنيه الأرقام الذي توصل إليه الباحث من خلال البيانات ومن ثم أخذ القرار المترتب على ذلك. وعلى الباحث عند تفسيره النتائج التي وصل إليها من خلال الأرقام لا يعتمد على تلك الأرقام بصورة مجردة بل عليه ان يأخذ بعين الاعتبار جميع الظروف الحيطة بالدراسة، وكما على الباحث ان يتذكر ان الاستنتاجات المكن استخلاصها من الأرقام المدروسة والنتائج المترتبة على ذلك ان ينظر إليها على أنها تقريبية وليست دقيقة كل الدقة وان هذا التعريف من وجهة النظر الإحصائية.

وتختلف وجهات النظر في موضوع التفسير العلمي لاختلاف مفهوم العلماء للعلم فمنهم من يرى العلم فمنهم من يرى العلم فمنهم من يرى العلم فمنهم من يرى العلم يفسر الظواهر التي تقع في مجاله والرأي الشائع ان تنظيم المعلومات والمعارف وتصنيفها على أساس واعد تفسيرها هو الخاصية التي تميز العلوم كلها، وان الوصف خطوة تسبق التفسير وتعدله، واحد الشروط العامة لأي تفسير هو ان يعطي إجابة مقنعة ومناسبة عن السؤال. لماذا حدثت الظاهرة قيد التفسير ؟ وقد يتم هذا في وضع

<sup>(</sup>١) اسعد رافت. موسوعة علم النفس، بيروت: المؤسسة العربية للدواسات والنشر، ١٩٧٧، ص ٨٣.

الظاهرة المراد تفسيرها تحت قانون عام. ويفضل ان يتم هذا بوضع الظاهرة تحت نظرية أكثر شمولاً من القانون(١).

الفقرتان السابقتان هما أقرب الى موضوع مناهج البحث من أي شيء وقد يعني التفسير البيان والوضوح حيث يطلق على الكتب التي تشرح كتباً أخرى كشروح كتب ارسطو التي ترجمت الى العربية. أصبحت كتب التفسير صور للحياة العقلية في العصر الذي كتبت فيه (٢).

### ٦- الخيسرة :

يقصد بها بالمفهوم المجرد ما يكسبه الإنسان من التجارب في حياته العلمية وهذه قد تكون عامة ما يكسبه الإنسان في حياته العامة من تجاربه وتجارب الآخرين. أو الخبرة الشخصية "الخاصة" التي يكسبها الإنسان من تجاربه الشخصية ونقصد به ما يحصل عليه الإنسان من مجال عمله الذي يعمل فيه هذا ما نلاحظه كثيراً لدى الإنسان عندما تواجهه مشكلة يبحث عن خبرة شخصية تساعده في حلها. والخبرة الشخصية لها السلبيات والإيجابيات فإيجابياتها تكون طريقة نافعة شائعة في البحث عن المعرفة أما سلبياتها فتؤدي إلى نتائج خاطئة إذا استخدمت دون تمحيص. لذا يفترض على الباحث الجيد إذا أراد الاعتماد على الخبرة الشخصية فلابد الأخذ بالاحتياطات الكفيلة دون الوقوع بالأخطساء "".

### ٧- البيانسات:

هي مجموعة من الأرقام او الكلمات او الحقائق او العلاقات التي تكون بمتناول الباحث او بمثابة وقائع جرى إثباتها والتحقق من صحتها لكي يتم اعتمادها كأساس لاستنتاج حكم او استخلاص نتيجة او التدليل على قضية معينة. ويمكن الاستناد الى

<sup>(</sup>١) محمد شفيق غربال. الموسوعة العربية الميسوة، اعداد مطبعة دار التهضة، بيروت: ١٩٨٠، ٥٣٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق نفسه، ص ٥٣٧-٥٣٨.

<sup>(</sup>٣) ديوبولد فان دالين. مصدر سيق ذكره، ١٩٦٩.

المعطيات كأسياس لإجبراء النقاش أو متابعة وإضفاء بعض الواقعية على النظريات، ويمكن أن تكون هذه البيانات بأشكال متنوعة منها:

### أ - البيانات التجريبية:

وهمي كمل بيئة يستمدها الباحث او القائم بإجراء التجارب والاختبارات من ملاحظته او معاينته لمبعض الحوادث والطواهم التي سبق له ان أخضعها للترتيب والضبط والتنويسع.

### ب - البيانات الخام:

هي البيانات التي لم تضبط بعد ولا تزال على وجه التقريب بمعنى أنها لم تخضع بعد للتحليل الإحصائي أو المنطقي فبلا يمكن بالتالي مقارضتها والاستناد إلىها وتفسرها.

But the same will be a property of the

#### ري**جه و البيانات العيانية:** ( من من من المناه في المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه ا

البيانات التي يستمدها الباحث او يعاينها من خلال قيامه بإجراء فخص دقيق للجوادث والظواهر والوقائع التي لم تخطع للترثيب بالضبط والتنويع والتغاير(١).

#### **د – الاختبـــار:**

لفظة استعملها سنة ١٨٩٠ العالم السيكولوجي الأمريكي (كاتيل) للدلالة على وسيلة قياس السمات والقدرات بمعنى هو نوع معين من الامتحان يعطي لجماعة أو لأفراد قد يكون كمياً أو نوعياً بقصد التأكد من وجود أو غياب قدرة معينة أو معرفة أو مهارة أو بغية تعيين الدرجة التي توجد في هذه الصفات. والاختبار هو وسيلة تميزية بين الأفراد المتحنين استناداً إلى مقاييس معينة أو سلم ينطوي على تسلسل المراتب بالنسبة لحيازة هذه الصنعة أو تلك مثل الذكاء والتحصيل والكفاية وشدة الحساسية والصلاحية للوظيفة.

<sup>(</sup>١) ديوبولد فان دالين، مصدر سبق ذكره، ١٩٦٩، ص.٦١.

#### ٨- النقــد:

هو كشف الحقائق من خلال الإطلاع والفحص الدقيق للمصادر فحصاً دقيقاً الغرض منه تقدير مقدار الصحة والصدق وتبين في ما إذا كانت الوثائق التي بين يبدي الباحث تحتوي على أخطاء غير مقصودة أو أنها زيفت عن سابق تصور والباحث الذي لا يقوم بمثل هذا الفحص الدقيق قد يقع في أخطاء يجعل بحثه غير ذي قيمة بل يجعل بحثه مظلملاً.

## والنقد نوعان هما : النقد الداخلي والنقد الخارجي:

النقد الخارجي : هو التأكد من صدق الوثيقة او زيفها عما إذا كان مظهرها يطابق مخرجها وبالتالي اذا كان سيقبلها دليلاً على حقيقة معينة او لا يقبلها.

- النقد الداخلي: هو الاهتمام بصورة خاصة بالتحقق من معنى المادة الموجودة في الوثيقة ومدتها بعد ان تم المتأكد من زمانها ومن مكانها وتحقق شخصية كاتبها بوساطة النقد الخارجي(١).

اذن النقد هو التعبير عن آراء منطقية في أي موضوع (فن، دراسة، بحث، موسيقى، فلم سينمائي.. ) حيث بتم تقويم الموضوع ودعم او نفي صحة وقيمة الموضوع او تفسير نفسه من وجهة نظر الناقد.

### ٩- الوثيقة :

ورقة رسمية أصلية تبرهن او تدل على صحة حدث او ظاهرة حدثت وتستعمل عادة في البحث التاريخي. والوثيقة الحكومية هي أي ورقة مطبوعة، كتاب، مجلة كتيب او خارطة تم طبعها على نفقة الدولة ويحمل شعارها(٢).

<sup>(</sup>١) فاخر عاقل. مصدر سبق تُكره، ١٩٧٩، ص١٠٥.

<sup>(</sup>۲) المصدر السابق نفسه، ص٥٠١.

### ١٠ المنهيج :

وسيلة لتحقيق هدف بطريقة محددة لتنظيم النشاط وبالمعنى الخاص وسيلة للمعرفة. والمنهج طريقة للحصول على تحديد ذهني للموضوع قيد الدراسة ويكمل أكثر الشروط جوهرية لتطوير المناهج للمعرفة في التطبيق المراعي لمنهج علمي، فالمنهج العلمي يكون موضوعياً وصحيحاً حتى يتطابق مع الموضوع قيد الدراسة وفي أساس كل مناهج المعرفة تكمن القوانين الموضوعية للواقع وهذا هو السبب في أن المنهج يرتبط ارتباطاً لا ينفصل بالنظرية. وهناك مناهج خاصة للعلوم المحسوسة طالما ان لهده العلوم موضوعات دراستها النوعية وتعمم الفلسفة غيزاً لها عن العلوم المحسوسة – المنهج العام للمعرفة – هو الجدل المادي. وتشكل أهم قوانين تطور العالم المادي الأساسي الموضوعي المنهج الجدلي وهذا المنهج لا يحل محل مناهج العلوم الأخرى يشكل أساسها الفلسفي المشترك ويستخدم كوسيلة معروفة في جيئ الجالات الأخرى يشكل أساسها الفلسفي المشترك ويستخدم كوسيلة معروفة في جيئ الجالات وفي الوقت نفسه فإن الجدل هو منهج تحويل المعالم، ويعارض المنهج الجدلي المثالي.

### ١١- الفهرسست :

هبر الاكتشاف الرئيس والمفتاج الأساسي للمجموعات والمقتبسات الموجودة في المكتبة وان الفهارس الموجودة في المكتبة تحتوي على شلات بطاقات في الأقل لتساعد الباحث في الحصول على المصدر الذي يحتاج إليه بطريقة سهلة وبسيطة وهذه البطاقات هي البطاقة الأولى: وهي أصلية باسم المؤلف والثانية بعنوان الكتاب والثالثة بموضوع الكتاب ترتب هذه البطاقات حسب الحروف المجائية باسم المؤلف.

### ١٢ - الطريقسة :

هي أسلوب العمل وتعتمد على الفكرة والتصميم للوصول الى الهدف ويمكن ان نسميها المذهب او المنهج او المسالك وعرفها أفلاطون أنها البحث او النظرة او المعرفة وعرفها الإغريق على أساس أنها المنهاج وقال ارسطو عنها أنها البحث المؤدي الى الغرض المطلوب من خلال المصاعب او العقبات.

لذلك أصبحت الطريقة كأسلوب لمعالجة مشاكل المجتمع المختلفة وتأثيره في المجال التربوي بالنواحي السياسية والأيديولوجية في ذلك الوقت الذي وجدت فيه الطريقة وقد تأثرت الطريقة ايضا بفكرة الطبقة الحاكمة وتصوراتهم للشعب والطريقة عبارة عن استيعاب المتعلم لما يعطيه المعلم ولكل شخص طريقته الحاصة.

### ١٣ - المذكرات :

ان المذكرات هي وسيلة في عملية البحث العلمي والغاية منها ليس عملية نسخ بل يجب ان تكتب باتقان وتقارن بينها وبين المذكرات القديمة ثم ملاحظة الاختلافات ورؤية العلاقات وتحليل الحجج وتقويم المعلومات والبيانات. كذلك تساعد المذكرات الدقيقة على إعادة النظر بأفكار التي قابلت الباحث قبل مدة معينة وإعادة تقويمها في ضوء ما قرأته حديثاً لذلك يجب ان تكتب بطريقة نافذة وان كتابة المذكرات بطريقة عشوائية غير منظمة تكون غير مشمرة وبالتالي تعيق حل المشكلة أكثر مما تسهلها.

## The state of the s

# المصادس

- ابراهيم احمد سلامة، مناهج في البحث في التربية الرياضية، مطبعة التقدم،
   القاهرة، ١٩٨٠.
- ابو طالب محمد. علم مناهج البحث (الاسس العامة). ط١، بغداد: مطبعة دار
   الحكمة للطباعة، ١٩٩٠.
- ٣. احسان محمد الحسن. الأسس العلمية للمنهج الاحتماعي دار الطليعة ط٢
   بيروت ١٩٦٨.
  - احمد بدر. أصول البحث العلمي ومناهجه وكالة المطبوعات الكويت ١٩٧٨.
- ه. احمد بدر. اصول البحث العلمي ومناهجه، ط٥، الكويت: وكالة المطبوعات،
   ١٩٧٩.
- احمد جمال ظاهر. البحث العلمي الحديث ط٢ دار الفكر لنشر والتوزيع عمان ١٩٨٣.
  - ٧. احمد عزت راجع. أصول علم النفس ط١٠ المكتب المعدي الحديث ١٩٧٦. .
- ٨. اسعد رأفت. موسوعة علم النفس المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت
   ١٩٧٧.
- ٩. الرحيم (كراس دورة البحث التربوي الأولي) مركز البحوث التربوية والنفسية
   ١٢٠ ص ١٢٠.
  - ١٠. السيد محمد خيري. الإحصاء النفسي عمادة شؤون المكتبات الرياض ١٩٨١.
    - ١١. المنجز في اللغة والإعلام ط٢ دار النشر بيروت ١٩٨٦.
- ١١٠ الموسوعة العربية الميسرة، جمعها شفيق غربال، الجزء الثاني، دار نهضة لبنان،
   ١٩٨٠.
  - ١٣. بدوي عبد الرحمن. مناهج البحث العملي، القاهرة: ١٩٦٥.
- حابر عبد الحميد، احمد منير. مناهج البحث في التربية وعلم النفس، مطبعة دار التأليف القاهرة ١٩٧٩.

- 10. جابر عبد الحميد، احمد منير. مناهج البحث في التربية وعلم النفس مطبعة دار التأليف القاهرة ١٩٧٣.
  - ١٦. حبران مسعود. رائد الطلاب معجم لغوي عصري دار الملايين بيروت ١٩٦٧.
- الدرسية مكتبة النهضة العربية القاهرة ١٩٦٤.
  - ١٨. حسن عثمان. منهنج البحث التاريخي، مصر: مطبعة دار المعارف، ١٩٨٠.
- ١٩. حسين عبد الحميد. رضوان العلم والبحث العلمي، دراسة في منهج العلوم ط٢
   ١٩٨٥.
  - . ٢. حسين على عثمان. الدليل في كتابة البحث بغداد ١٩٧٦.
  - ٢١. حسين قورة. الأصول التربية في بناء المناهج دار المعارف ٩٧٣.
- ٢٢. دليل الطالب من تعليمات الدراسات العليا ورزارة التعليم العالي والبحث العلمي
   رئاسة حامعة بغداد قسم الدراسات العليا ١٩٨٨ ١٩٨٩.
- ٢٣. ديوبولد فان دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس ترجمة محمد نبيل
   وآخرين مكتب الانجلو مصرية/ المطبعة الفنية القاهرة ١٩٦٩.
- ٢٤. ديوبولد فان دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. ترجمة محمد نبيل
   وآخرين ط٢ مطابع سحل العرب القاهرة ١٩٧٧.
- ٢٥. ديوبولد فان دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. ترجمة محمد نبيل
   وآخرين مكتبة الانجلو مصرية ١٩٨٤.
- ٢٦. ديوبولد قان دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. ترجمة محمد نبيل
   وآخرين مكتبة الانجلو مصرية ١٩٨٥.
- ٢٧. ديوبولد فان دالين. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. ترجمة محمد نبيل
   وآخرين مكتبة الانجلو مصرية ١٩٨٨.
- ٢٨. ذوقان عبيدات وآخرين. البحث العلمي مفهومه أساليبه دار الفكر للنشر والتوزيع عمان ١٩٨٧.

- ٢٩. رؤوف عبد الرزاق منهاج البخث، الجمعية العراقية للعلوم التربوية والنفسية
   دورة البحث التربوي ١٩٨٠.
- ٣٠. رودني سكيجر، كارل دينيرج ترجمة محمد لبيب، محمد منير موسى البحث التربوي أوله ومناهجه مطبعة فجير ١٩٧٤.
  - ٣١. زاهدة ابراهيم. كشاف الجوائد والمحلات العراقية بغداد ١٩٧٦.
- ٣٢. زيدان عبد الباقي. قواعد البحث الاحتماعي ط٢ الهيئة العامة للكتاب القاهرة
  - ٣٣. سعيد حلال، محمد علاوي. علم النفس التربوي الرياضي القاهرة ١٩٦٧.
- ٣٤. طه باقر، عبد العزيز حسين: طرق البحث العلمي في التاريخ وآثار مطبعة حامعة الموصل ١٩٨٠.
  - ٣٥. عامر ابراهيم قندجمي وآخرون المعلومات الصحفية وتنظيمها بغداد ١٩٧٧.
- ٣٦. عامر ابراهيم قندلجمي. وآخرون البحث العلمي دليل الطالب الكتاب والمكتبة الجامعة المستنصرية ١٩٧٩.
- ٣٧. عبد الباسط محمد حسن. أصول البحث الاحتماعي طه مكتبة وهبة عابدين القاهرة ١٩٧٦.
- .٣٨. عبد الجبار توفيق، رؤوف عبد الرزاق: مبادئ البحث التربوي، مطبعة وزارة التربية، بغداد، ١٩٦٨.
  - ٣٩. عبد الجليل ابراهيم. مناهج البحث في التربية، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨.
- ٤٠ عبد الجليل الزوبعي، محمد احمد: مناهج البحث بالتربية مطبعة العاني بغداد
   ١٩٧٨.
- 13. عبد الجليل الزوبعي، محمد احمد: مناهج البحث بالتربية مطبعة العاني بعداد . ١٩٨١.
- ٤٢. عبد الرحمن بدوي. مناهج البحث العلمي، ط۳، الكويت: وكالة المطبوعات،
   ١٩٧٩.

- ٤٣. عبد الرحمن بدوي. مناهج البحث العلمي، ط٣، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٦.
- 22. عبد الفتاح الشاعر، عبد التواب شرف الدين المعجم الموسوعي لعلوم الكتاب والتوثيق الكويت ١٩٨٤.
- عبد الله عبد الدايم. التربية التحريبية والبحث التربوي ط۲ دار العلم للملايين
   ۱۹۷۹.
- ٤٦. على الخياط. محاضرات في البرنامج الإحصائي SPSS، بغداد: مكتب العادل،
  - ٤٧. على حواد. منهج البحث الأدبي، ط٦، المكتبة العالمية، بغداد ١٩٨٣.
- ٤٨. على حواد. منهج البحث الأدبي ط٧ المؤسسة العربية للدراسات والنشر مطبعة الديوان بغداد ١٩٨٦.
  - ٩٤ ، على سامي التشار. مناهج البحيث عند الإسلام.
  - ٥٠. غازي حسين عناية. اعداد البحث العلمي، الإسكندرية، ١٩٨٦.
- ٥٠٠ غازي حسين عناية. مناهج البحث مؤسسة شباب الحامعة الإسكندرية ١٩٨٤.
- ٥٢ غازي فيصل. منهجات وطرق البحث في علم السياسة، مطابع دار الحكمة،
   بغداد: ١٩٩٠.
- ٥٣. غريب محمد سعيد. أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية دار العلم للملايين
   بيروت ١٩٧٩.
- ٤٥٠ فاخر عاقل، إسس البحث في العلوم السلوكية. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٩.
- ٥٥، قيس ناجي، بسطوسي الاختبارات ومبادئ الإحصاء مطبعة جامعة بعداد
- ٥٦. ماحد عبد الحميد. مناهج البحث في التربية وعلم النفس. القاهرة: دار التأليف،
  - ٥٧. محمد ابو بكر الرازي. مختار الصحاح دار الكتاب العربي بيروت.

- ٥٨. محمد أزهر. السماك وآخرين. أصول ابحث العلمي مطبعة جامعة الموصل ١٩٧٦.
- ٥٩. محمد ازهر. السماك وآخرين. أصول البحث العلمي مطبعة جامعة الموصل
   ١٩٨٠.
- ٦٠. محمد حسن علاوي، محمد نور الدين. القياس بالتربية الرياضية وعلم النفس دار
   الفكر العربي القاهرة ١٩٨٠.
  - ٦١. محمد خيري. الإحصاء النفسي عن وشؤون المكتبات، الرياض.
- ٦٢. محمد شفيق غربال. الموسوعة العربية الميسرة إعداد مطبعة دار النهضة بيروت
   ١٩٨٠.
- ٦٣. محمد طلعت. البحث الاحتماعي مبادئه ومناهجه ط٣ دار مطابع شعب
   ١٩٧٣.
  - ٦٤. محمد لبيب محمد منير. البحث التربوي عالم الكتب القاهرة ١٩٧٤.
    - ٦٠. محمد محمد حامد الافندي. علم النفس الرياضي القاهرة ١٩٧٤.
  - ٦٦. نزار الطالب، محمود السامراتي: مبادئ اختبارات البدنية مطبعة الموصل ١٩٨١.
- ٦٧. وحيه مححوب ، طرائق البحث العلمي ومناهجه ، دار الحكمة للطباعة والنشر،
   بغداد، سنة ١٩٩٣.
- ٦٨. وجيه محجوب ، طرق البحث العلمي ومناهجه ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، سنة ١٩٨٨.
  - ٦٩. وحيه محجوب. طرق البحث العلمي ومناهجه مطبعة جامعة الموصل ١٩٨٥.
- ٧٠. وجيه محجوب. وآخرين طرق البحث العلمي ومناهجه في التربية الرياضية مطبعة التعليم العالى ١٩٨٨.
- ٧١. وحيه محجوب، طراثق البحث العلمي ومناهجه، (بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، ١٩٩٣.
  - ٧٢. وحيه محجوب، محاضرات لطلبة الماجستير: (جامعة بابل، ١٩٩٩-٢٠٠٠).
  - ٧٣. وهيب سمعان، رشدي لبيب. دراسات في المناهج مكتبة الانجلو المصرية ١٩٨٢.

